



I postsjakkeringen kan De spille postsjakk i kl. I og II uten å delta i noen turnering. Ved innmelding må oppgis klasse og antall motstandere (det spilles to partier mot hver). Kr. 1,00 vedlegges i frimerker.

Norsk Sjakkblad — Drammen

Norsk sjakkblad

selges nå i

NARVESENS
KIOSKER

NORSK SJAKKBLAD

Argang 1950 kr. 2,00
Argang 1951 kr. 2,00
Argang 1952 kr. 4,00
+ porto kr. 0,60.

Beløpet kan sendes i frimerker, men bruk helt postgiro-konto 461 11.

VERDENSSSENSASJONEN EUWE & KRAMER:

«MIDTSPILLET»

Det er oss en glede å meddele våre norske kunder at det er lykket oss å komme først av alle verdens forlag med den nye sensasjonelle sjakkbok av Euwe & Kramer: **Midtspillet I**. Verket vil komme til å omfatte i alt 12 bind, og det ventes å være komplett om ca. 3 à 4 år. Bind I, som selges uten at kunden er forpliktet til å kjøpe hele serien, koster bare kr. 5,00, som lettest framsendes i ubrukte, norske frimerker sammen med bestillingen. Det er vår faste tro at «Midtspillet» vil få samme suksess som Euwe: «Åpningsspillet», og derfor tilrår vi interesserte straks å kjøpe bind I, mens det ennå kan skaffes.

Enhver ordre ekspederes samme dag som den kommer inn.

Dansk Skakforlag, Aabybro, Danmark.

Centraltrykkeriet — Drammen



Pris 60 øre.

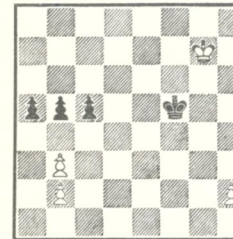
Norsk Sjakkblad

Nr. 1

Januar 1953

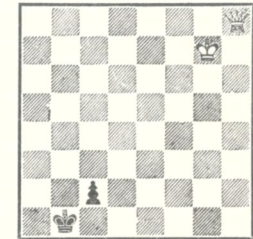
25. årgang

Nr. 1.



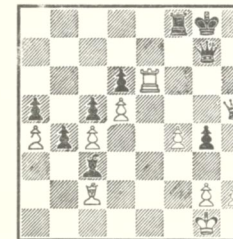
Hvit trekker.

Nr. 2.



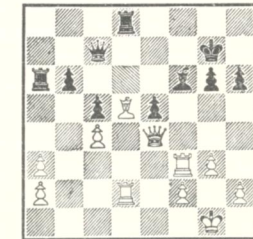
Hvit trekker.

Nr. 3.



Svart trekker.

Nr. 4.



Hvit trekker.

ET GODT NYTT ÅR

NORSK SJAKKBLAD

Postadresse: DRAMMEN.

Postgirokonto: 461 11.

Utgitt av Norges sjakkforbund.

ABONNEMENTSPRIS kr. 5,- pr. år. Abonnement tegnes på alle poststeder i de nordiske land, samt i de andre land som har abonnementstjeneste med Norge.

Ansvarlig redaktør:
OLAV AVITSLAND.

Tlf. 2257 — DRAMMEN.

NORGES SJAKKFORBUND

President: Rolf Heiestad, Hammersborg Torv 5 b, Oslo.

Kasserer: Gunnar Nilsen, Korsgt. 30, Oslo.

Sekretær: R. L. Henriksen, Tollbodgt. 4, Oslo. Telef. 42 51 26.

Norges sjakkforbund har **postgirokonto nr. 124 74.**

25 år

Norsk sjakkblad kan i år feire jubileum — med dette nr. begynner bladet sin 25. årgang. For 47 år siden så første sjakkblad — Norsk skakblad — utgitt av J. Archer, dagens lys.

Sjakkspillet har utviklet seg til en hel vitenskap. Hvis en setter seg høye mål som spiller, må en se på sjakkspillet som en vitenskap. En må ikke bare øve seg ved praktisk spill, men en må drive teoretiske studier, gjennomgå og lære av sjakkpartier som spilles i de store turneringer.

Ved å bringe aktuelle spilleåpninger, partier, studier og sluttspill samt holde sine lesere orientert om den nye sjakkliteratur som utkommer, er sjakkbladet et virksomt middel for å heve det sjakklige nivået.

Hvis interessen for sjakkliteratur er liten, vil sjakknivået heller ikke kunne bli høyt, for ingen kan sette

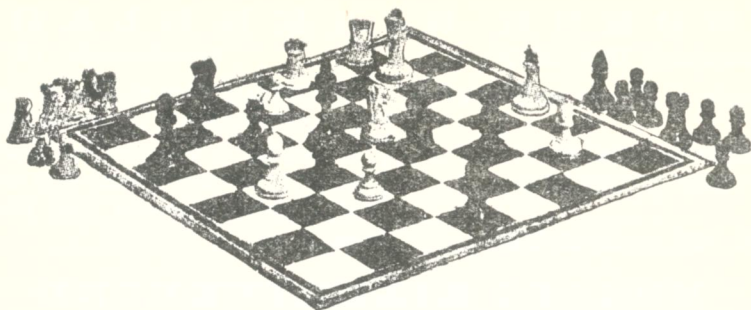
seg inn i en vitenskap uten grundig studium.

Utgivelsen av et sjakkblad er således nøye tilknyttet spillernes interesse for spillet. Sjakkbladet blir et speilbilde på det sjakklige nivå.

Her i landet har vi en fattig sjakkliteratur, da interessen for denne litteratur har vært liten. — Samme forhold har også gjort seg gjeldende overfor sjakkbladet. Tross kjempearbeide av de som har strevet med utgivelsen av sjakkblad, har det tidligere ikke vært mulig å holde det gående uten avbrytelse.

Men resultatet har vist seg, når vi skal prøve våre krefter mot andre nasjoner, f. eks. i sjakkolympiadene. Vi mangler bredden. I de senere år har det blitt en forandring, da spillerne har fått forståelse av sjakkbladets store betydning for landets sjakkliv. Dette lover godt for bladets framtid, og vi håper at det nå skal være sikret en regelmessig utgivelse framover.

Vi ønsker at bladet må gi de nye



Stormester Tajmanov

ble likesom Kotov og Petrosian ubeseiret i Saltsjøbaden. Denne nye stormester er 27 år gammel. Av yrke er han musiker — han spiller piano. I 19 års-alderen ble Tajmanov mesterspiller. Han første, store resultat kom i 1949 — han delte da 3—4 plass sammen med Geller i det

sovjet-russiske mesterskap. I 1951 ble det 6—8 plass sammen med Bronstein og Averbach. Han er nå Leningradmester. Tajmanov er som de andre sovjet-russiske mestere sterk i åpningsspillet, men han viser seg dessuten som en sterk midt-spiller.

I Saltsjøbaden spilte han 13 remis. Her kommer vinstpartiene:

Nr. 157. Dronninggambit.

