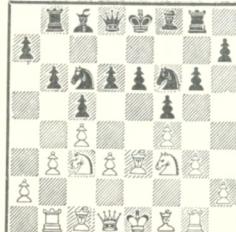


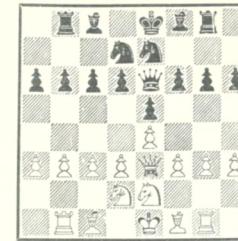
diagonalt felt. Med andre ord, den ble flyttet som løperen i våre dager, men bare én rute ad gangen! Istedentfor å være den kraftigste brikke på brettet, var den den svakeste. — Løperen i den arabiske sjakk, hoppet over det tilstøtende diagonalfelt til fletet bortenfor i diagonalen.

I den arabiske sjakk, **Schatrandsch**, var det således bare tre offiserer som behersket samtlige 64 felter. Da dronningen var meget svak, ble tårnet den sterkeste offiser. Et tap av tårn ble i den arabiske sjakk gjerne betraktet som tap av dronningen i dag. Schatrandsch hadde således bare en eneste langtrekkende offiser, nemlig **Rukh** (tårnet) mot Fers og **Alfil** (dronningen og løperen) i dag. Denne siste var den svakeste offiser og kunne bare besette åtte felter — og man ga den gjerne bort med fordel for to bønder. Bonden — **Baidaz** — gikk bare ett skritt ad gangen og kunne når den hadde nådd forvandlingsfeltet (1. eller 8. rad) — bare bli Fers.

Det vil av ovenstående framgå at de spill som kom til Europa litt før år tusen, avvek betraktelig fra det sjakkspill vi kjenner i dag. Det var heller ikke så mange kombinasjonsmuligheter som nå. Araberne hadde derimot såkalte «Tabijer» d.v.s. utgangsstillinger, hvorfra spillet etter overenskomst begynte. De framkom etter et visst antall trekk, f. eks. 10, 12, 14 osv. Her er et par slike:



Tabije i 12 trekk.

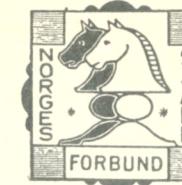


Tabije i 13. trekk.

Brettet i Schatrandsch hadde ensfargede felter som atskiltes ved en strek. I diagrammet betegnes dronningen Fers og løperne Alfil. Begge stillinger er symmetriske. Den første stilling kaltes Mudschannah, — den annen tror man er av europeisk opprinnelse, etter at araberne hadde brukt spillet hit. Og selvsagt hadde man usymmetriske stillinger. Det er ikke så svært mange årene siden det også rådet en del dunkelhet over den arabiske sjakk — akkurat som den ur-indiske. Tilbake står derfor bare å nevne partiets avslutning. Det var tre måter å vinne på. Foruten ved sjakk matt, vant man også ved å sette kongen patt. Videre vant man også når man hadde tilintetgjort hele motstandernes sjakkhær, og kongen var alene på brettet. Dette siste hadde sikkert vært den mest alminnelige måte å vinne på. Men for nātidssjakkspillere, som er så inngrødd i den moderne sjakk, ville denne gevinstmetoden kanskje være den vanskeligste? For her måtte man i sluttspillet passe seg for at man ved neste mottrekk hadde konge pluss en brikke tilbake. Noe uavgjort parti har sikkert aldri forekommet uten ved evig sjakk, eller at spillerne har blitt enige om å heve partiet som uavgjort (ved trekksgjentagelse) akkurat som i dag.

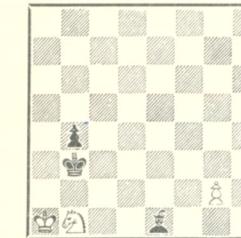
Forts. neste nr.

Nr. 1—2  
Mai 1954  
26. årgang



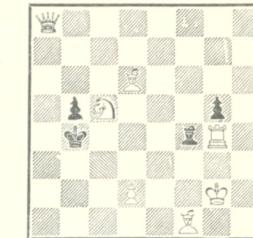
# Norsk Sjakkblad

Nr. 1.



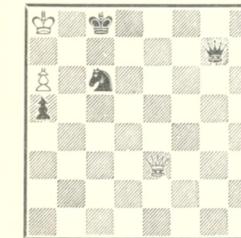
Hvit trekker — Remis.

Nr. 2.



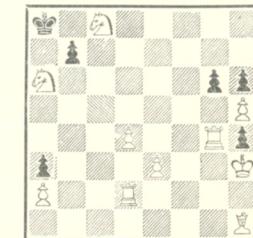
2 trekk.

Nr. 3.



Hvit trekker — Remis.

Nr. 4.



3 trekk.

Av innholdet:

Landskampen Sverige—Norge.  
Arabisk sjakk — Parti  
Klubbsaker — Studier — Nyheter m.m.

OSLO

Westerheimsgt. 4,  
Herr Arne S.B. Krogdahl,  
75

Vestheimsgt. 4,

Herr Arne S.B. Krogdahl,

## NORSK SJAKKBLAD

Offisielt organ og medlemsblad

for Norges sjakkforbund

Ansvarlig redaktør: André Fossum, Ringeriksgt. 11, Oslo. Tlf. 381425.  
Postgirokonto nr. 124 74.

## NORGES SJAKKFORBUND

President: Rolf Heiestad, Hammersborg Torv 5 b, Oslo.  
Visepresident: Otto B. Morcken, Hjelmsgt. 7 a, Oslo.  
Sekretær: R. L. Henriksen, Tollbodgård 4, Oslo. Tlf. 425126.  
Kasserer: Frk. Anna E. Westerlund, Grønnegat. 8, vær. 204,  
Oslo. Tlf. 429800 - 695418.

## Norsk Sjakkblad

Norsk Sjakkblad har ført en vekslende tilværelse med periodevis utgivelse. Etter kongressens vedtak om et obligatorisk medl.blad, kom det mere fart i sakene, og bladet kom ut regelmessig hver måned.

Det ble imidlertid ingen varig ordning, og på kongressen i fjor fikk vi «tilbakeslaget» med vedtaket om å utgi bare 4 nr. pr. år. Dette forhold er lite tilfredsstillende og vil trolig bli tatt opp til ny behandling på kommende kongress. Det kan da bli aktuelt å legge om bladet med flere nr. i spillesesongen, eventuelt et større format som ligger bedre til rette for eventuelle annonser.

Forbundets utgifter i forbindelse med omleggingen blir selv sagt større, men kan likevel holdes nede på et rimelig nivå. Spørsmålet er bare om man vil ha et levedyktig sjakkblad, eller falle tilbake i de gamle folder.

Forbundsstyret har tilsatt ny redaktør som håper på velvillig assistanse i bestrebelsene for et bedre sjakkblad.

—

Dessverre er sjakkbladet blitt endel forsiktig, noe som ikke skyldes redaksjonen. Stoffet sendtes trykkeriet allerede 3 uker før påske.

Red.

## Norges Sjakkforbunds kongress

med landsturnering holdes i Drammen i tiden 4.—11. juli.

## Stor svensk seier i landskampen i sjakk

Lørdag og søndag 6. og 7. februar møttes Sverige og Norge til landskamp i sjakk med 20 manns lag. Sjakkforbundet hadde tatt ut sine spillere etter beste skjønn, også med hensyn til provinsen og den unge garde, som nå etter hvert gjør seg gjeldende. Kampen spiltes på restaurant Cecil, Oslo, og var gjengstand for stor interesse. Det spiltes med A- og B-lag, og Sverige vant begge kamper, som ventet. A-kampen med  $6\frac{1}{2}$ — $3\frac{1}{2}$  i hver omgang, og B-kampen med  $6\frac{1}{2}$ — $3\frac{1}{2}$  og 7—3. Sluttscoret  $26\frac{1}{2}$  mot Norges  $13\frac{1}{2}$  poeng.

Sverige, som er nordens sterkeste sjakknasjon, viste oss igjen litt av sin styrke. De svenske spillerne flytter på sitt harde spill og sin større rutine fra mange internasjonale turneringer. Forventningen var derfor ikke spent særlig høyt, tross Bardas lovende remis i første runde mot stormester Ståhlberg. Bortsett fra enkelte som Ernst Rojahn med to solide uavgjort skortet det på effektiviteten hos våre toppspillere.

