

Korrespondansekort

(innenlands porto 7 øre). Kr. 2.— pr. 100, fåes kun hos

Einar Myklebust

Munkegaten 21 Trondhjem

SKAKBLADET

udgivet af Dansk Skak Union, 16-sidet, udgaar hver Maaned. Abonnementpris 5 Kr. årlig. Abonnement kan bestilles paa Posthusene eller ved Henvendelse til

SKAKBLADET
Eksp. Vesterbrog. 21, St., o. G.
København V.

Sjakk-Revyn 1925 kr. 2.00 (tidl. kr. 6.—)

Norsk Sjakkblad 1932 " 3.50

Do. 1933 „ 2.—

Do. 1934 „ 2.—

Do. 1935 " 2.00

10 forskjellige hefter av Sjakk-Revyn og Norsk Sjakkblads eldre årganger 55 øre portofritt.

Norsk Skakblad 1906 og 1908, kjøpes av redaksjonen.

Et kryss her betyr at De ikke har betalt kontingenten for 1936. Vær så venlig å betale den omgående.

Die Schwalbe

er det eneste blad i verden som bringer alle turneringsutskrivninger og -avgjørelser for problemer og sluttspill, som beretter fortløpende om all verdens problemnytt, problemlitteratur, problemartikler og problemforbund.

Redaktør: Dr. Ed. Birgfeld. Pris: 10 RM pr. år. Bestilles hos **K. F. LAIB, Widrinnen** (Ostpr.), Post Lossainen über Rössel, Tyskland.

EINAR MYKLEBUSTS BOKTRYKKERI TRONDHJEM 1936

NORSK SJAKKBLAD

ORGAN FOR NORSK SJAKKFORBUND

HEFTE

2

FEBRUAR

1 9 3 6

Schackförlaget

(Gust. Nyholm)

Norrtullsgat. 25

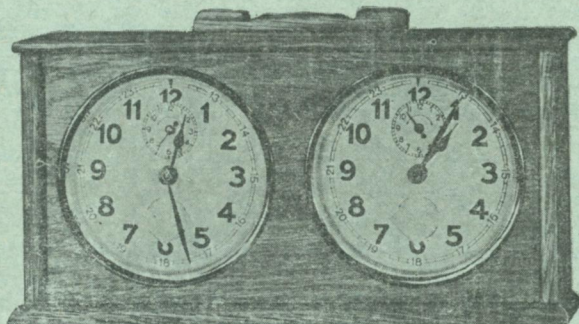
STOCKHOLM

SJAKKURET
som har slått igjen-
nem! Kr. 16. — utført
i lys ek. Horisontal
igangsetning, som
anstrenger uret
minst.

*De beste lovord fra
svenske klubber.*

PARTI-SJEMAER
med klubbens navn
kr. 8.50 for 1000 eks.

Trykkes den 15. sept. og 15. jan. hvert år. Bestillinger bes venligst inn-
sendt i god tid. Prisene er netto — Det kommer frakt eller porto til.



Wiener Schachzeitung

Det ledende verdens-sjakkorgan.
Under medvirken av de mest an-
sette sjakk mestere.

Pris årlig 20 Schilling.

Prøvenummer fåes hos Ver-
lag den Wiener Schachzeitung,
Wien IV, Schäffergasse 13 a

„Schackspelaren“

Utgiven av Gunnar Andersson
12 heften à 16 sidor pr. år
Abonnementspris:
Helt år kr. 3.75
Halvt år kr. 2.00

Adr.:
„Schackspelaren“
Box 58 Vallvik (Sverige)

**Alle medlemmer av Norsk Sjakkforbund bør
bære forbundets vakre merke.
Dette fåes kjøpt hos presidenten, direktør Olaf
Smedal, Storebrand, Oslo, til en pris av kr. 2.50,
fritt tilsendt.**

NORSK SJAKKBLAD

ORGAN FOR NORSK SJAKKFORBUND
Redaksjon: O. Oversand, E. Myklebust
15. årgang Februar 1936 2. hefte

„Et stolt ord“. (Forts.). Av E. Jürgens.