Tajmanov
USSR

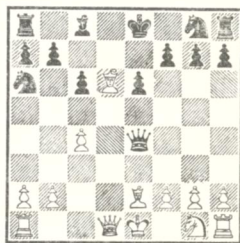
Steiner
USA

1. d4, d5. 2. c4, e6. 3. Sc3, c6. 4. e4, dxe4. 5. Sxe4, Lb4. 6. Ld2, Dxd4. 7. Lxb4, Dxe4. 8. Le2, Sa6.

Dette trekk blir mest spilt i dag. Den eldre varianten, 8. —, Dxd2. 9. Lf3, har vist seg i praksis å gi hvit anledning til å få istand et sterkt angrep.

9. Ld6!

medlemmer i klubbene den impulsen som må til for å vekke interessen for å lære å spille virkelig sjakk, ikke bare å flytte brikkene som det blir, når en ikke studere teori.



I praksis viser dette trekket seg sterkere enn Bronstein Lc3. Svart får et svært trangt spill, og hvit kan med en rekke kraftfulle trusler tilvinge seg vinsten.

9. —, Ld7. Et passivt trekk, men også det aktive e5 fører til et slett spill for svart etter 10. Sf3, f6. 11. 0—0, Le6. 12. Te1, 0—0—0. 13. Ld3, Df4. 14. Te4, Dh6. 15. c5.

10. Sf3, c5. 11. Se5, Lc6. På Sf6. 12. 0—0, og truer Lf3.

12. Sxc6, bxc6. På Dxc6 vinner 13. Lf3, Dd7. 14. Le5.

13. 0—0, Se7. 14. Da4, Sb4. tvunget. Etter Dxe2. 15. Dxa6, har svart ikke noe forsvar mot det truende Db7.

15. Lxc6, a5. Etter Dc2. 16. Dxb4 og svart mister en offiser.

16. Lf3, Dc2. Igjen går en offiser tapt etter Dxc4. 17. Lxe7, Kxe7. 18. a3.

17. b3, Tc8. 18. Dxa5, Sd3. 19. Le4, De2. 20. Lxd3, Dxd3. 21. Tad1, Df5. 22. Da7 oppgitt, for svart taper etter 0—0 enten en offiser eller blir etter Df6. 23. Dd7, Kf8. 24. Dd8, osv. matt.

Et viktig parti for åpningsteorien. Anm. av Golombek i «Caissa» nr. 21 — 1952.

Nr. 158. Dronninggambit.

Tajmanov
USSR

Prins
Holland

1. d4, Sf6. 2. c4, e6. 3. Sc3, d5. 4. Lg5, c5. 5. cxd5, cxd4. 6. Dxd4, Le7. 7. e4, Sc6. 8. De3, Sxd5. 9. exd5, Lxg5. 10. f4, Sb4. 11. 0—0—0, Le7. 12. dxe6, Dc7. 13. exf7, Kf8. 14. a3, Sa2. 15. Kb1, Sxc3. 16. Dxc3, Lf5. 17. Ld3, Dxc3. 18. bxc3, Td8. 19. Kc2, Txd3. 20. Txd3, Kxf7. 21. Sf3, Lxd3. 22. Kxd3, Td8. 23. Kc2, Td5. 24. a4, Ta5. 25. Kb3, b5. 26. Se5, Kf6. 27. axb5, Txb5. 28. Kc4, Tb2. 29. g3, a5. 30. Ta1, h5. 31. Txa5, Txh2. 32. g4, Ld6. 33. g5, Ke6. 34. Sf3, Tf2. 35. f5, Kf7. 36. Ta7, Kg8. 37. Ta8, Lf8. 38. Sd4, h4. 39. f6, gxf6. 40. g6, Kg7. 41. Se6, Kxg6. 42. Txf8, Kh7. 43. Td8, h3. 44. Td3, h2. 45. Th3, Kgg6. 46. Sd4, f5. 47. Kd3, f4. 48. Ke4, oppgitt.

Nr. 159. Sisilliansk.

Unzicker
Vest-Tyskland

Tajmanov
USSR

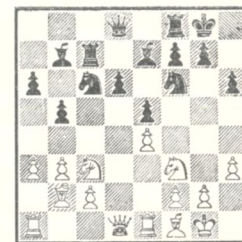
1. e4, c5. 2. Sf3, Sc6. 3. d4, cxd5. 4. Sxd4, Sf6. 5. Sc3, d6. 6. Le2, e5.

Boleslavsky-varianten som nå er på mote.

7. Sf3, Vanligere er Sb3, h6. Trekket Lg5 må ikke tillates.

8. 0—0, Le7. 9. Te1, 0—0. 10. h3, a6. 11. Lf1, b5. Denne stilling har forekommet tidligere i praksis. — Svart vil utvikle løperen til b7 for å trykke på bonden e4 — en riktig idé.

12. a3, et tempotap. Bedre var vel b3 eller a4, Lb7. 13. b3, Tc8. 14. Lb2, Tc7!!



Det vanskeligste og vakreste trekket i partiet. Réti skulle ha gledet seg over dette dersom han hadde levet. En liknende idé spiller hvit i Réti's åpning (Tc2 og Da1). Men i sisiliansk er denne manøver ny.

15. Sb1, På Sd5, Sxd5. 16. exd5, Sb8. 17. c4, bxc4. 18. bxc4, Sd7 med bra spill for svart. Da8. 16. Sbd2, Sd8! 17. Ld3, Se6. 18. Tc1, Tfc8. 19. Sh2, Sd7! Et meget sterkt trekk. — Svart spiller springeren fra f6-c5-e6 til d4 eller f4 og løperen skal virke aktivt fra g5. Meget styrke i ett eneste trekk.

20. Shf1, Sc5. 21. Sg3, g6. 22. Se2.

Hvit har ikke noe godt trekk, da alle offiserer er bundet i forsvaret av punktet e4. Lg5. Meget bedre enn Sxe4. 23. Sxe4, Lxe4. 24. Lxe4, Dxe4. 25. Sc3, for å plaseres på d5, og hvit har erstatning for bonden.

23. Sc3, Sd4. Ikke bra er Sxd3. 24. cxd3, Sc5. 25. De2, Lxd2. 26. Dxd2, Sxb3. 27. Dxh6, Sxc1. 28. Lxc1, og nå går ikke Txc3 på grunn av Lg5!

24. Scl1, d5. 25. exd5, Sxd3. 26. cx d3, Txc1. 27. Lxc1, Lxd5. 28. f3, Tc2! 29. a4, Hvit får ikke luft. På Txe5 avgjør Dc6. 30. Te1, Txc1. b4. 30. Kh1, Dc6. Hvit gir opp. Med brettet fullt av brikker etter 30 trekk er hvit i trekkvang, et sjeldent tilfelle i praksis.

En sterk strategisk prestasjon av Tajmanov.

Anm. av Salo Flohr i «Tidsskrift før schack» nr. 10—1952.

Nr. 160. Nimzo-indisk.