Heller ikke B-laget klarte påkjenningen. Men de kom likevel fra det med bare et halvt poeng dårligere enn A-laget. J. Kolflåth og H. Opsahl gjorde en bra innsats med  $1\frac{1}{2}$  mot  $\frac{1}{2}$ . Arne Lunde, Lillehammer, og junioren Per Ofstad, Bergen, forsvarte sine plasser utmerket med uavgjort i begge kamper. H. M. Solberg, som bare spilte ett parti, vant det. Nevnnes må også at E. B. Hansen scoret  $1\frac{1}{2}$  mot  $\frac{1}{2}$  på 5. plass på A-laget, skjønt han var reserve på B-laget.

At det også for første gang ble spilt en B-landskamp, må vække atskillig interesse. Den kom istand på svensk initiativ, og viser at det er ikke så stor forskjell på spillestyrken mellom et A og B lag, unntatt kanskje et par toppspillere. Svenskene hadde forøvrig flere «kanoner» på sitt B-lag, bl.a. den internasjonale mester Laurine.

Skjønt vår innsats i landskampen ikke var altfor strålende, bød vi stort sett god motstand. Det var først når det gjaldt å omsette en eventuell liten fordel til vinst at svenskene var sterkest.

Landskampen åpnetes av Norges Sjakkforbunds president Rolf Heiestad. Forbundet var arrangør. Turneringsleder Jonny Stenkleiv. Svensk lagleder J. Ekelund.

Svenskene var godt fornøyd med arrangementet og håpet på gjenvisitt med 20 manns lag. Under avslutningen med festlig samvær og utveksling av hilsener mellom de to forbund, opplyste sjakkretsens formann, Henry Aug. Andersen, at det skal arrangeres en bykamp Oslo — Stockholm med 10 manns lag.

De enkelte resultater av kampene ble:

### I. RUNDE:

#### A-kampen:

Olaf Barda, Norge  $\frac{1}{2}$  — G. Ståhlberg, Sverige  $\frac{1}{2}$ . Zandor Nilsson, Sverige 1 — Åge Vestøl, Norge 0. Erling Myhre, Norge 0 — Inge Johansson Sverige 1. Eric Jonson, Sverige

$\frac{1}{2}$  — Ernst Rojahn, Norge  $\frac{1}{2}$ . Erling B. Hansen, Norge 1 — Gösta Danielsson, Sverige 0. Olof Sterner, Sverige 1 — W. Ramm, Norge 0. Fr. Storm, Norge  $\frac{1}{2}$  — M. Joffe, Sverige  $\frac{1}{2}$ . Bertil Sundberg, Sverige  $\frac{1}{2}$  — Th. Østeraas, Norge  $\frac{1}{2}$ . Arne S. B. Krogdahl, Norge 0 — G. Backlund, Sverige 1. Allan Bergquist, Sverige  $\frac{1}{2}$  — J. Kolflaath, Norge  $\frac{1}{2}$ .

#### B-kampen:

Odd Flater, Norge  $\frac{1}{2}$  — Martin Johansson, Sverige  $\frac{1}{2}$ . Sven Buskenstrøm, Sverige 1 — Per Lindblom, Norge 0. André Fossum, Norge 0 — E. Ahman, Sverige 1. L. Laurine, Sverige 1 — Th. Pettersen, Norge 0. A. Lunde, Norge  $\frac{1}{2}$  — Sven Carlsson, Sverige  $\frac{1}{2}$ . Sture Lindquist, Sverige 0 — Hans Solberg, Norge 1. Per Ofstad, Norge  $\frac{1}{2}$  — E. Arnlied, Sverige  $\frac{1}{2}$ . R. Goode, Sverige 1 — Eilert Pettersen, Norge 0. T. Støre, Norge  $\frac{1}{2}$  — S. Nyman, Sverige  $\frac{1}{2}$ . Allan Werle, Sverige  $\frac{1}{2}$  — Håkon Opsahl, Norge  $\frac{1}{2}$ .

## II. RUNDE:

#### A-kampen:

Olaf Barda 0 — G. Ståhlberg 1. Åge Vestøl 1 — Zandor Nilsson 0. Erling Møhre 0 — Inge Johansson 1. Ernst Rojahn  $\frac{1}{2}$  — Eric Jonson  $\frac{1}{2}$ . Erling B. Hansen  $\frac{1}{2}$  — O. Kinnmark  $\frac{1}{2}$ . W. Ramm  $\frac{1}{2}$  — Olof Sterner  $\frac{1}{2}$ . Fr. Storm 0 — M. Joffe 1. Th. Østeraas 0 — Bertil Sundberg 1. Arne S. B. Krogdahl 0 — G. Backlund 1. J. Kolflaath 1 — Allan Bergquist 0.

#### B-kampen:

Odd Flater 0 — Martin Johansson 1. Per Lindblom 0 — Sven Buskenstrøm 1. André Fossum 0 — E. Ahman 1. Th. Pettersen  $\frac{1}{2}$  — L. Laurine  $\frac{1}{2}$ . A. Lunde  $\frac{1}{2}$  — Sven Carlsson  $\frac{1}{2}$ . Knut Geelmuyden 0 — Sture Lindquist 1. Per Ofstad  $\frac{1}{2}$  — E. Arnlied  $\frac{1}{2}$ . Eilert Pettersen  $\frac{1}{2}$  — R. Goode  $\frac{1}{2}$ . T. Støre 0 — S. Nyman 1. Håkon Opsahl 1 — Allan Werle 0.

## Ad. landskampen i sjakk

Landslagsspiller Dr. Storm Herseth, som var en ivrig tilskuer til svenskekampen, kommer i Aftenposten inn på årsakene til det store nederlag.

Landskampen i sjakk mellom Norge og Sverige ble som ventet en stor svensk seier. Styrkeforholdet 1:2 som sluttresultatet ble, er tross alt det rette forhold mellom de to

land, men skyldes at nordmennene ikke i samme grad som svenskene maktet å gjennomføre spillet i de noenlunde jevne og hårde oppgjør — m.a.o. det er i den senere del av midtspillet det klikker.

Det er lett å se dette når man ser partiene og analyserer årsaken til det store nederlag, og det er ikke uventet når man er klar over at spilletreningen ligger nede, det er før få turneringer hvor spillernes

utholdenhets stilles på prøve. Det er ikke nok å kunne en god del teori, det er også kunsten å omsette en fordel i gevinst, eller å kunne møte motstanderens trekk i de jevne stillinger med de beste trekk som opprettholder likevekten.

Det var på dette punkt at svenskene triumferte mest, kanskje takket være den kamp man må igjenom for å holde sin plass i rankinglisten for de svenske spillere. Dette er jo i Norge nærsagt et ukjent begrep. Her rykker man opp i landslagsklassen, og har man greid dette, så gjelder det å utnytte regelen på en slik måte at man ikke blir ut igjen, og med de få turneringer som holdes, kan man bli stående i klassen uten særlige vanskeligheter i for lang tid. Det ser ut til å være slik at man da slapper av med konkurransen.

Selvsagt koster det noe å avholde turneringer, og forbundet er i første rekke p. gr. av de store utgiftene det har med å holde et sjakkblad i live med et betydelig underskudd, ikke istrand til å klare særlig meget ut over de årlige Norgesmesterskapsarrangementer.

Hollenderne har sine populære 4-mannsturneringer, svenskene har råd til å betale for enkelte innbudte spillere fra de nordiske land til spesielle turneringer, men vi har jo ikke anledning til lignende turneringer. 4-mannsturneringer burde kunne gjennomføres flere steder, ikke bare i Oslo, men f. eks. også i Bergen, Trondheim, Stavanger etc. forutsatt at iallfall 1ste-premien var tillokkende nok for deltakerne.

Sjakklig sett tror jeg bestemt å kunne uttale at det norske sjakk-

blad tross iherdig og uegennyttig arbeide fra redaktør og medarbeidere, ikke på langt nær holder mål, mens derimot Postsjakk-forbundets organ er et etter norske forhold umerket tidsskrift. Skulle det tross alle hindringer hittil være uoverkommelig å nå fram til et samarbeide?