„Den store sjakkspiller, sjakk-kongen, forfølger et mål, en plan, en idé. Idéen, den guddommelige tanke — den korte vei som fører til målet — er kjernen og glanspunktet i enhver kombinasjon, dens point, dens spiss. Gjennom konsepsjonen av idéer blir sjakkspilleren kunstner“. Men Gutmayer bemerker dog at det også i sjakk kan være farlig „å fortape sig i det absolutte og ofre allt for utførelsen av en idé“. — — „For utviklingen av sjakk-kunsten er teoretikernes edderkoppsspinn kun en hemske“.

„Å skape en majoritet av angrepstroppe på det avgjørende punkt i rette øieblikk, er sjakk-kunstens største kunststykke, og fremtvinger alltid seiren. Dertil hører energisk spilleføring, som utnytter ethvert tempo fullt. Man må alltid spille på *forsterkning av sin stilling* — angrep og utvikling, forsvar og utvikling, avbytning og utvikling må gå hånd i hånd.

Over posisjonsspillet hviler en mørk, tung ånd, som mangler vinger. Kombinasjonsspilleren derimot har flukt under vingene. — — Det hører mere kraft til å ende et parti godt enn begynne det godt *). Den der ikke våger til rette tid, vil alltid miste alle leiligheter til store resultater, og sluttelig kun få pryl.

Den sterke spiller vil alltid tilrive sig initiativet. — En hårdnakket motstand har alle chancer til å trenge gjennom.

Ethvert angrep som ikke kaster omkull, styrker.

Der er nu vistnok mange talenter på tapetet — på god vei, men ingen med store skridt. En ny gylden tids morgenrøde har ennå ikke vist sig, ennå er det mørk natt.

De tre hovedsyndere er Tarrasch, Nimzowitsch og Leonhardt. De ter sig akkurat som om den egentlige sjakk-kunst og sjakkvidenskap først begynte med dem. Dog vil man kunne si til deres gunst, at de er ekte barn av sin tid, og lidenskapelige elever av Steinitz. De er kommet inn i en atavistisk retning med falsk tendens, forført av den første verdensmesters verdige personlighet.

Imidlertid føier Gutmayer til: „Jeg er dog fullt overbevist om at de alle tre er store talenter, som uten denne forfeilede, slett valgte retning vilde spille en rolle i sjakkhistorien“.

*) Ja, herom er visselig alle sjakk-spillere skjønt enige.

Paul Morphy er Gutmayers store lys: „Fra hans partier dufter de skjønneste kombinasjoner en i møte som de herligste blomster. — Stor var Morphys tro på stillingens makt“.

Om Anderssen sier han at han ved sin ånds dybde rager over alle andre med undtagelse av Morphy. Hans kombinasjoner er „glimrende, overraskende, knusende, tvingende“.

Også Ignatz Kolisch setter han høit: „En sjelden fin ånd full av uuttømmelige hjelpemidler“.

Likeså Charousek og Marshall. Om den første sier Gutmayer, at med ham gikk en ung, fyrig ånd med gyldne fremtidsutsikter alt for tidlig i graven^{**}). Og om Marshall: „En stor kjempe med en konges trekk“. Begge disse „har skapt store, udødelige partier, fint slepne diamanter av kombinasjonskunst, som pryder gudinnen Caissas diadem, og er alle sjakkklærebøkers stolthet og pryde“.

Gutmayers ensidighet springer av det foran anførte i øinene. Han synes å ha sett sig blind på Morphys og Anderssens glimrende kombinasjoner, og å glemme hvilken rikdom på finesser der finnes i sluttspillet. Også i lukket spill kan jo fine kombinasjoner forekomme.