Tajmanov Golombek
USSR England

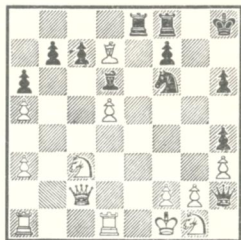
1. d4, Sf6. 2. c4, e6. 3. Sc3, Lb4. 4. e3, c5. 5. Ld3, d5. 6. Sf3, Sc6. 7. 0—0, 0—0. 8. a3, cxd4. 9. exd4, dxc4. 10. Lxc4, Le7. 11. Dd3, a6. 12. Lg5, Sd5. 13. Se4, Lxg5. 14. Sexg5, g6. 15. Tac1, Sa5. 16. La2, Ld7. 17. Dd2, Lb5. 18. Tfe1, Sc6. 19. Se4, Sce7. 20. Lxd5, exd5. 21. Sf6, Kg7. 22. Df4, Sf5. 23. Sh5, Kh8. 24. Sg3, Sxg3. 25. hxg3, Lc6. 26. Se5, Kg8. 27. Sxc6, bxc6. 28. Txc6, Tfe8. 29. Te5, Tab8. 30. Tc7, f6. 31. Txe8, Dxe8. 32. Dh6, oppgitt.

Nr. 161. Nimzo-indisk.

Dette partiet delte 2. og 3. premie.
Matanovic Tajmanov

1. d4, Sf6. 2. c4, e6. 3. Sc3, Lb4. 4. e3, Sc6. 5. Ld3, e5. 6. Sge2, exd4.

7. exd4, d5. 8. cxd5, Sxd5. 9. 0—0, 0—0. 10. a3, Le7. 11. Db3, Sf6. 12. Td1, a6. 13. h3, Ld6. 14. Lg5, h6. 15. Lh4, g5. 16. d5, Sa5. 17. Da4, Ld7. 18. Dc2, gxh4. 19. b4, De7. 20. bxa5, De5. 21. Kf1, Tae8. 22. Sg1, Dh2. 23. Lf5, Kh8. 24. Lxd7,



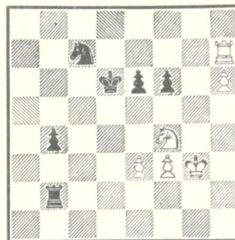
25. —, Tg8! 25. Lg4, (På 25. f3 kommer Lc5. 25. Lxe8, Dxc2. 26. Ke2, Txe8. 27. Kd3, Dg6. 28. Kd2, Lf4 og matt). 25. —, Sxg4. 26. Te1, Sf6. 27. Txe8, Dxc2. 28. Ke2, Txe8. 29. Kd3, Dg6. 30. Kd2, Lf4. 31. Kd1, Dxc1 matt.

Nr. 162. Dronninggambit.

Tajmanov Sanchez
USSR Columbia

1. d4, Sf6. 2. c4, e6. 3. Sc3, d5. 4. Lg5, Le7. 5. e3, 0—0. 6. Tc1, c6. 7. Sf3, Sbd7. 8. Ld3, dxc4. 9. Lxc4, Sd5. 10. Lxe7, Dxe7. 11. Se4, S5f6. 12. Sg3, Db4. 13. Dd2, Dxd2. 14. Kxd2, c5. 15. dxc5, Sxc5. 16. b4, Td8. 17. Ke2, Sce4. 18. Sxe4, Sxe4. 19. Se5, Td2. 20. Ke1, Td8. 21. f3, Sd6. 22. Lb3, f6. 23. Sd3, Kf8. 24. Ke2, Se8. 25. g4, a5. 26. Thg1, axb4. 27. g5, Ta5. 28. gxf6, gxf6. 29. Sf4, Te5. 30. Tc4, b6. 31. Tc6, La6. 32. Ke1, Ke7. 33. Txb6, Td6. 34. Txd6, Kxd6. 35. Kf2, Sc7. 36. Tg7, Tc5. 37. Txh7, Lc4. 38. h4, Lxb3. 39. axb3,

Tc3. 40. h5, Txb3. 41. h6, Tb2. 42. Kg3,



Hengepartiet fortsatte med 42. —, e5. 43. Sd3, Tb1. 44. Kh2, Ta1. 45. Th8, Ta2. 46. Kg3, Ta1. 47. h7, Th1. 48. Td8, Kc6. 49. h8D, Txh8. 50. Tx h8, b3. 51. Tb8, Sb5. 52. Kg4, oppgitt.

Nr. 163. Nimzo-indisk.

Spilt i siste runde.

Tajmanov Barcza
USSR Ungarn

1. d4, Sf6. 2. c4, e6. 3. Sc3, Lb4. 4. e3, Sc6. 5. Ld2, d5. 6. Sf3, 0—0. 7. Dc2, Te8. 8. Le2, e5. 9. dxe5, Sxe5. 10. Sx d5, Lxd2. 11. Dxd2, Se4. 12. Dd4, Sc6. 13. Dd1, Le6. 14. Sf4, Df6. 15. Dc1, a5. 16. 0—0, a4. 17. Sh5, Dh6. 18. Sg3, Sxg3. 19. hxg3, Lg4. 20. Td1, Se5. 21. Td5, Sd7. 22. Sd4, Sf6. 23. Lxg4, Sx g4. 24. Sf3, a3. 25. bxa3, Da6. 26. Td4, h5. 27. Td3, Se5. 28. Sxe5, Txe5. 29. Td5, Te4. 30. Txh5, Txc4. 31. Db1, g6. 32. Tb5, b6. 33. Tb3, Ta4. 34. Tc3, Tc4. 35. Txc4, Dxc4. 36. Db4, Dd3. 37. a4, Dc2. 38. Db3, Dc6. 39. Td1, Dxa4? 40. Td8, Kg7. 41. Dc3, oppgitt.

Nr. 164. Mottatt Dronninggambit.

Spilt i Oslomesterskapet for lag,
kl. C.

Roald Jørstad Alf Olsen
Lillestrøm Sjakkameratene

1. d4, d5. 2. c4, dxc4. Lite brukt i turneringsspill. 3. a4, e6. 4. e3, Ster-

kere var vel e4. Lb4. 5. Sc3, Sf6. 6. Dc2, Sc6. 7. Lxc4, 0—0. 8. Se2, Sa5. Springertrekket har ingen hensikt og springeren står svakt, hvilket senere viser seg. 9. Ld3, De7. 10. 0—0, g6? 11. e4, e5. 12. dxe5, Dxe5. 13. Lf4, De7. 14. Lg5, Ld6. Truer med løperoffer, hvoretter Sg4 og Dxc5 med sterkt spill. 15. f4! Avklarer situasjonen og truer med e5! h6. 16. Lh4!, h6 bør ikke slås p. g. a. Sg4 som truer Se3 med trussel mot dronningen, Lc5?. 17. Kh1, De6. 18. Lxf6, Tilsynelatende svakt, men skinn bedrar, Dxf6. 19. Sd5, Hvor skal dronningen best gjøre av seg? Dd6. 20. Dc3! Avgjørende trekk! Den eneste mulighet for fortsettelse for svart hadde vel vært f6, Sc6? 21. Sf6, Kg7. 22. Se8, oppgitt.

Anm. R. J.

Erik Madsen 50 år

Den 21 ds. blir det en stor dag for alle Caissas venner i Fredrikstad. Landslagsspilleren Erik Madsen fyller 50 år, og på samme dag kan Fredrikstad schakselskap feire 50-års jubileum. Et merkelig treff.