Iallfall må man finne fram til nye linjer for å bringe norsk sjakk ut av bølgdedalen. Vi har jo nå en god tilslutning av spillere, det er sørgetlig at de yngre, lovende spillere ikke får anledning til den nødvendige sjakkskolering for å øke sin spillestyrke. Forsiktig var det også en skuffelse å se så få av de unge spillere med på svenskelandslaget, og at de få som startet, ikke fikk sjansen til en bedre placering på laget for å få den hårdest mulige konkurransen.

Det er de unge spillere vi må bygge videre på, og de trenger hårde kamper for å utvikles.

Dette er ikke ment som en kritikk mot forbundet, som jo måtte følge de vedtatte regler, og derfor hadde uttatt laget etter inngående analyse av spillernes tidligere prestasjoner, men vi må få nye og bedre regler for vår fremtidige representasjon i internasjonalt henseende.

## SMA PARALLELLELLER.

Spørsmål:

1. Hvilen likhet er det mellom Norges Sjakkforbunds merke i sølv og emalje og en god sjakkspiller?
2. Hvilen forskjell er det på Norges Sjakkforbunds merke og en god sjakkspiller?

# Kretsting i Aust-Agder sjakkrets

Henry Kristiansen gjenvalet som formann i kretsen

I vår var sjakklubbene i Aust-Agder samlet til kretsting i Håndverkeren i Arendal med representanter fra Arendal, Eydehamn, Risør og Tvedstrand.

Formannen, Henry Kristiansen, som ledet tinget, ønsket representanter og deltakere vel møtt og håpet på et godt nytt arbeidsår. Formannen rettet en spesiell hilsen til Risør Sjakkselskap for deres innmeldelse i kretsen og sa at dette vil bli til glede og gagn for alle og ikke minst for kretsen. Formannen kunne også opplyse at kretsstyret hadde vært en tur i Grimstad for å få startet en ny sjakklubb der, hvilket også hadde lykkes. Klubben har ca. 15 medlemmer som allerede er igang med klubturneringer. Klubben vil i nærmeste framtid melde seg inn i kretsen. En gikk deretter over til å behandle en stor sakliste, hvor blant annet nye lover for kretsen ble vedtatt. Neste års kretsting ble besluttet henlagt til Arendal påny. Valgene gikk hurtig unna og fikk følgende utfall:

Formann Henry Kristiansen, nestformann Torolf Uldal, sekretær og kasserer Anton Hjellset, styremed-

Svar:

1. De er begge en god reklame for sjakk.
2. Merket koster bare kr. 7,50, mens en god sjakkspiller er ubetalelig.

A.E.W.

lem Stian Mørland. Varamann Th. Grønlund. Revisor P. Syrdalen. Samtlige fra Arendal og alle gjenvalet.

Så ble det foretatt premieutdeling fra forrige kretstings turnering i lyn, og til vinnerne av individuelt i 1953.

## Lyn klasse A (16 deltakere):

1) pr. og Aust-Agder-mester P. Syrdalen, Arendal 13 poeng av 15 oppnælige. 2) Sam. Samuelsen, Eydehamn 10½. 3) Andr. Samuelsen, Eydehamn 9½. 4) Th. Martinsen, Eydehamn 8½. 5) Arne Fines, Arendal 8½. 6) Stian Mørland, Arendal 8 pt.

## Klasse B (9 deltakere):

1) Bernt Salvesen, Arendal 7 poeng av 8 oppnælige. 2) Henry Kristiansen 5½. 3) Alf Andersen, Tvedstrand 5.

## Klasse C (5 deltakere):

1) Th. Grønlund, Arendal 3 poeng av 4 oppnælige. 2) Einar Knudsen, Arendal 3.

## Aust-Agder-mesterskapet i individuelt:

## Klasse A (6 deltakere):

1) og Aust-Agder-mester Sam. Samuelsen, Eydehamn 4 poeng av 5 oppnælige. 2) Andr. Samuelsen, Ey-

dehamn 3½. 3) G. Carlsen, Eydehamn 2½.

## Kl. B (6. deltakere):

1) Henry Kristiansen, Arendal 4½ poeng av 5 oppnælige. 2) G. Løvdal, Tvedstrand 3½. 3) Th. Larsen, Arendal 3½.

Etter en koselig pause med bevertning gikk en så over til turneringen om Aust-Agder-mesterskapet i lyn. Der ble spilt i kl. A og B med henholdsvis 16 og 15 deltakere.

P. Syrdalen, Arendal beviste påny at han er en verdig Aust-Agdermester og vant klart mesterskapet og dermed 2. aksje i den oppsatte vandrepokal. Resultatene ble:

## Klasse A (16 deltakere):

1) pr. og Aust-Agder-mester 1954 P. Syrdalen, Arendal 12½ poeng av 15 oppnælige. 2) Andr. Samuelsen, Eydehamn 10½. 3) Stian Mørland, Arendal 10. 4) H. Martinsen, Eydehamn 9. 5) Sam. Samuelsen 9. 6) Arne Fines, Arendal 9.

## Kl. B (15 deltakere):

1) T. Vennesland jr., Tvedstrand 12 poeng av 14 oppnælige. 2) Th. Grønlund, Arendal 10½. 3) Lars Fosstveit, Tvedstrand 9. 4) Th. Larsen, Arendal 8½. 5) Yngv. Valvik og G. Bjørlo, begge 8.

# Østfold Sjakkrets

## „64“ keetsmester i alle klasser

### RESULTATLISTE fra kretsturneringen 1954.

#### Kl. A:

|                   |       |
|-------------------|-------|
| Selbak—Askim      | 5½—2½ |
| Lisleby—Selbø     | 7½—½  |
| «64»—Sarpsborg    | 6—2   |
| Askim—Lisleby     | 4—4   |
| «64»—Selbø        | 2½—5½ |
| Sarpsborg—Selbø   | 6½—1½ |
| Lisleby—«64»      | 3—5   |
| Askim—Selbø       | 5½—2½ |
| Selbø—Sarpsborg   | 3½—4½ |
| Rolvøy—«64»       | 2½—5½ |
| Selbø—Lisleby     | 4½—3½ |
| Fredrikstad—Selbø | 5½—2½ |

#### Kl. B:

|                       |       |
|-----------------------|-------|
| Lisleby—Fredrikstad   | 5—3   |
| «64»—Sarpsborg        | 6½—1½ |
| «64»—Selbø            | 5—3   |
| Sarpsborg—Fredrikstad | 5½—2½ |
| Lisleby—«64»          | 3½—4½ |
| Selbø—Sarpsborg       | 5½—2½ |
| Fredrikstad—«64»      | 2½—5½ |
| Selbø—Lisleby         | 5—3   |
| Fredrikstad—Selbø     | 1—7   |
| Lisleby—Sarpsborg     | 4½—3½ |

**KL. C:**

|                 |       |
|-----------------|-------|
| «64» I—«64» II  | 5—3   |
| «64» I—Selbak   | 7—1   |
| Lisleby—«64» I  | 4—4   |
| Selbak—«64» II  | 3½—4½ |
| Selbak—Lisleby  | 3½—4½ |
| Lisleby—«64» II | 5—3   |

**A-klassen:**

«64», 5 kamper, 25½ poeng, Kretsm.  
Selbak, 5 kamper, 25½ poeng.  
Lisleby, 5 kamper, 22½ poeng.  
Sarpsborg, 5 kamper, 22 poeng.  
Askim, 5 kamper, 16 poeng.  
Rolvøy, 5 kamper, 8½ poeng.

**B-klassen:**

«64», 4 kamper, 21½ poeng, Kretsm.  
Selbak, 4 kamper, 20½ poeng.  
Lisleby, 4 kamper, 16 poeng.  
Sarpsborg, 4 kamper, 13 poeng.  
Fredrikstad, 4 kamper, 9 poeng.

**C-klassen:**

«64» I-lag, 3 kamper, 16 p., Kretsm.  
Lisleby, 3 kamper, 13½ poeng.  
«64» II-lag, 3 kamper, 10½ poeng.  
Selbak, 3 kamper, 8 poeng.

Protesten mot «64» fant ingen hjemmel i loven. Omkampen mellom «64» og Selbak fant sted på Lisleby, hvor «64» seiret med 4½—3½, og er dermed kretsmester i alle 3 klasser for 1954.