Og når to jevnbyrdige motstandere som ingen blottelser gir sig, er i kamp — herr Gutmayer! Hvad da? Er ikke da mon remis eller gevinst for den ene efter et langt, hårdnakket sluttspill, — som kan byde selv de største mestre vanskeligheter — den naturlige avslutning på partiet? Lære noget av Gutmayer kan man dog. Hans syn på hvorledes et sjakkparti skal spilles, er i de store trekk korrekt. — Sat sapienti!

***) Døde av lungetøring i stor fattigdom. Mæcenene kom her som så ofte for sent.

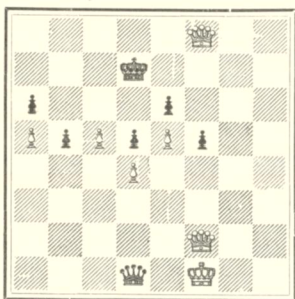
Kloden rundt.

England. Den 2. årlige påsketurnering i Margate skal holdes 15.—24. april. I slutten av jan. var der til mesterkl. meldt Capablanca, Ståhlberg og Lundin, Koltanowski, Sir Thomas, Brian Reilly (Irland), frk. Menchik, Fairhurst (Skotland), Sergeant og Tylor.

I det individuelle mesterskap for Kent blev følgende parti-slutt spilt.

Slutt-spill nr. 1.

Svart: W. H. Joanes.



Hvit: Fru A. M. S. Shannon.

1. Kg2 Dg4†, 2. Dg3 De2†.

Om 2. — De4†, 3. Df3 Dc2†, 4. Kh3.

3. Kg1 Dd1†, 4. Kf2 Dc2†.

Om 4. — D+d4†, 5. Kg2 De5†, 6. Df3 Dc2†, 7. Kh3.

5. Ke3 De4†.

Om 5. — Dc3†, 6. Kf4 Dd2†, 7. Dc3 Dh2†, 8. Kg5 Dg2†, 9. Kf6.

6. Kd2 D+d4†, 7. Dd3 Db2†.

Om 7. — Df2†, 8. Kc3 De1†, 9. Kb3, eller 7. — Da4†, 8. Ke2 Dg5†, 9. Df3 Dc†, 10. Kf2 Dd4†, 11. Kg2 Dd2†, 12. Kh3.

8. Ke3 D+e5†.

Om 8. — Dc1†, 9. Kf3.

9. Kf3 og vinner.

Anm. av Znosko-Borowsky i The Evening News.

Nederland. Den 20. jan. holdt Dr. Euwe i Delft en forelesning om sin match med Dr. Aljechin. Men før Euwe kom til

orde, holdt undervisningsministeren en tale og meddelte tilslutt at H. M. Dronningen hadde behaget å utnevne Dr. Euwe til officer i Oranje Nassau-ordenen. Forøvrig er den dronninglige nåde også blitt det nederlandske sjakkforbund til del, idet det nu har rett til å hete Koninklijke Nederlandsche Schaakbond. Og når det regner på presten så drypper det på klokkeren: Presidenten for det nederlandske-indiske sjakkforbund J. H. Ritman er blitt utnevnt til ridder av den nevnte orden, riktignok fordi han er redaktør for et jubilerende dagblad.

Russland. I fagforeningenes mesterskaps-turnering deltok ca. 700 000 spillere. Efter den interessante og lange kamp kom Lisitsin og Tsjekover på første plass. Altså har fagforeningene nu 2 championer! Om noen dager skal der spilles en match mellom dem.

I Leningrad-mesterkapet vant Ragosin 1. plass.

I mai skal det være en internasjonal turnering i Moskva. Følgende deltagere formodes: Fra Russland — Botvinnik, Kan, Løvenfisk, Ragosin, Rjumin, (kandidater er Alatortseff og Lisitsin), de utenlandske stormestre: M. Euwe, E. Lasker, Capablanca, Flohr, Lilienthal (kandidat: vinneren av det amerikanske mesterskap). Denne turnering blir spilt i 2 runder slik at hver deltager må spille to partier mot hver av de øvrige. Turneringen blir antagelig åpnet omkring 5. mai. Sjakklivet i Russland er rikt med mange interessante turneringer. Således vil der efter fagforeningsmesterskapet følge et damesmesterskap, en intern turnering, Russlands-mesterskapet og forskjellige andre. B. Ljamin.