Erik Madsen har vært selskapets sterkeste og mest framgangsrike spiller helt fra 1921. Han har nedlagt et stort arbeide for sjakkspilllets fremme i Fredrikstad og Østfold krets. I jubileumsåret sitter han som formann i selskapet.

Vi sender våre beste lykkeønskninger!



Dr. M. Euwe og Kramer:

«MIDTSPILLET»

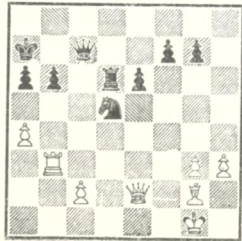
Dansk skakforlag, Aabybro.

Dr. Euwe har tidligere utgitt et standardverk om åpnings- og sluttspillet. Nå kommer det et stort verk om den tredje fasen av spillet, om midtspillet. Verket er på 12 bind, og I. bind foreligger nå på dansk. Det behandler offiserenes innbyrdes verdi. Ved eksempel fra praktiske spill gir boken oss lærdom som vi vil få glede av i det praktiske spill. Dr. Euwes medarbeider, Kramer, er en av de sterkeste spillere i Holland.

Etter I. bind å dømme, vil dette verket om midtspillet bli en god kilde for de som ønsker å øke spillestyrken sin.

Vi anbefaler boken på det beste og gjengir her et eksempel om den aktive løper:

I dette eksempel triumferer den aktive løper over springeren. Partiet Poletajev—Flohr, Moskva 1951.



Både hvits og svarts kongestillinger er i alvorlig grad svekket, og uten tilstedeværelsen av lette offiserer ville svart ha de beste sjanser, takket være merbonden. Da hvits løper, som forholdene ligger er meget sterkere enn svarts springer, har hvit et vunnet spill. Løperen opphever ikke alene svakheten ved hvits rokadestilling, men hjelper også til å gi det kommende angrep den riktige slagkraft. 1. c4, Først skal den svarte springer jages bort fra sin sterke stilling Se7. 2. Df3, Dc6. 3. Dxf7, Dc5. 4. Kh2, Td1. Svart rår nå plutselig over mottruselen 5. —, Dg1 matt, og denne trusel er det ikke helt lett å parere, idet på 5. g4 følger det sterke 5. —, Dd6. 6. Tg3, Td3. med diverse muligheter for svart, dessuten er 5 h4 uheldig p.g.a. 5. —, g5. 5. Te3! Dette tårn lukker for den svarte dronnings virke på diagonalen a7—g1. Tårnet kan ikke slås p.g.a. 6. Dxe7 og matt på b7. 5. —, b5. Da forsvar er utelukket (5 —, Td7. 6. Dxe6 eller endog 6. Df3), forsøker svart ennå en siste krampe-trekning. 6. Dxe6, Sc8. 7. a5! forhindrer den svarte konges flukt over b6. 7. —, Dc7. Det truet med 8 Df7. 8. De4, Db8. 9. Dg4, med dobbeltruslen 10 Dxc7 og 10 Dxd1. — Svart ga opp.

PROBLEMISTEN

10. årgang

Originalbidrag sendes:

For 2 trekkoppgaver: Alf Myrhaug, Nannestad.

For 3 trekkoppgaver: André Fossum, Ringeriksgt. 11, Oslo.

Turn. 1953: 2 trekk: dommer David Hjelle.

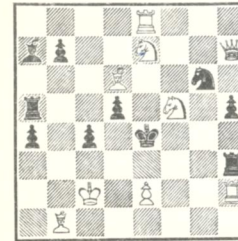
3 trekk: dommer André Fossum.

Løsningene sendes under adresse: Alf Myrhaug, Nannestad

— Originaloppgaver —

Nr. 759

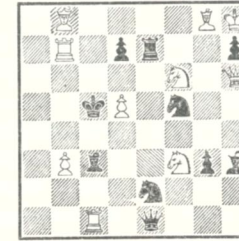
J. J. Rietveld
Holland



9 + 10 = 19. 2 trekk

Nr. 760

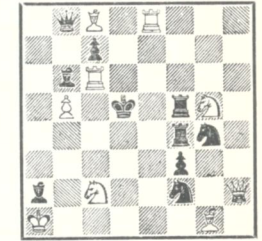
A. Ellerman
Buenos Aires



10 + 10 = 20. 2 trekk

Nr. 761

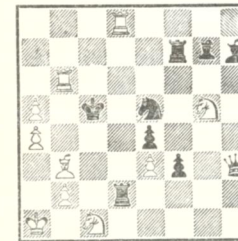
S. Mitrinovic
Jugoslavia



9 + 10 = 19. 2 trekk

Nr. 762

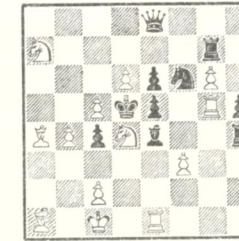
Arth. O. J. Johnsen
Narvik



10 + 9 = 19. 2 trekk

Nr. 763

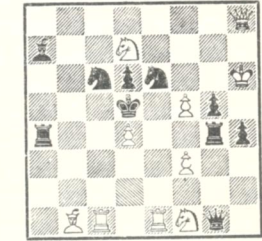
E. Visserman
Holland



13 + 10 = 23. 2 trekk

Nr. 764

Nils G. G. van Dijk
Bergen

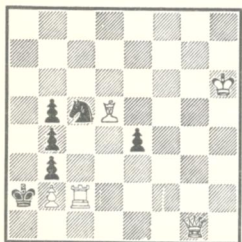


10 + 10 = 20. 2 trekk

Nr. 765

J. Scheel

Røa

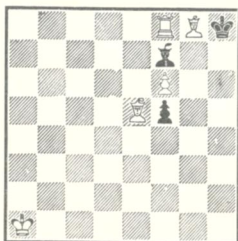


5 + 6 = 11. 3 trekk

Nr. 766

J. Scheel

Røa

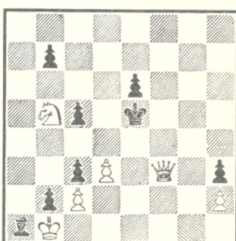


5 + 3 = 8. 3 trekk

Nr. 767

Edv. af Hällström

Finnland

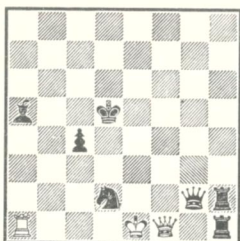


6 + 8 = 14. 4 trekk

Nr. 768

J. B. Santiago

Brasil



3 + 7 = 10. Hjelpematt i 3 trekk

TURNERING FOR NYBEGYNNERE

Som bekjent startedes her i bladet en slik turnering for en tid siden. Da vi mener det fortsatt er behov for en sådan, idet det gjelder å få så mange som mulig til å interessere seg for problemløserne, skjer dette best ved at de også får adgang til å konkurrere mere på lik fot.

Det gjelder nå å lage en eller flere oppgaver med direkte matt i to trekk. Som «tema» er denne gang

valgt svart selvblokade, en finesse som en oppgaveforfatter også kan få bruk for under større forhold. — det gjelder da å få til flest mulig varianter av nevnte art.