**ØSTFOLD SJAKKRETS.**  
**Arne Storm,**  
formann.

**Wessel Danielsen,**  
sekretær.

**Norges sjakkforbund meddeler:**

Forbundet setter opp tre pokaler som skal utdeles til de tre klubber som i løpet av året 1954 prosentvis øker sitt medlemstall mest. Dette gjelder for alle klubber som var innmeldt i Forbundet pr. 1/1-54.

\* \*

**Landsturneringen,**

som arrangeres av Tempo, Drammen, avholdes i tiden 4. juli til 12. juli. Alle detaljer forøvrig vil bli meddelt klubbene i skrivelse fra Tempo.

\* \*

**Som kjent**

skal Norges Sjakkforbunds årsregnskap være avsluttet 31. mai. Det henstilles derfor til de klubber som ikke har innbetalt kontingenget, å sende den snarest mulig til kasseresken i Norges Sjakkforbund.

Utsett ikke til i morgen det du kan gjøre i dag. Bruk postgirokonto nr. 12474.

\* \*

**Tipperesultatet**

sjakklandskampen Norge/Sverige. Netto inntekt kr. 272,00. Premielisten ser slik ut:

1. premie:  
Nyman, Sverige.
2. premie:  
H. Larsen, Nationen.
3. premie:  
Hjemmets setteri.  
Kristian Larsen, Strømmen.  
Gunnar Johansen, Hjemmet.  
A. Krogdahl.  
Norröna.  
R. L. Henriksen, Nordstrand.  
K. E. Petterson, Sverige.  
Bjarte Paulsen, «Nor».

**PARTIAVDELINGEN**

VED HANS M. SOLBERG,  
Østgårdsgt. 6 IV, Oslo.

**Landskampen Norge - Sverige****Bord 1:****DRONNINGGAMBITT**

|                   |                     |  |
|-------------------|---------------------|--|
| Hvit:             | Svart:              |  |
| <b>Olaf Barda</b> | <b>G. Ståhlberg</b> |  |
| Norge             | Sverige             |  |
| 1. d2—d4          | Sg8—f6              |  |
| 2. c2—c4          | e7—e6               |  |
| 3. g2—g3          | c7—c5               |  |
| 4. Sg1—f3         | c5—d4               |  |
| 5. Sf3xd4         | d7—d5               |  |
| 6. Lf1—g2         | e6—e5               |  |
| 7. Sd4—f3         | d5—d4               |  |

Denne lite utforske varianten av Tarraschforsvaret — eller nærmere det svenske forsvar — synes å gi svart gode kort på hånden. Sf3xe5 strander på Da5†.

8. 0—0 Sb8—c6
9. e2—e3! Lf8—e7
10. e3xd4 e5xd4
11. a2—a3 Lc8—e6
12. b2—b3 Dd8—b6
13. Sb1—d2 0—0
14. Lc1—b2 Ta—d8
15. h2—h3 Sf6—d7
16. Sf3—e1 Sd7—e5

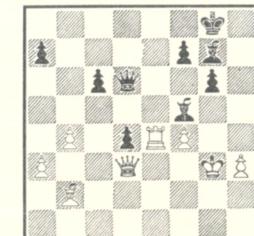
Det truer innslag på c4.

17. Ta1—c1 Le6—f5
18. f2—f4?! Se5—d3??

Stillingen byr på mange muligheter. For hvit kom trekk som S eller L til e4 i betrakning. Svart må regne med de muligheter som f. eks. Lc2 innebærer. Men man bør jo helst holde seg på jorden.

19. Se1xd3 Lf5xd3
20. Tf1—e1 Tf8—e8

Le3—f5  
g7—g6  
Db6—c7  
h7—h5  
Le7—f6  
Te8—e1  
Lf5—c8  
Lf6—g7  
Lc8—e6  
Td8xd6  
De7xd6  
h5—h4  
h4xg3†  
b7xc6

**G. Ståhlberg****Olaf Barda**

Gir en morsom og sikkert riktig avslutning.

35. — — Le6—f5
36. Te4xd4! Remis

**Bord 2:****SICILIANSK**

|                       |                   |  |
|-----------------------|-------------------|--|
| Hvit:                 | Svart:            |  |
| <b>Zandor Nilsson</b> | <b>Åge Vestøl</b> |  |
| Sverige               | Norge             |  |
| 1. c2—c4              | c7—c5             |  |
| 2. Sg1—f3             | d7—d6             |  |

3. d2—d4  
 4. Sf3xd4  
 5. Sb1—c3  
 6. g2—g3  
 7. Lf1—g2  
 8. 0—0  
 9. h2—h3  
 10. Lc1—e3  
 11. Sd4xc6
- c5xd4  
 Sg8—f6  
 a7—a6  
 g7—g6  
 Lf8—g7  
 0—0  
 Dd8—c7  
 Sb8—c6  
 b7xc6

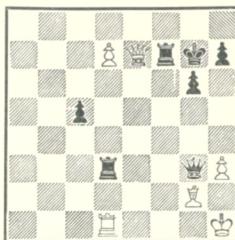
Begge parter spiller uteoretisk. Lg2 svekker feltet c4 hvilket svart skal utnytte, likeså spilles Lg4 før h3 er spilt for å trekke fram f-bonden. Hvits avslag på c6 regnes heller ikke for godt, da det gir svart stor styrke i centrum.

12. Sc3—a4  
 13. c2—c4  
 14. Le3—d4  
 15. Dd1xd4  
 16. Dd4—d2  
 17. Sa4xb6  
 18. b2—b3  
 19. f2—f4  
 20. Ta1—b1
- Ta—b8  
 Sf8—d7  
 Lg7xd4  
 c6—c5  
 Sd7—b6  
 Dc7xb6  
 a6—a5  
 a5—a4  
 Lc8—a6

Trusselen å ta 2 tårn for damen er meget sterk.

21. f4—f5!  
 22. Dd2—c1  
 23. f5—f6†  
 24. Dc1—b2  
 25. Db2xf6  
 26. Tb1—d1  
 27. Kg1—h2  
 28. Tf1—e1  
 29. a2xb3  
 30. e4—e5  
 31. e5xd6  
 32. Df6—h4  
 33. Dh4—e7  
 34. Te1xe6!  
 35. Kh2—h1  
 36. d6—d7  
 37. De7xe6†  
 38. De6—e7†
- Db6—b4  
 Kg8—g7??  
 e7—f6  
 Kg7—g8  
 Db4—d2  
 Dd2—e3†  
 a4xb3  
 De3—h6  
 Tb8xb3  
 La6xc4  
 Dh6—g7  
 Lc4—e6  
 Dg7—c3  
 Dc3xg3†  
 f7xe6  
 Tb3—d3  
 Kg8—g7  
 Tf8—f7

Age Vestøl



Zandor Nilsson

39. Td1xd3!  
 Ved tidsgrensen feiler svart i denne spennende stilling. Riktig er Tf7xe7. På grunn av mattruselen må hvit så Dg3, og e-bonden går fløyten. — Dermed kan han ikke lenger vinne, tross officeren.  
 40. d7—d8 (D) Dd3—b1†  
 41. Kh1—h2 Tf7xe7  
 42. Dd8xe7† Kg7—h6  
 43. De7—f8† Oppgitt  
 Matt følger i 3 trekk med Løper- og bondesjakk. Ikke tvetydig, takk.

### Bord 3:

- GRÜNFELD-INDISK**
- |                       |                          |
|-----------------------|--------------------------|
| Hvit:<br>Erling Myhre | Svart:<br>Inge Johansson |
| Norge                 | Sverige                  |
1. d2—d4  
 2. c2—c4  
 3. Sb1—c3  
 4. c4xd5
- Forhastet. Ifølge Euwe skal hvit fortsette utviklingen, best Db3, og svart er den som først kommer i bet for gode trekk.
4. — — Sf6xd5  
 5. Dd1—b3 Sd5—b6  
 6. Sg1—f3 Lf8—g7  
 7. a2—a4? Lc8—e6!

Hvits stilling er allerede betenklig.

Effektivt spill. Hvit skal ikke få tid til å konsolidere stillingen. På dxc5 følger Lxc3†, og på bxc3, Dxd1†, Kxd1, Sxa4! osv. Best er vel 9. e3.