Naturligvis må man forstå fagforeningenes turnering riktig. Den varte og rakk hele 1935 igjennem med utvalgsturneringer i alle landets deler. Ved årets slutning blev der så spilt semifinaler i 8 grupper på 12 til 16 deltagere. Av disse blev 2 grupper spilt i Leningrad, 2 i Karkoff, 1 hver i Baku, Sverdlovsk, Voronesj og Minsk. Finalgruppen bestående av de 20 beste spiltes så i januar i Moskva. De seirende mestre fikk 12 p. hver.

6. Zukertort-Réti-parti.

Spilt i 1. runde den 6. januar.

Lisitsin. Silitsj.

1. Sf3 Sf6, 2. c4 c6, 3. Sc3 d5, 4. e3.

Nu har svart et stort utvalg av veie for den videre utvikling, f. eks. 4. — Lg4 (Lisitsin-Capablanca, 2. intern. turnering i Moskva), 4. — e6 (Lisitsin-Rabinovitsj, samme turnering).

4. — g6.

Dette fører til Schlechter-Rubinsteinvarianten (tsjekkisk forsvar), som gir svart et solid spill. Slik spilte Euwe og Botvinnik mot mig i den russiske mesterturnering som M. Euwe og H. Kmoch deltok i (Leningrad 1934).

5. d4 Lg7, 6. Se5 0—0, 7. Ld3 Sbd7, 8. f4.

Hvit har nu bedre stilling i centrum. På leit efter initiativet bestemmer svart sig for S-bytte.

8. — S+e5, 9. fe Sd7.

En ganske enkel felle, for dersom hvit slår benden, vil dette være til svarts fordel: 10. cd cd, 11. S+d5 S+e5!, 12. S+e7† D+e7, 13. de D+e5.

10. cd cd, 11. Db3.

Tvinger svart til å sørge for forsvar for det centrale punkt d5.

11. — Sb6?

Som det snart viser sig besetter S her på b6 en uholdbar stilling derfor var 11. — e6 å foretrekke.

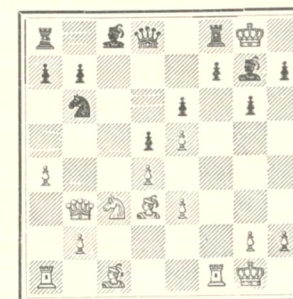
12. a4!

Truer med 13. a5 og B-vinst.

12. — e6.

Om straks 12. Le6, så 13. a5! Sc4, 14. L+c4 dc, 15. D+b7, en B som hvit ganske rolig kan ta. 12. — a7-a5 var verd å ta i betraktning, omenn trekket betyr en svekkelse av feltene på D-fløien.

13. 0—0.



Åpningsstadiet er avsluttet. Som man ser av diagrammet, har hvit oppnådd en fri officersutvikling, mens svart har vanskelig-

heter med å få utviklet Lc8.

13. — f6.

Tilsynelatende den beste spillemåte i foreliggende stilling. Først med et gjennombrudd i centrum kan svart befri sig for det ubehagelige trykk.

14. ef L+f6, 15. Ld2 Tb8.

Et naturlig trekk, — da det jo er nødvendig for svart å forsvare punktet b7 for å kunne avslutte sin utvikling, men teksttrekket viser sig fullstendig feilaktig.

16. Sb5 a6, 17. La5!

Der kommer vitsen!

17. — Lg5, 18. T+f8 D+f8, 19. L+b6 L+e3, 20. Kh1 ab, 21. Tf1.

Ved således å ta den svarte Ds stilling

Klubb og krets.