Oppgaver merket «nybegynnerturnering» sendes lederen av bladets totrekksavd. innen 1. mai d.å. Den samme vil bedømme oppgavene og resultatet vil bli offentliggjort her i bladet. Premier blir en 1. pr. kr. 5,00, og en annen pr. kr. 3,00.

KORREKTUR

Juan Zaldo korrigerer sin uløselige nr. 732 slik: Hvit: Kb2, Dh8, Tc3, Sd7, f6, Bb3, e2. Svart: Kd4, Td6, f4, Se5, Be3, e6, f5. Løsning Sg4.

LØSNINGER 717—734.

717. Stocchi. De4. Nøkkelen dårlig. Ellers bra. (Ø.J.) Bra som vanlig. (I.S.) Primær og sekundær Fleck? 2 p.

718. Hannelius. Se5. Ingen masseproduksjon, derfor bra. (I.S.) En vakker og original oppgave. (Ø.J.) Veksling av dualforhindrende elementer, basert på mattendringer

når svart K betrer fluktfeltene. 2 p.

719. Musante. Sc5. Denne var virkelig god. (Ø.J.) Også meget god. (I.S.) Ruchlis med endel matt forf. 2 p.

720. Zilahi. Lxc7. Bil. Dh8. 4 p.

721. ten Cate. Sd6. Kjendte saker. (I.S.) Altfor lettløst og ordinær. (Ø.J.) Hestekamp, men bare på ett ben. 2 p.

722. Hermanson. Sb2. Flott (Ø.J.) Kan ikke måle seg med forfatterens premierte på neste side av bladet. (I.S.) Ruchlis. Foruten endringer etter 1. —, Tc5 må en legge merke til at der forekommer endringer av Grimshaw fra b2 til c4 med innsats av begge T—L par. 2 p.

723. Knotek. 1. Sd4. Bil. Lg3, Dg3, Dxf1 og Sh6. Det er merkelig at en forfatter som Knotek har oversatt dette. 15 p.

724. Palkoska. 1. De6 tempo. 1. —, Sc8. 2. Dg8. 1. —, Sc6. 2. Dd6. 1. —, b6. 2. Dxb6. En rekke dualer burde vel ikke forekomme i oppgaver av denne art. 6 p.

725. Mikan. 1. Tc8. Tempo. 1. —, d6. 2. De6. 1. —, d5. 2. Lc3†. 1. —, Kxc4. 2. Dxd7. 1. —, Ke5. 2. Dxd5†. Mye bra, men dualene nedsetter helhetsinntrykket. (I.S.) 6 p.

726. Akerblom. 1. Lc2, h1D. 2. Lx e4. Trusel. 1. —, Txe5. 2. g4. 1. —, Kf5. 2. Ke7! Liten men god. (I.S.) En av de beste denne gang. (Ø.J.) Kameleonekko med binding av svart T. 3 p.

727. Evang. 1. Dd2. Tempo. 1. —, c4. 2. Da5†. 1. —, e4. 2. Dg5†. 1. —, Kc4, e4. 2. Dd3†. Småpen. (I.S.) Den tredje tempo eller trekkvangsoppgave. Men denne er helt korrekt. Vakre, analoge diagonalmatter. 3 p.

728. Rietvelt. 1. d3, tr. 2 Txd5†. 1.

—, Dxe5. 2. b4†. 1. —, Lf3. 2. Dxd1†. 1. —, Sxe5. 2. Dxe7. 1. —, Sf5. 2. Dd8. Heftets beste. (I.S.) Den beste tre-trekker denne gang. (Ø.J.) Også kameleonekko. Her med binding av svart D. 3 p.

729 Riczo. Dg4. Bil. Lxe3. Ukorrekt hvit B-stilling. Påvist av Ivar Sals-egg og K. Vatne. 9 p.

730. Sandin. Med svart L på h6 i stedet for T. Sb2. Stillingen i bladet er bil. med Se6†. 4 p. Pluss et ekstrap. for påvisning av riktig st.

731. Faust. Tb8. Bil. De5. 4 p.

732. Zaldo. Tils. løsn. Sb5. Uløselig etter 1. —, Kd4. Se korrektur. 4 p.

733. Witte. 1. Lb4. tr. 2. Dg5†. 1. —, Kd5. 2. Sf4†. 1. —, d3. 2. Df6†. 1. —, Tc5. 2. Lc6. 1. —, Txb4. 2. Sf7†. Nøkkeltrekket bra. (I.S.) 3 p.

734. Mitrinovic. 1. Sc4. Tempo. 1 S likeg. 2. Lxd5. 1. —, Sc3. 2. g2. — Dessuten en del uvesentlige var. (I.S.) har påvist 13 i alt. Vi gir 4 ekstrap. for dualer og trialer. 7 p.

Kommentarer av Ivar Salsegg og Øivind Johansen. Takk. Vi ville sette stor pris på om flere løsere ville si et par ord om oppgavene.

Vi vil også henstille til alle forfattere om å gi fullstendig løsning og full definisjon av innholdet i sine oppgaver.

I oppgave nr. 754 av Sandin er dessverre falt ut en hvit B på a7. Vi beklager.

A. M.

NYNORSK VEKEBLAD

utlyser årsturnering for 2-trekker 1953. Oppgavene sendes til David Hjelle, Volda.

STUDIER

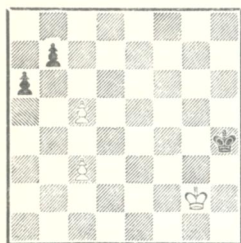
International tournament for endings 1953

Løserkonkurranse på oppgavene i dette nr.
Løsningene innsendes innen 20. i neste mnd.
En bokpremie. Bidrag og løsninger sendes

Norsk sjakkblad — Drammen.

Nr. 46

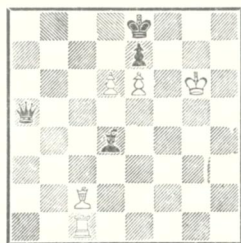
José Mandil
Barcelona
Original



3 + 3 = 6. Remis

Nr. 47

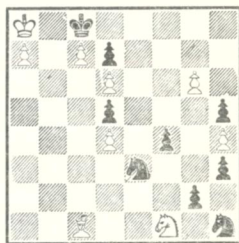
Dr. J. Fritz
Praha
Original



5 + 4 = 9. Remis

Nr. 48

G. Bernhardt
Tyskland
Original



9 + 9 = 18. Vinst

LØSNINGER PÅ STUDIER

i nr. 5—6—7 1952.

Nr. 21. (Werle). 1. Sxa2! Lf7. 2. Kd4, Lxa2. 3. b3!!, a3!. 4. Kc3! Lb1. 5. b4, La2. 6. b5, Ld5. 7. Kc2! remis. På 1. Sc2?, Lf7. 2. Kd4, Lb3 og svart vinner.

Nr. 27. (Åkerblom) 1. a5!, f2. 2. a6, g2. 3. b7, Kc7. 4. bxa8S!! (ikke bxa8D, f1D remis) Kb8. 5. Kb6!, Kc8. 6. Kc6!, f1D. 7. Sb6, Kb8. 8. Td8, Ka7. 9. Ta8 matt.