9. a4—a5 Sb6—d5  
 10. Sc3—e4 c5xd4  
 11. Sf3xd4 Sd5—c7  
 12. Lc1—e3

Kunstig og usundt. Hvit er etter i utvikling og bør derfor tilstrebe forenkling.

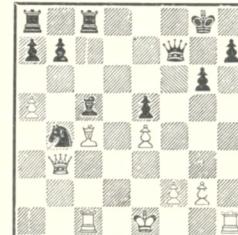
12. — — 0—0  
 13. Se4—g5 Le6—d5  
 14. h2—h4 e7—e5

15. Sd4—b3 Sb8—c6  
 16. Le3—c5 Tf8—e8  
 17. e2—e4 Ld5—e6  
 18. Sg5xe6 Sc7xe6  
 19. Lf1—b5 Se6xc5  
 20. Sb3xc5 Dd8—c7  
 21. Dd1—a4 Te8—c8!

Bortsett fra bondestillingen og den manglende rokade er hvit kommet noenlunde ut av det. Forsøk på å kjøre videre i samme spor straffes omgående.

22. b2—b4? Sc6xb4  
 23. Ta1—c1 Lg7—f3  
 24. h4—h5? Lf8xc5  
 25. h5xg6 f7xg6  
 26. Da4—b3† Dc7—f7  
 27. Lb5—c4

Inge Johansson



Erling Myhre

27. — — Lc5xf2  
 28. Ke1—e2 Tc8xc4  
 29. Tc1xc4? Sb4—c6!  
 30. Db3—a4 Ta8—f8  
 31. Th1—f1 Df7—f4.  
 32. Da4—a2 Df4—e3†  
 33. Ke2—d1 De3—d3†

Oppgitt.  
Hvits stadige forsømmelser kostet sikkert et halvt poeng.

### Bord 4:

#### SICILIANSK

- |              |              |
|--------------|--------------|
| Hvit         | Svart        |
| Eric Jonsson | Ernst Rojahn |
| Sverige      | Norge        |
1. e2—e4 c7—c5  
 2. Sg1—f3 Sb8—c6  
 3. d2—d4 c5xd4  
 4. Sf3xd4 Sg8—f6  
 5. Sb1—c3 d7—d6  
 6. g2—g3 g7—g6

Med hensyn til åpningsbehandlingen se kommentarene til parti 2. Z. Nilsson — A. Vestøl.

7. Lf1—g2 Lc8—g4!  
 8. f2—f3 Sc6xd4  
 9. Dd1xd4 Lg4—e6  
 10. Lc1—e3 Lf8—g7  
 11. 0—0 0—0  
 12. Dd4—d2 d6—d5!?
- Bedre var vel Da5 eller Dd7 og oppbygging med Tårnene på c- og d-linjen. Gjennomføringen av b7—b5 vil gi hvit meget bry.
13. e4—e5 Sf6—d7  
 14. f3—f4 Sd7—b6  
 15. b2—b3 Ta—c8  
 16. Sc3—b5 Le6—f5  
 17. Sb5xa7 Tc8xc2  
 18. Dd2—d4 Sb6—c8

|  |         |   |        |
|--|---------|---|--------|
| 19. Dd4xd5   | Sc8xa7  | 13. h2—h3                                       | Lg4—e6 |
| 20. Dd5xd8   | Tf8xd8  | 14. Sc3—e2                                      | Dd8—b6 |
| 21. Le3xa7   | f7—f6   | 15. Lc1—f4                                      | Ta—c8  |
| 22. Tf1—f2   | Tc2xf2  | 16. a2—a3                                       | Lb4—e7 |
| 23. La7xf2   | f6xe5   | 17. b2—b4                                       | a7—a5  |
| 24. Lf2—b6?  | Td8—d2  | 18. Tf1—b1!                                     | a5xb4  |
| 25. f4xe5  | Lg7xe5  | 19. a3xb4                                       | Tc8—a8 |
| 26. Ta1—e1   | Le5—f6  | 20. Ta1—a4!                                     | Sf6—d7 |
| 27. a2—a4  | Td2—d7! | 21. Tb1—a1                                      | Ta8xa4 |
| 28. a4—a5  | Kg8—f7  | 22. Ta1—a4                                      | Tf8—c6 |
| 29. Lb6—c5   | Lf6—c3  | På Lxb4 hadde fulgt Ta6 og Txc6 med godt spill. |        |
| 30. Te1—f1   | h7—h5   | 23. Dc2—c3                                      | Sd7—f8 |
| 31. h2—h4?   |         | 24. Se2—c1                                      | Le6—d7 |
| Et bedre forsøk var h3, men stillingen byr på for få muligheter. |         | 25. Sc1—b3                                      | Sf8—e6 |
| 31. — —  | e7—e5   | 26. Lf4—e5                                      | f7—f6  |
| 32. Tf1—c1   | Lc3—d2  | 27. Le5—g3                                      | Kg8—f7 |
| 33. Tc1—a1   | Ld2—c3  | 28. Sb3—c5                                      | Le7xc5 |
| 34. Ta1—c1   | Remis   | 29. b4xc5                                       | Db6—d8 |
|  |         | 30. Dc3—a1                                      | f6—f5? |

Bord 5:

#### NIMZO-INDISK

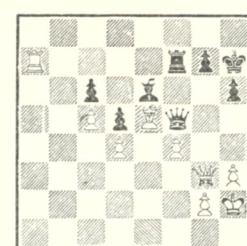
|              |               |
|--------------|---------------|
| Hvit:        | Svart         |
| E. B. Hansen | G. Danielsson |
| Norge        | Sverige       |
| 1. d2—d4     | Sg8—f6        |
| 2. c2—c4     | e7—e6         |
| 3. Sb1—c3    | Lf8—b4        |
| 4. Dd1—c2!   | c7—c5         |
| 5. Sg1—f3    | 0—0           |
| 6. e2—e3     |               |

Vanligere er Lg5 som gir friere spill og bevarer balansen i centrum.

- 6. — — Sb8—c6
- 7. Lf1—d3 d7—d5
- 8. c4xd5 e6xd5
- 9. 0—0 Lc8—g4?
- 10. Sf3—e5! c5xd4

Nå får hvit den bedre stillingen.

- 11. Se5xc6 b7xc6
- 12. e3xd4 h7—h6



E. B. Hansen

Gir hvit anledning til en kraftig avslutning.

|                                 |             |  |         |                                     |          |
|---------------------------------|-------------|--|---------|-------------------------------------|----------|
| 13. h2—h3                       | Lg4—e6      | 39. Dg3xg7†  | Tf7xg7  | 16. Ta1—c1                          | Ta8—c8   |
| 14. Sc3—e2                      | Dd8—b6      | 40. Ta7xg7†  | Kh7—h8  | 17. Dc2—b1                          | Dd8—a5!? |
| f7—f6                           | 15. Lc1—f4  | 41. Tg7—g5†  | Kh8—h7  | 18. Lb2xf6!                         | g7xf6    |
| Tc2xf2                          | 16. a2—a3   | 42. Tg5xf5   | Le6xf5  | Tvungent, da det ellers følger Sa4x |          |
| f6xe5                           | 17. b2—b4   | 43. g2—g4  | Lf5—e4  | c5 med bondegevinst p.g.a.          | b3—b4.   |
| 18. Tf1—b1!                     | a7—a5       | 44. f4—f5  | h6—h5   | 19. Sd3—f4                          | Sa6—c7   |
| Lg7xe5                          | a5xb4       | 45. Kh2—g3   | Kh7—h6  | 20. Db1—f5                          | Tc8—d8   |
| Le5—f6                          | Tc8—a8      | 46. Kg3—f4   | Oppgitt | 21. Sf4—h5                          | Sct7—e8  |
| Td2—d7!                         | 20. Ta1—a4! | En solid norsk innsats, langt over gjennomsnittet i denne landskamp.                                   |         | 22. Tf1—d1                          | Lb7—c8   |
| 21. Tb1—a1                      | Sf6—d7      | Spillet er preget av god posisjonsforståelse, og den avsluttende kombinasjon vitner om flere resurser. |         | 23. Df5—c2                          | c5—c4    |
| 22. Ta1—a4                      | Ta8xa4      |  |         | 24. Sh5—f4                          | Se8—c7   |
| På Lxb4 hadde fulgt Ta6 og Txc6 |             |  |         | 25. Td1—d4                          | f6—f5    |
| med godt spill.                 |             |  |         | 26. b3xc4                           | d5xc4    |
|                                 |             |  |         | 27. Td4xc4                          | Le7—a3   |