Bergen. Bergens Sjakkklubb har avsluttet høstturneringen med følgende resultat: Komb.mester og 1ste klasse: 1. pr. og klubbmester 1935 O. Kavlie, Jørgensen 8 av 9 mulige, 2. K. Salbu 7 1/2, 3. J. Rasmussen 6 1/2, 4. R. Thunold 6. 2. kl.: 1. A. Ellingsen, 3. og 4. kl.: 1. M. Rolland, 2. O. Zachariassen, 3. A. Mjåtvedt. Klubbens lymesterskap 1936 blev vunnet av Konrad Salbu i en turnering i begynnelsen av febr.

I Norsk Sjakkforbunds lagmesterskaps-turnering for klubber vant, som sist nevnt Bergens over Arbeidernes-T.hjem med 5:1 i 1. runde. I samme runde vant Drammens over Sandefjord med 4:2, og „Sjakkklubben av 1911“-Oslo over Slemmestad med 4:2.

I 2. runde den 9/2 vant „1911“ over Drammens med 5 1/2: 1/2. Nedenfor et parti fra kampen „1911“-Slemmestad, likeså et fra kampen Bergens-Arb. Trondhjem.

7. Caro-Kann-parti.

Spilt i telefonmatch Bergen-Trondhjem 28. jan. ved 1. bord.

H. Henriksen, Trondhjem. O. Kavlie, Jørgensen, Bergen.

1. e4 c6, 2. d4 d6.

Et usedvanlig forsvarstrekk, innført av Nimzowitsch.

3. Ld3.

Svakt spillet. Svarts åpningstrekk innbyr hvit til initiativet, men teksttrekket gir

under observasjon, føres T med tempo-vinst i spill.

21. — Dg7.

Den svarte Ds tilbaketog er ikke det beste, så meget mer som svart, som man straks vil se, taper en B.

22. L+b5!

Et interessant B-offer, som svart er tvunget til å ta imot, da tilbaketog av L fører til tap, f. eks. 22. — Lh6, 23. Db4, og svart er forsvarsløs.

22. — L+d4, 23. L+d4 D+d4, 24. Da3!

Det avgjørende trekk.

24. — Dg7, 25. Dd6 Opgitt.

Anm. av G. M. Lisitsin i „64“.

svart anledning til å utvikle sig i ro og mak. Best 3. Sf3.

3. — e5! 4. Se2 g6, 5. de de, 6. Le3 Lg7, 7. 0—0 Le6, 8. c3 Sf6, 9. Sa3 Sbd7, 10. f3 Dc7, 11. Dc2 0—0.

Hermed har begge parter fullendt sin utvikling som de selv vilde, uten å bli forstyrret av sin motpart. Hvits behandling av åpningen er dog for lite aggressiv.

12. Lc4 b5, 12. L+e6 D+c6, 14. Tfd1.

Hvits hensikt — fordobling av T — kan ikke forhindres av svart, men ved de to følgende trekk legger svart en liten felle der vil resultere i B-vinst dersom hvit gjennomfører sin plan.

14. — Tfd8!, 15. Td2 Lf8!, 16. Tad1 D+a2, 17. Lg5.

Hvit vinner tilsynelatende 2 lette offerer for T, men svart har en enkel parade.

17. — Te8!

Hvis hvit nu slår to ganger på d7, slås hvit S på a3 med den svarte L på f8, og hvit har tapt B og kvalitet.

18. Db1 De6, 19. Sc2 Sb6, 20. b3 Kg7, 21. Kh1 Le7, 22. Se3 h6, 23. L+f6 D+f6, 24. Sg4 De6, 25. Sg3 f6.

For å gi D et tilfluktsfelt dersom hvit ofrer sin S på f5.

26. Td3.

Hvit står med B under, og må spille på angrep. Bedre har derfor vært å spille 26. Dc1 med indirekte trusel mot punktet a6. Svart spiller dog allikevel Ta8 og forsvarer angrepet lett.

26. — h5, 27. Se3 Th8.

Det eneste forsvarstrekk mot S-offeret på f5, der nu ikke vil føre til noget, da svart vil stå med en officer netto i overvekt, og hvit har ikke chancer til å føre angrepet heldig igjennem.