På 1. Kc6? Ta6!! og svart vinner. På 3. —, Kb8. 4. Td8? fører bare til remis, da svart får evig sjakk. Videre 4. Kb6?, Txa6 og svart vinner. Men 4. bxa8D! Kxa8. 5. Kb6, f1D. 6.

Td8 matt. På 1. —, Kb7. 2. Td7, Kc8! 3. b7 (Kc6? Ta6!) Kxd7. 4. bxa8D og vinner.

Nr. 28 (Hildebrand). 1. Td8, Kxf7. 2. e5, Sf4. 3. Tg8, Se6. 4. Tg7!, Sxg7. 5. e6, Sxe6 patt. (På 5. —, Kxe6?. 6. Kxg8!) På 2. —, Sf6. 3. e6, Kg6. (Kxe6. 4. Kxg7 osv.) 4. Tg8, Kh6. 5. Tg6, Kxg6. Patt.

På 1. Tg6?, Lf6! med vinst for svart.

Nr. 29 (Gunst). 1. Sf2, Kg1. 2. Sh3, Kh1. 3. a6, Sc6. (Sc4. 4. Kxa2). 4. Ka1, e5. 5. Kb2, e4. 6. Ka1, h6. 7. Kb2 h5. 8. Ka1, b5. 9. Kb2, b4. 10. Kxa2 og vinner.

Nr. 30 (Bernhardt). 1. d5! exd5. 2. Tb6! Kh2. 3. Th6, (Tg6? Txa7!) Kxg3.

4. Tg6, Kf4. 5. Tg8! Txa7. 6. h8D, Txg8. 7. fxg8D og vinner. På 1. —, Th8. 2. f8D!, Txf8. 3. Txa8! Txa8. 4. d6! Txa7. 5. h8D matt. På 2. d6? Txa7! 3. Tb1, Ta5! 4. d7, Tg5! 5. c8D (d8D) Tg1 matt.

Nr. 31 (Font). 1. h7!, Th1. 2. Txa2, Ke7 (Txh7? 3. Ta8, K... 4. Ta7, K... 5. TxT og vinner) 3. Ta8, Txh7. 4. Ta7, K... 5. TxT og vinner.

Nr. 32 (van Dijk). 1. d6, d2. 2. Ke7! d1D. 3. d7, Dxf3. 4. d8D, remis. På 2. Ke8?, d1D. 3. d7, Dxf3. 4. d8D, Dh5! (3. —, Da4?. 4. Ke7, Da7. 5. Ke8! remis.)

Nr. 34 (Werle). 1. Le2!, Kf7!. 2. Lb5!, Ke7!. 3. Lc4!, Kf6. 4. Ld3!, K... 5. Kg3, Sg4. 6. Kxg4, h2. 7. Le4 og vinner.

På 3. —, Kd6. 4. Ld3!, Kd5. 5. Kg3, Sg4. 6. Kxg4, h2. 7. Le2! og vinner.

På 2. —, Kg7. 3. Lc4!, Kh6. 4. Ld3!, Kh5. 5. Kg3!, Sg4. 6. Le2 og vinner.

Ikke 5. f6?, Kh6. 6. Kg3, Sf1!. 7. Lxf1, Kg6. Remis.

Nr. 35 (Font). Denne oppgaven er ikke korrekt, for svart klarer å holde remis. Vinsttrekket skulle være 1 g4 men svart spiller Sd5 og holder remis.

Nr. 36 (Hildebrand). 1. Txg2, Kxc1!. (Dxg2? 2. Dd3, Kc1. 3. Dc2, KxD Patt). 2. Txg4, c2. (På Txg4? 3. Dd4!! ikke Dg7? Kd2!) 3. Dg7, Txg7. (På Lxg7. 3. Txg7, Kd2. 5. Td7 osv. med remis gjennom evig forfølgelse eller erobring av bonden på c2). 4. Td4, T... 5. Patt.

Løsningene til nr. 8—9—10 kommer i neste nummer.



LØSNINGER 737—742.

Nr. 737. Faust. 1. Sg7. 1. —, e5. 2. La5. 1. —, a5. 2. Le5.

Nr. 738. Tanielian. 1. Lh2, Lf5. 2. Df1. 1. —, Dg6. 2. Dg3.

Nr. 739. Vatne. 1. Se6. 2. Dd4. 1. —, Kxd5. 2. Df5. 1. —, fxe6. 2. Lh1. 1. —, Sc6. 2. Df4. 1. —, Sxd5. 2. d4. En modellmatt er for lite.

Nr. 740. Grande. 1. De6. 1. —, f4. 2. De5. (trussel). 1. —, Sg6. 2. Dc8! 1. —, Dxf7. 2. DxD. 1. —, Dg6. 2. DxD. Varianten med Dc8 bærer såvidt oppgaven. Å komponere uten hvite bønder er vanskelig.

Nr. 741. Grande. 1. Te6. 2. Dxc4 trussel. 1. —, Sd4. 2. Dxd4. 1. —, Sxa3. 2. Dd6!

Nr. 742. Grande. 1. Lf5. Trekkvang. 1. —, Lxf5. 2. Dd8. 1. —, Lf7. 2. Dd7. 1. —, Lh5. 2. Dxxh5. Dessverre ødeleggende dual i matttrekket etter Txd7. L og bondematt. Ellers en ganske fiks liten Meredith.

A. F.

Løsningene på oppgavene 735 — 736 og 743 — 758 kommer i neste nr.

ARNOLDO ELLERMAN

den verdenskjente argentinske problemist fylte nylig 60 år. — Han har i årene 1915—1952 komponert 3922 oppgaver, og han har fått flere hundrede premier.

Nytt lommeboksjakkspill

er kommet på markedet. Problemet med å få brikkene til å holde seg på plass ser ut til å være løst. — Brikkene er nemlig konstruert slik at tappen som stikkes inn i de utstansede huller i plasticduken, har en vinkelform som hindrer at brikkene faller ut.

Råd og vink

Vi lærer mer av å tape enn å vinne, heter det. Når vi trekker gjenom partier som vi har spilt bort i sluttspillet, kan vi lett komme på den tanken: Kan det nytte å studere åpninger og kombinasjoner når vi ikke klarer å bringe seiren iland til slutt likevel? Men vi kan trøste oss med at ingen helt ut klarer å mestre sluttspillet så godt som andre faser av spillet. Sluttspillet er det vanskeligste, men også den mest interessante del av partiet.

Vi skal ikke ha spilt mange partier før vi oppdager at i sluttspillet må vi være forsiktige med bonde-trekkene. Tap av et tempo kan være avgjørende, eller et kongetrekk så vi mister «opposisjonen» er også tilstrekkelig til at partiet går tapt.

Sluttstillinger, særlig rene bondestillinger, som ved første øyekast ser enkle ut, kan inneholde «fine saker» som ikke er lette å oppdage. Det kreves lang rutine for å kunne få «øye» på hva stillingen virkelig inneholder. Øvelse gjør mester. Derfor bør de som ønsker å trenge inn i sluttspillets mysterium, kaste seg over sluttspillstudier. Det som læres ved å løse studiene, kan overføres til det praktiske spillet.