Bord 1:

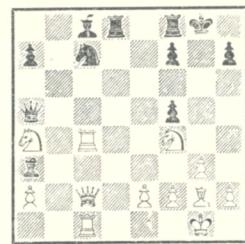
#### HALV-INDISK

|              |            |
|--------------|------------|
| Hvit:        | Svart      |
| G. Ståhlberg | Olaf Barda |

\*Sverige Norge

|  |             |   |         |
|--|-------------|---|---------|
| 1. d2—d4   | Sg8—f6      | 28. Tc4xc7!   | La3xc1  |
| 2. c2—c4   | e7—e6       | 29. Dc2xc1!   | Da5xa4  |
| 3. Sb1—c3  | Lf8—b4      | 30. Sf4—d5  | Td8xd5  |
| 4. Dd1—c2!   | c7—c5       | 31. Lg2xd5  | Lc8—d7  |
| 5. Sg1—f3  | 0—0         | 32. Ld5—b3  | Da4—d4  |
| 6. e2—e3   |             | 33. Dc1—g5†   | Oppgitt |
| Vanligere er Lg5 som gir friere spill og bevarer balansen i centrum. |             | Svart må miste offiser da det truer De7. Etter svarts svake åpning gir hvit et skoleeksempel på hvordan man etter enkle posisjonelle prinsipper utnytter stillingen fram til den avgjørende kombinasjonen. Det hadde vært hyggelig å se flere norske partier lagt opp etter samme skjema. |         |
| 6. — —   | Sb8—c6      |   |         |
| 7. Lf1—d3  | d7—d5       |   |         |
| 8. c4xd5   | e6xd5       |   |         |
| 9. 0—0   | Lc8—g4?     |   |         |
| 10. Sf3—e5!  | c5xd4       |   |         |
| Nå får hvit den bedre stillingen.                                    |             |   |         |
| 11. Se5xc6   | b7xc6       |   |         |
| 12. e3xd4  | h7—h6       |   |         |
|  |             |   |         |
| Gir hvit anledning til en kraftig avslutning.                        |             |   |         |
|  |             |   |         |
| 13. h2—h3  | Lg4—e6      | 12. c4xd5   | e6xd5   |
| 14. Sc3—e2   | Dd8—b6      | 13. Sb1—c3!   | Sg8—f6  |
| f7—f6  | 15. Lc1—f4  | 14. d4xc5   | b6xc5   |
| Tc2xf2   | 16. a2—a3   | 15. Sc3—a4  | Sb8—a6  |
| f6xe5  | 17. b2—b4   |   |         |
| 18. Tf1—b1!  | a7—a5       |   |         |
| Lg7xe5   | a5xb4       |   |         |
| Le5—f6   | Tc8—a8      |   |         |
| Td2—d7!  | 20. Ta1—a4! |   |         |
| 21. Tb1—a1   | Sf6—d7      |   |         |
| 22. Ta1—a4   | Ta8xa4      |   |         |
| På Lxb4 hadde fulgt Ta6 og Txc6                                      |             |   |         |
| med godt spill.  |             |   |         |
|  |             |   |         |

O. Barda



G. Ståhlberg

Bord 2:

### SPANSK PARTI

| Hvit:       | Svart:         |
|-------------|----------------|
| Aage Vestøl | Zandor Nilsson |
| Norge       | Sverige        |
| 1. e2—e4    | e7—e5          |
| 2. Sg1—f3   | Sb8—c6         |
| 3. Lf1—b5   | a7—a6          |
| 4. Lb5—a4   | Sg8—f6         |
| 5. 0—0      | Lf8—e7         |
| 6. Tf1—e1   | b7—b5          |
| 7. La4—b3   | d7—d6          |
| 8. c2—c3    | 0—0            |
| 9. d2—d3    |                |

En tam spillemåte som regnes for ikke å gi svart noe større besvær med utviklingen. Han må dog følge bestemte linjer

|             |        |
|-------------|--------|
| 9. — —      | Sc6—a5 |
| 10. La4—b3  | c7—c5  |
| 11. Sb1—d2  | Dd8—c7 |
| 12. Sd2—f1  | Sa5—c6 |
| 13. Lc1—g5! | Lc8—e6 |

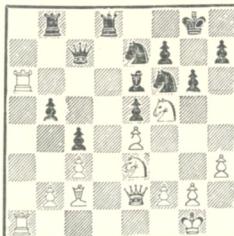
Framstøtet d5 inngår i svarts plan.

|                            |          |
|----------------------------|----------|
| 14. Sf1—e3                 | Ta8—d8   |
| Bedre Tf—d8, se 19. trekk. |          |
| 15. Sf3—h4                 | d6—d5    |
| 16. Dd1—e2                 | d5xe4    |
| 17. d3xe4                  | Sf6—e8!? |

Her kommer mange trekk på tale, som g6, Td7 eller c4 med trusel Sd4.

|             |         |
|-------------|---------|
| 18. Lg5xe7  | Sc6xe7  |
| 19. a2—a4   | Td8—b8? |
| 20. a4xb5   | a6xb5   |
| 21. Te1—d1  | Se8—f6  |
| 22. Ta1—a6  | Tf8—d8  |
| 23. Td1—a1  | c5—c4   |
| 24. h2—h3   |         |
| 25. Sh4—f5! | g7—g6!? |

Zandor Nilsson



Aage Vestøl

En stilling rik på muligheter, f. eks. 25. gxf5, exf5. 26. Lc8, Txf6. 27. Kg7, Sg4. 28. Sg8, De3! 29. h5 eller h5 i 28. trekk. Svart finner imidlertid en hurtigere vei — inn i fortapelsen.

25. — — Se7—c6??  
26. Ta6xc6! Oppgitt

Bord 3:

### UREGELMESSIG

| Hvit           | Svart:       |
|----------------|--------------|
| Inge Johansson | Erling Myhre |
| Sverige        | Norge        |

1. d4, Sf6. 2. c4, e6. 3. Sc3, Lb4. 4. Dc2, Sc6? 5. Sf6, d6. 6. Ld2, 0—0. 7. e4, e5. 8. d5, Se7. 9. a3, Lxc3. 10. Lxc3, Sh5. 11. 0—0—0, f5. 12. exf5, Lxf5. 13. Ld3, Sf4. 14. Lxf5, Sxf5. 15. Se1, Dg5. 16. Dd2, Se2†. 17. Kb1, Sxc3. 18. Dx c3, Sd4. 19. f3, b5. 20. cxb5, Sxb5. 21. Dd2, Df5†. 22. Dd3, Dd7. 23. Sc2, a5. 24. Th—e1, a4. 25. Te4, Tf—b8. 26. Th4, h6. 27. Tb4, Ta5. 28. De4, Tf8. 29. Ka1, Tf4. 30. De1, Ta8. 31. Txf4, exf4. 32. Db4, c5. 33. dxc6, Dxc6. 34. Sd4, Sxd4. 35. Dxd4, Te8. 36. Dxf4, d5 37. Tc1, Db5. 38. Db4, Dd7. 39. Dd4, Kh8. 40. Td1, Td8. 41. g4, De7. 42.

f4, Dh4. 43. f5!, Dxh2. 44. f6, Dc7. 45. Tf1, Kg8. 46. Dxa4, gxf6. 47. Txf6, d4. 48. Db3†, Kg7. 49. De6! Oppgitt.