38. Dc2 Tad8, 29. Da2, T+d3, 30. T+d3 Sc8, 31. c4 Lc5, 32. Sgfl Ld4, 33. Da6 Dd7!, 34. cb cb, 35. Sd5 Sd6, 36. Sf3 Tc8.

Dermed har svart fått den åpne linje og initiativet.

37. Td1 Tc6, 38. Da2 Db7, 39. Sb4?

Svarts lette officerer er for godt plasert til at dette bytte kan lønne sig. Hvit regner antagelig med at svarts bondeovervekt i det lange løp er nok til seir, særlig nu efter at svart har fått det bedre officersspill, men denne spillemåte gjør det ennå lettere for svart å avgjøre partiet.

39. — L+e3, 40. S+c6 D+c6, 41. Da3 Ld4, 42. Tc1 Db6, 43. Tc2 b4, 44. Dc1 Lc3, 45. Df1 Sb5, 46. f4.

Hvit har ikke lenger gode trekk, og de følgende B-fremstøt er nærmest krampe-treknings.

46. — ef, 47. D+f4 Sd4, 48. Ta2 S+b3, 49. g4 Le5, 50. Df1 hg, 51. Dg2 Dd4,

og hvit gav op den håpløse kamp.

Anm. av O. K. J. i „Dagen“.

8. Zukertort-parti.

Eiulf Olsen, Slemmestad.

H. Opsahl „1911“.

1. d4 d5, 2. Sf3 Sf6, 3. Lf4 e6, 4. e3 c5, 5. Sbd2 Db6, 6. b3 Sc6, 7. c3 Ld7, 8. Ld3 Tc8, 9. 0—0 cd.

Angrepet på c-B fører ikke frem, og koster en del viktige tempi, som hvit benytter til videre utbygning av sin stilling. Bedre var straks 9. — Le7 fulgt av rokade.

10. ed! La3, 11. Tb1 Le7, 12. De2 0—0, 13. Tbc1 Da5, 14. Se5 La3?

Å slå på a2 er øiensynlig farlig, da D efter 15. Ta1 kommer ut av spillet og får en sterkt utsatt stilling. L-trekket er uten mening, og gir bare det hvite T en gunstigere plass.

15. Tc2 Le7, 16. Lg5 Dd8, 17. f4 h6, 18. L+f6 L+f6, 19. Dg4 L+e5.

Svart står trangt, og gjør et voldsomt forsøk på å befri sin innestengt stilling. På andre trekk truer sterkt Tf1-t3-h3.

20. fe f5, 21. ef e. p. . Txf6, 22. Dg3 T+f1, 23. S+f1 Dg5.

Tvungent, da hvit foruten 24. Tf2 også truer med Dg6.

24. D+g5 hg, 25. g4 e5, 26. Se3 e4, 27. Lb5 a6, 28. L+c6 bc, 29. c4! Kf7, 30. cd cd, 31. T+c8 L+c8, 32. S+d5 L+g4, 33. Kf2 Lc8, 34. Ke3 Ke6, 35. Sc3.

Naturligvis ikke 35. K+e4 Lb7!

35. — Kf5, 36. S+e4 Kg4, 37. Sf2 Kh4, 38. b4 Lb7, 39. a4 g4, 40. b5 ab, 41. ab g3, 42. hg K+g3, 43. Se4 Kg4, 44. Sd6 Ld5, 45. Se8.

Vinner svarts siste B. Enklere var 45. b6 g5, 46. b7 L+b7, 47. S+b7 Kh3, 48. Sd6 g4, 49. Se4 osv.

45. — Kg5, 46. S+g7 Kf6, 47. Se8 Ke7, 48. Sc7 Lg2, 49. d5! Kd7, 50. b6 Kc8, 51. Kd4 Kb7, 52. Kc5 Lf3, 53. d6 Opgitt.

Efter f. eks. 53. — Lc6 kan følge 54. Sd5 La4, 55. Sf6 Kc8, 56. d7, og hvit vinner. Anm. efter „Morgenbladet“.