Vi bør ha sluttspillet for øye allerede fra partiets start. Dette høres merkelig ut, men når vi har klart for oss at bøndene dominerer i sluttspillet, så er det lettere å forstå. Vi

må passe oss for ikke å få svak bondestilling, f. eks. dobbelt bønder og isolerte bønder, for da vil vi ikke klare oss i et bondesluttspill. Sjakkspillkunsten i våre dager bygges på posisjonsspill — med andre ord på utnyttelsen av svakheter i motpartens stilling. Hvis vi har oppnådd **posisjonelle fordeler**, f. eks. en fribonde, kan vi gå over i sluttspillet med fordel.

Vi må således undersøke bondestillingen før vi går over til sluttspillet. Er den svak, må vi unngå avbytning av offiserene, for bøndenes makt kommer først virkelig fram i sluttspillet. Vi ser således at brikkens verdi forandres. En springer er i midtspillet et farlig våpen, men styrken av den avtar etter hvert som brikkens antall minker. En løper derimot, blir sterkere etter hvert som den får større virkefelt. Derfor forekommer det ofte at et par bønders overvekt ikke er tilstrekkelig for å vinne et løpersluttspill. Løperparets store styrke i et sluttspill må vi merke oss, for disse to offiserene arbeider så meget bedre sammen enn f. eks. en løper og en springer.

Klubbkasserere.

Husk å ordne kontingenten for 1952. Bruk postgirokonto 124 74 — Norges sjakkforbund, Oslo.

OPPGAVENE PÅ OMSLAGET —

Nr. 1. Dr. Lasker — Tarrasch, Leningrad 1913.

Stillingen ser fortaapt ut for hvit, — for svart truer med framstøt e4. — Men fribonden redder situasjonen. 1. h4, Kg4. 2. Kg6, tvinger svart til å slå bonden og hvit vinner et avgjørende tempo. 2. —, Kxh4. 3. Kf5, Kg3. 4. Ke4, Kf2. 5. Kd5, Ke3. 6. Kxc5, Kd3. 7. Kxb5, Kc2. 8. Kxa5, Kxb3. — Remis.

Nr. 2. I Dr. Euwes standardverk om sluttspillet, «Het Eindspel», (Forlag van Goor, Haag) leser vi at remis kan oppnås med c- eller f-bonden mot dronningen, for i det avgjørende øyeblikk går kongen bort fra bonden.

1. Db8, Ka2. 2. Dc7, Kb2. 3. Db6, Ka2. 4. Dc5, Kb2. 5. Db4, Ka2. 6. Dc3, Kb1. 7. Db3, Ka1. Poenget er; etter 8. Dxc2 er svart patt. Hvit kan ikke vinne noe tempo for svart truer med å få dronning. En må være oppmerksom på at en ikke må spille for tidlig på patt når bonden ikke truer med forvandling, f.eks. 1. Db8, Ka2. 2. Dc7, Ka1? Det er alt for tidlig. Svart vil være patt etter 3. Dxc2 men svart truer ikke med å gå inn til dronning, og hvit kan gjøre et kongetrekk.

Nr. 3. Geller — Szabo, Saltsjøbadene 1952.

Hvit var i tidsnød og trakk 32. Te1-e6?, men hadde han gått til e8, da hadde han seiret, for han truer med Lh7. Hvis svart spilte Txe8, tvinger hvit avbytte av dronningene, og da vil ikke svart kunne forsvare bonden på g4. Szabo svarte med 32. —, b3. 33. Lxb3 (Tg6?, bxc2. 34. Txc7, Lxc7) Dd4. 34. Kh1, Dxf4. 35. Dg6,

(hvit kan ikke dekke 1. raden) Lg7. 36. h4, g3. 37. oppgitt.

Nr. 4. Ståhlberg — Najdorf

Buenos Aires 1947.

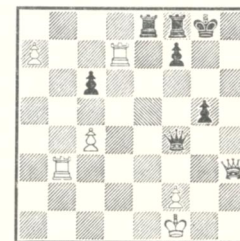
1. Lf7, Kxf7. (På Txd2 følger matt i fire trekk) 2. Txd8, Dxd8. 3. Db7, Kg8. 4. Dxa6, e4. 5. Te3, Ld4. 6. Txe4, oppgitt.

POSTSJAKK

VERDENSMESTERSKAPET

har nå gått inn i en spennende sluttkamp mellom svensken Malmgren og Purdy, Australia. Malmgren har 8½ p. og to partier igjen, mot Purdy blir det sannsynligvis remis, og blir det vinst mot Collins, U.S.A., så kommer Malmgren på 10. Purdy har 7 p. og fire partier igjen. Han står til vinst mot hollenderen v-t Veer. Slik er stillingene mot de to andre:

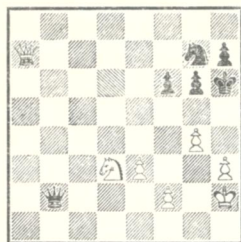
Napolitano



Purdy

40. c5, Dc4. (Dc1. 41. Kg2, Te1. 42. Df3, Th1. 43. Dxf7 og vinner). 41. Kg2, Te4. (Dxc5. 42. Dh6!) 42. Df5. Purdy mener han vinner dette partiet.

Watzel (trekker)



Purdy

Purdy må vinne over Watzel, Østerrike, og Napolitano, Italia, for å oppnå 10½ p.

Napolitano har 9 p. og to partier igjen. Hvis det blir tap mot Purdy, må han vinne over v-t Veer for å oppnå 10 p. Skulle disse tre spillerne komme på 10 p., blir det vinst for Malmgren. Etter Sonneborn vil Malmgren få 62,0, Purdy 59,0 og Napolitano 55.

Barda, som er ferdigspilt, vil da bli nr. 4 med 9½ p.

I februar starter nye kvalifiseringsgrupper for det andre verdensmesterskapet. Det er besluttet at Barda, Malmgren, Napolitano og Purdy skal gå direkte til neste VM-finalen. Til kvalifiseringsgruppene er innbudt alle som deltok i den første finalekampen, — en spiller fra hvert land, uttatt av landets sjakkforbund, alle spillere som har vunnet en mestergruppe i ICCF.

Match Napolitano — Euwe.

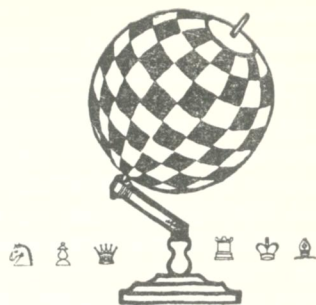
Dr. Euwe har utfordret Dr. Napolitano til et parti pr. telegram. Napolitano har tatt imot og kampen er i full gang. Det er 3 dagers betenkningstid pr. trekk. Her er åpningen.

Euwe

Napolitano.

1. d4, Sf6. 2. c4, e6. 3. Lg5, Lb4. 4.

Sd2, h6. 5. Lxf6, Dxf6. 6. a3, Lxd2. 7. Dxd2, d6.