Bord 4:

### KATALANER (Dronninggambitt)

| Hvit:        | Svart:       |
|--------------|--------------|
| Ernst Rojahn | Eric Jonsson |
| Norge        | Sverige      |

1. d4, d5. 2. Sf3, Sf6. 3. g3, g6. 4. Lg2, Lg7. 5. c4, dxc4. 6. 0—0, Sb—d7. 7. Sc3, 0—0. 8. Lf4, Sb6. 9. e4, c6. 10. Dd2, Lg4. 11. h3, Le6. 12. Ta—d1, Dc8. 13. Kh2, Td8. 14. Lh6, Sb—d7. 15. Lx g7, Kxg7. 16. Sg5, Sc5. 17. f4, h6. 18. Sxe6, Dxe6. 19. e5, Sh7. 20. d5, cxd5. 21. Lxd5, Db6. 22. De2, Sd3. 23. Lxc4, Sxb2. 24. Tb1, Dd4. 25. Txb2, Dxc3. 26. Tf3, Dc1. 27. Tf1, Dc3. 28. Tf3, Dc1. 29. Tc2, Da1. 30. Td2, Dc1. Remis.

Bord 5:

### UREGELMESSIG (Siciliansk)

| Hvit:       | Svart:         |
|-------------|----------------|
| O. Kinnmark | Erl. B. Hansen |
| Sverige     | Norge          |

1. e4, c5. 2. Sc3, d6. 3. Sg—e2, g6. 4. d4, cxd4. 5. Dxd4, Sf6. 6. Lg5, Sc6. 7. Dd2, Lg7. 8. f3, h5. 9. Sf4, 0—0. 10. h4, Ld7. 11. Sd3, Te8. 12. 0—0—0, Da5, 13. Kb1, Le6. 14. Lxf6, Lxf6. 15. Sd5, Lxd5. 16. Dxa5, Sxa5. 17. exd5, Sc4. 18. c3, Se3. 19. Td2, Sxd5. 20. g4, hx g4. 21. fxe4, Se3. 22. g5, Sxf1. 23. Tx

f1, Lg7. 24. Td—f2, Tf8. 25. h5, gxh5. 26. Sf4, h4. 27. Sd5, Ta—e8. 28. Th2, f6. 29. g6, e6. 30. Sf4, f5. 31. Txh4, e5. 32. Sd5, f4. 33. Sc7, Te7. 34. Sd5, Td7. 35. Kc2, Tf5. 36. Th7, f3. 37. Kd3 e4†. 38. Kxe4, Te5†. 39. Kd4, Te6†! (Ikke Te1†?, Tgx7†!) 40. Kd3, Tgx6. 41. Th3, Tg5. 42. Kc4, a6. 43. Se3, d5†. 44. Kb3, d4. 45. cxd4, Txd4. 46. Thxf3, Td2. 47. Sc4, Tb5†. 48. Ka3, Tg2. 49. b3, Ld4. 50. Tf8†, Kg7. 51. Tf8—f7†, Kh6. 52. b4, Remis. Svart hadde poenget innen rekkevidde, men spilte vel litt for optimistisk fra 37. trekk i stedet for å ta tiden til hjelp.

SKJØNNHETSPREMIENE  
for landsturneringen i Fr.stad 1953.

tilfalt følgende:  
Landslagsklassen:

O. Barda for partiet mot T. Støre.  
Mesterklassen:  
K. Geelmeyden for partiet mot R. H. Hansen.

Klasse I:

D. Hvalrygg for partiet mot Bj. Bjørnsen.

Junior:

P. Ofstad for partiet mot Sv. Haug.

I klasse II og dameklassen ble premier ikke utdelt. Partiene kvalitet var ikke god, men som det ofte da hender, ga de mulighet for fikse avslutninger. Disse er det da som er blitt belønnet. Partiene ble bedømt av Sjakklubben «64» ved Asbj. Andreassen og Eilert Pettersen.

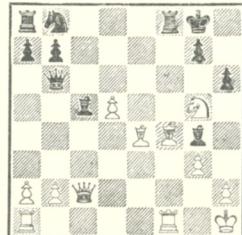
**Landslagsklassen:****KONGE-INDISK****Thor Støre**                    **O. Barda**

1. d4, Sf6. 2. c4, g6. 3. Sc3, Lg7. 4. e4, d6. 5. f3, 0—0. 6. Lg5, c5. 7. d5, Sa6. 8. Dd2, Te8. 9. Lh6, Lh8. 10. 0—0—0? (Rett i løvens (Lh8) gap. Stormløp mot svarts kongestilling med trusel om lang rokade eller evt. Konge til 2. rad gjør det verre for svart å velge retningslinjer) 10. —, Da5. 11. g4, Ld7. 12. Kb1, Sc7. 13. h4, a6. 14. Sg—e2, b5. 15. Sg3, Te-b8. 16. Tc1, bxc4. 17. Lxc4, Tb4. 18. Sd1, Ta—b8. 19. Tc2, Sf—e8. 20. b3, Lb5. 21. Sb2, Lxc4. 22. Sxb4?, Etter Txc4 kunne hvit holdt stand lenge, selv om stillingen sikkert tapes. 22. —, Txb3†! Oppgitt.

**Mesterklassen:****HOLLANDSK PARTI.****K. Geelmuyden**                    **R. M. Hansen.**

1. c4, f5. 2. d4, Sf6. 3. e3, e6. 4. Ld3, Le7. 5. Sg—e2, 0—0. 6. 0—0, d5. 7. Sh—c3, c6. 8. f3, Ld6. 9. g3?!, De8. 10. Dc2, Dh5. 11. e4?!, fxe4. 12. fxe4, e5. 13. dxe5, Lc5†. 14. Kh1, Lg4. 15. Sg1, Dxе5. 16. Lf4, De6. 17. cxd5!, cxd5. 18. exd5, De7. 19. Sf3, Dd8? 20. Se4, Sxe4. 21. Lxe4, Db6. 22. Sg5! h6.

R. M. Hansen



K. Geelmuyden

23. Lc7!!!, Dxc7. (Hva ellers. På Dc5 kan følge Lh7†, Kh8, Txf8† og Sf7 matt.) 24. Lh7†, Kh8. 25. Txf8†, Lxf8. 26. Dxc7, Oppgitt. F. eks. hxg5, Df7! O.S.V.

**Klasse A:****DRONNINGGAMITT.****Bj. Bjørnsen****D. Hvalrygg**

1. d4, d5. 2. c4, e6. 3. Sc3, a6. 4. cxd5, exd5. 5. Sf3, Sf6. 6. e3, Ld6. 7. Ld3, 0—0. 8. 0—0, Lg4. 9. h3, Lh5. 10. Le2, Sb—d7. 11. Te1, Te8. 12. Sd2, Lg6. 13. Db3, Sb6. 14. Lf3, Se4. 15. Sf1, Sg5. 16. Lxd5, c6. 17. Lc4, Sxh3†? 18. gxh3, Dg5†. 19. Sg3? (Først en tur til h1 med Kongen for evt. siden å komme til g2 osv.) 19. —, Lxg3. 20. fxe3, Dxe3†. 21. Kf1, Df3†. 22. Kg1, Sxc4. 23. Dxc4, Dg3†. 24. Kf1, Dxh3†. 25. Ke2? (det dårligste. Men Kg1 hjelper heller ikke helt ut mot f. eks. Te6) 25. —, Dg2†. 26. Kd1, Dc2 matt. (Lc2 matt er renere.)

**Junior-klassen:****DRONNINGGAMBITT****Sverre Haug****Per Ofstad**

1. d4, d5. 2. Sf3, Sf6. 3. c4, e6. 4. Sc3, c6. 5. Lg5, Le7. 6. e3, Sb—d7. 7. Ld3, dxc4. 8. Lxc4, b5. 9. Ld3, a6. 10. Dc2, c5. 11. 0—0, Lb7. 12. Lxf6, Sxf6. 13. Se4, c4. 14. Sxf6, Lxf6. 15. Le4, Lxe4. 16. Dxe4, Dd5. 17. Dg4?, h5?. (Begge de siste trekk av tvilsom verdi. Svarts fordel ligger i merbonden på damefløyen. Naturlig plan er da

0—0 og Tårnene bak disse.) 18. Df4, Th6. 19. e4, Dd8. 20. Tf—d1, g5. 21. De3, Tg6. 22. d5, e5. 23. a4, g4. 24. Sf3—e1, Ta—c8. 25. Da7?, Le7. 26. De3, Lc5. 27. De2, Tf6! 28. Td2, Db6. 29. Df1, Ld4. 30. Tb1?, h4. 31. Sc2, Lc5. 32. g3, hxg3. 33. hxg3, Kd7. 34. b4, Ld4. 35. Sxd4, exd4. 36. Dd1, Tf3. 37. Txd4, Th8! 38. Dd2, c3! 39. Dg5, Txg3†! 40. fxe3, Dxd4†. Oppgitt. Apniengen viser teoretisk studium, gledeligvis, men fra 17. trekk kommer en usikker periode som skyldes famnen etter plan. Hvit skulle etter a4 fortsatt med axb5 ved første høve, og forsøkt å utnytte linjen. Senere forelå også muligheten a5. Svart forsømmer å innkassere den materielle fordel i det øyeblikk den foreligger, på f2. Slikt kan straffe seg en annen gang. Avslutningen er derimot på høyde.

**FORBUNDETS JULETURNERING**

2. og 3. juledag var et kjærkomment innslag som gjerne kunne samlet større tilslutning. Turneringen ble likevel meget vellykket og bør inngå som et fast ledd i forbundets arrangementer.

Resultatene ble:

**Mester- og landslagsklasse:**

1. Georg Christiansen, Stabekk, 6 poeng (av 7.)
2. Otto, B. Morcken, Sjakkselskapet, 5½ poeng.
3. Tore Støre, Sjakkselskapet, 4½. Deretter fulgte E. B. Hansen, Sjakkselskapet, 3½, Toverud, Stjernen, og Sauren, Selskapet 3 poeng hver. J. Andreassen, Norrøna, 1½. A. Underland, Stabekk, 1 p.

**A-klassen:**

12 deltakere. Monrads system.

1. Eilert Pettersen, «64» Fredrikstad, 7½ poeng.
  2. Svein Johannessen, Mj.dalen, 7.
  3. J. Svenneby, Selskapet, 5.
  4. Frits Austin, Torshov, 4½. Victor Lemberg, Akers Verksted, 4½ (tapte på kvalitet).
- Anna E. Westerlund fungerte som den første kvinnelige turneringsleder. Jonny Stenkleiv var dommer, og Rolf Heiestad foresto premieutdelingen. Turneringen spiltes i Oslo Schackselskaps lokaler, med begrenset trekktid, en time på partiet.
- \*

**OLAF BARDA  
MOT GÖSTA STOLTZ.**

Sveriges- og Norgesmesteren startet for kort tid siden en telefonmatch, hvor det gjøres ett trekk pr. dag. Kampen er satt igang på initiativ av «Dagens Nyheter», Stockholm, som også vil formidle en match mellom Sverigesmesterinnen, Ingeborg Helmertz og Norgesmesterinnen, Catharina Skjønsberg.

\*

**BOTVINNIK I STORFORM?**

Verdensmesterskapet i sjakk, som begynte i Moskva 16. mars, lover ikke særlig godt for stormesteren Smyslov, som tapte de to første partier. Botvinnik vant det første partiet etter 59 trekk, etter god posisjon i avbruddstillingen i det 40. trekk.

I det andre partiet sikret verdensmesteren seg seieren etter 30 trekk.

\*

**SISTE!**

V.M.-matchen endte uavgjort 12-12, og Botvinnik beholdt titelen. Telefonmatchen Stoltz—Barda ble remis.

**AVERBACH VANT  
SOVJET-MESTERSKAPET,**

fulgt av Kortnoj og Taimanov på de neste plasser. Flere av de sterkeste var ikke med.

Averbach ble stormester etter Stockholms-turneringen 1952.

\*

**BRONSTEIN, KERES  
OG RESHEWSKY I MATCH.**

Da nr. 2 i kandidatturneringen uten videre har rett til å delta i neste kandidatturnering, må russerne Bronstein og Keres sammen med amerikaneren Reshevsky spille en match om «æresplassen». De kom nemlig likt i poeng og Sonneborn-Berger-systemet blir ikke anvendt i dette tilfelle hvor så mye står på spill.

**HASTING-TURNERINGEN.**

Den tradisjonelle jule- og nyttårsturnering i England ble en stor suksess for engelskmannen Alexander, som plaserte seg på 1. plass sammen med den russiske stormester og V.M.-utfordrer Bronstein. De kom begge på 6½ poeng etter at Alexander slo Bronstein i et kjempeparti på 120 trekk! Russeren Tolusch måtte bite i gresset for engelsmannen etter 28 trekk.

O'Kelly, Belgia, ble nr. 3 med 5½. Junioren Olafsson, Island, som ble Nordisk mester, bela 5. plassen. Sammen med Matanovic, Jugoslavia (4. plass) Teschner, Vest-Tyskland (6. pl) og Tolusch, Sovjet 7. plass kom han på 4½ poeng. Den franske stormester Tartakower kom på 8. plass med 3½ poeng.

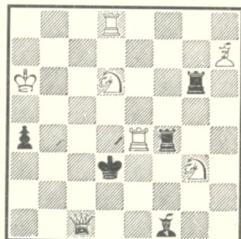
## PROBLEMAVDELINGEN

Originalbidrag sendes til A. Fossum, Ringeriksgt. 11 B. Oslo  
N.V.T.'s 4. internasjonale All-roundturnering 1952—53

(Meredithklassen)

1. pr.

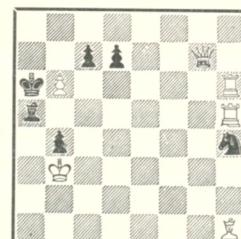
**H. Hermansson,**  
Sverige



2 trekk.

2. pr.

**O. Stocchi,**  
Italia.

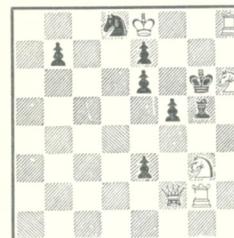


2 trekk.

(3-trekkere uten hvite bønder)

1. pr.

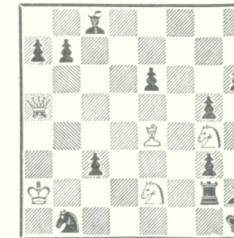
**A. Fossum,**  
Oslo



3 trekk.

2. pr.

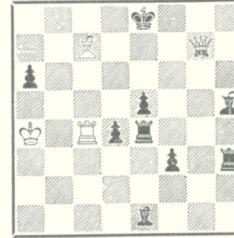
**M. Wrøbel,**  
Polen.



3 trekk.

3. pr.

**Dr. J. Fritz,**  
Tsjekkoslovakia.

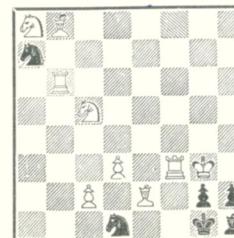


3 trekk.

**Hans Suhr, København.**

1. pr.

**Magasinets turn. II,**  
1953.

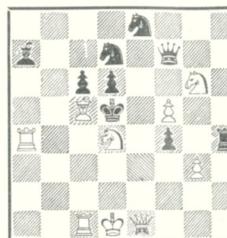


4 trekk.

**C. Goldschmedin,**

1. pr.

Probleemblad 1952.

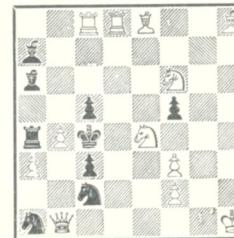


2 trekk.

**A. Ellermann, Argent.**

1. pr.

Arbejder-Skak 1952



2 trekk.

biske sjakk i overensstemmelse med den sjakk vi spiller i dag. Brikkenes placering var den samme, tårnene, springerne og bøndene beveget seg på samme måte som nu. Rokaden var ennå ikke oppfunnet, men kongen hadde lov til å «hoppe» til det tredje felt i hvilknosomhelst retning i sitt første trekk. Kongen het Schah og springeren Faras, og denne siste gikk som nå.

Hovedforskjellen lå i dronningens og løpernes bevegelser. Dronningen kunne bare flyttes til et tilstøtende

## Arabisk sjakk VED SIGURD HEIESTAD.

Selv om sjakkspillet er en direkte etterkommer av det gamle indiske Chaturanga, som ble det persiske Chatrany (kongespill) og det arabiske Schatrandsch og går tilbake til det 7. århundre før vår tidsregning, så ble moderne sjakk ikke re-gelfestet før sent i det 15. århundre — omkring 1485 — da betydelige forandringer i reglene ble foretatt.

I mange henseender var den ara-