VESTFOLD KRETS

avholdt sitt årlige kretsting i Håndverkeren Sandefjord, 30. nov. Tinget ble ledet av formannen, Rolf Hobekk, Larvik. Det var møtt fram representanter fra Larvik, Tønsberg Sandefjord og Horten. Etter at forskjellige saker var behandlet, såsom klubbenes kontingent til kretsen etc., gikk en over til valg. Hobekk ønsket ikke gjenvalg, og i hans sted ble valgt Otto Johansen, «Caissa», Sandefjord. Forretningsfører Bjarne Jensen, «Caissa». Nestform. N. Klungeland, Tønsberg. Suppleanter: Arthur Unneberg, «Caissa» og Th. Thoresen, Tønsberg. Revisor Magnus Andersen, Sandefjord. Tinget ble greitt og saklig avviklet. Etter at Hobekk hadde takket for seg, ga Asbjørn Eker ham sin anerkjennelse for godt utført arbeid i hans funksjonstid. Derpå takket Otto Johansen for tilliten ved å bli valgt til ny formann.

Som avslutning ble det avholdt en lynturnering, og her var det Larvikspillerne som dominerte.

1. pr. Rolf Hobekk.
2. pr. Kr. Andreassen.
3. pr. Asbjørn Eker.

samtlig Larvik sjakkklubb. Ref.

FRA FINNMARK

Etter hva en ser av vårt meget avholdte og kjærkomne Sjakkblad, er det svært sjelden en hører noe fra Finnmark. Det vil ikke si det samme som at vi ikke dyrker det kongelige spill her oppe, men jeg tror heller at sekretærene rundt om i de forskjellige klubber ikke legger så stor vekt på å sende inn stoff som de burde. Eller kanskje de bruker hvert sekund av sin fritid til å spille sjakk og løse problemer — en vet ikke. Men en ting er i hvert fall sikkert, at hvis vårt gode Sjakkblad skulle stoppe opp, da først ville de virkelige problemer melde seg for enhver sjakkspiller — om hvor han da skulle henvende seg for å finne slike sjakkproblemer og oppgaver som det bladet byr oss.

Vi her oppe er svært glad for dette månedlige pust fra det øvrige land. Det er bare synd at man hører så lite fra andre klubber. Når man leser bladet, får man mest inntrykk av at det bare er bestemte steder i Syd-Norge, og vi selv da, som spiller sjakk. Det er sikkert ikke hensikten med bladet. Selvsagt er partier og oppgaver fine saker for enhver som dyrker sjakken, men det er tross alt bare en biting. For oss her opp er Sjakkbladet det eneste inngående samband vi har, og dess flere klubber en hører fra, og om, dess sterkere og mer oppløftende synes dette samband å være. Jeg vil derfor anmode sekretærene i de andre klubber, ikke bare i Syd-Norge, men kanskje aller mest her oppe, å gi lyd fra seg. Det styrker ikke bare interessen og iveren hos medlemmene, men det skaper også en viss nysgjerrighet fra de ikke-medlem-

mer som også kan komme til å ta en titt i bladet. Jeg tror også at Norsk Sjakkblad ville sette pris på dette.

Her i Vardø kan vi i år feire 20-års jubileum som sjakkklubb. Når en ser bort fra krigsårene, har her alltid vært noen ivrige som har ført klubben fram fra år til år. Størst tilslutning har klubben hatt etter krigen, og framgangen fortsetter. — Vardø har også arbeidet meget for å danne en sjakk-krets for Øst-Finnmark, men det har ikke vært mulig å få aktivisert de innenforliggende klubber til dyst. Jeg nyter derfor samtidig høve gjennom Norsk Sjakkblad til å anmode angjeldende klubber om å få opp tempoet.

Odd Bang.

WARDØ SJAKKLUBB

har gjenvalgt N. D. Rosanoff til formann. Det øvrige styre består av: Anton Bye, Odd Bang og Ingvar Johnsen.

Av årsberetningen framgikk at siste spilleår hadde vært meget godt. Det beklagelige var bare at interessen i de andre klubber i Øst-Finnmark var så liten at det for Vardø Sjakkklubb hadde vært umulig å oppnå kontakt med disse i forrige spilleår. Vardø hadde nemlig tilrettelagt et kretsmesterskap mellom jul og nyttår 1951, men da ingen av de utenbys klubber meldte seg, måtte en avlyse dette.

TURNERINGSRESULTATER:

Klubbmesterskapet 1951/52:
Kl. A 1) Anton Bye. 2) Harald Volstad.

Kl. B I. 1) Odd Bang. 2) Ingvart Johnsen.

Kl. B II. 1) Leif A. Olsen. 2) Erling Thyrrhaug.

Kl. C. 1) Asbjørn Henriksen. 2) Søren Gabrielsen.

POKALTURNERINGEN 1951/52:

Kl. A: Harald Volstad. Kl. B I: Odd Bang. Kl. B II: Asbjørn Øyen. Kl. C: Asbjørn Henriksen.

MESTERSKAPSTURNERING I LYN:

Kl. A: Viktor Rosanoff. Kl. B I: 1) Arne Abrahamsen. 2) Odd Bang. Kl. B II: 1) Asbjørn Øyen. 2) Erling Thyrrhaug. Kl. C: 1) Harry Andersen. 2) Karl Hansen.

Den 1. desember ble det spilt lyn om Holmens vandrepokal. Sedolf Kristiansen og Odd Bang kom likt på 15 p. av 18 oppnåelige. Terje Høe hadde 14 og Anton Bye 12.

1. aksje tilfalt Kristiansen etter omkamp.

TROMSØ SJAKKLUBB

har valgt til nytt styre: René Gabrielsen (formann), Erling J. Steinnes, John Johnsen og Leonhard Nilsen. Det meldes at sjakken har fått mer vind i seilene i Tromsø.

STAVANGER SJAKKLUBB

hadde generalforsamling 14/11 — Det gamle styret nektet gjenvalg, og følgende ble valgt: Torleif Sandø (formann), Otto Marstrander, Ferd. Johnsen, Ingvard Stavnem og Sverre Kommedal. Sandø takket Carl og Einar Haave og Sverre Halvorsen for at de i så mange år uavbrutt hadde vært villige til å sitte i styret, og han framhevet den utmerkede måten de hadde ledet klubben på. Han var gla for at de, selv om de nå trakk seg ut av styret, fremdeles ble å finne blant klubbens aktive spillere, som en kunne få råd og bistand av.

F. J.

BYKAMP STAVANGER-SANDNES

ble spilt i Sandnes den 28. nov. Det deltok 15 spillere på hvert lag. Resultatet ved de fire første bordene (Stavanger først):

F. Johnsen 1	E. Stangeland 0
E. Solbukt ½	A. Nitter ½
H. Hetland 1	L. Horpestad 0
A. Ommundsen 0.	O. Stangeland 1

Sluttresultatet ble at Stavanger seiret med 9 mot 6 p.

(Sandnesspillerne bør også komme med i forbundet. Stavanger sjakkklubb bør forsøke å få dannet en krets i Rogaland. Red. anm.)

Et nytt år er begynt. Bladpengene for 1953 må sendes en av de første dagene hvis en vil unngå stans i forsendelsen av

Norsk sjakkblad.