Arendal. Arendal sjakkklubb har avsluttet høstturneringene med følgende resultat: I kl. I delte Fr. Bjørløw og E. Sveinungsen 1. og 2. pr., mens E. Gauslaa J. Jensen og O. Hansen delte 3. — 5. pr. — I kl. II seiret O. Arvesen med L. Morterud på 2. og J. Johansen på 3. plass. Søndag 9. des. spiltes pokalkamp mot klubben „Orion“ — Kr. sand. Arendal seiret med 4 1/2: 2 1/2. De to lag har nu hver 2 aksjer i pokalen, som må vinnes 3 ganger. Nedenfor følger et parti fra mat-chen spilt ved 2. bord.

9. Zukertort-Réti-parti, Réti's system.

E. Gauslaa, Arendal. T. Høgda, Kr.sand.

1. Sf3 e6, 2. c4 Sf6, 3. g3 d5 4. Lg2 c5, 5. 0-0 Sc6, 6. b3 g6, 7. Lb2 Lg7, 8. e3 0-0, 9. d4 cd, 10. ed Dc7, 11. Sbd2 Td8, 12. c5 e5!

Skaffer svart en fribonde i centrum.

13. de Sg4, 14. Te1.

Hvit får til gjengjeld gode linjer.

14. — Sg+e5, 15. S+e5 S+e5, 16. L+e5 L+e5, 17. Tc1 Le6, 18. Sf3 Lg7.

Her var Lf6 bedre. Svart har øiensynlig ikke tenkt sig at S-plassering på g5 kan bli aktuell, idet han regner med at bytte på e6 etter fe vil skaffe støtte for hans B i centrum. Han gir herved hvit et tydelig angrepsmerke, idet punktet e6 vil bli meget svakt.

19. Sg5 Dd7, 20. S+e6 fe, 21. Lh3! Te8, 22. Dg4 Kf7, 23. Te3! De7, 24. Df3+.

24. Tce1 avgjør saken enklere. På 24. — e5 følger Df3+ osv. På 24. — D+c5, 25. T+e6!

24. — Df6, 25. L+e6+ T+e6, 26. D+d5.

Truer Tf3, D+b7 og Tce1.

26. — De7?

En feil som fører til et hastig slutt. Nødvendig var motruselen Td8, hvorpå kunde følge 27. D+b7+ Te7, 28. T+e7 D+e7, 29. c6! D+b7, 30. cb Tb8, 31. Tc7+ Kf8, 32. b4 og vinner.

27. T+e6! D+e6, 28. D+b7+ De7, 29. D+a8, og hvit vant.

Anm. av E. G.

Oslo. Sjakkklubben av 1911 har avsluttet siste høstturnering med følgende resultat: Kl. I: 1. G. Wiers-Jensen, 2. Lars Hanssen, 3. K. Geelmuyden. Kl. II: 1. Ing. Haakonsen, 2. Ellef T. Ødegaard. Kl. III: 1. H. Krosby.

Den 31/1 spiltes en pokal-match mellom „Odin“ og Torshov. Odin vant med 10 1/2 : 9 1/2. Der skal spilles en gang om pokalen, som er satt op av Stor-Ko-Fa. Oslo Sjakkselskaps vårturnering har samlet ca. 40 spillere. Mesterklassen startet med 12 mann, og etter 5. runde har G. Christiansen ledelsen.

10. Skotsk parti.

Spilt i Oslo Sjakkselskaps høstturnering 1935.

S. Helmers. C. O. Hovind.

1. e4 e5, 2. Sf3 Sc6, 3. d4 ed, 4. S+d4.

Av respekt for sin teoretisk skolerte mot-spiller undgår hvit gambitfortsettelsen 4. Lc4 osv.

4. — Sf6, 5. S+c6 bc, 6. Ld3 d5, 7. ed.

Opgir centrumsspendingen til fordel for hurtig rokade. Spillbart er også 7. De2.

7. — cd, 8. 0-0 Le7, 9. Sc3 0-0, 10. Lf4 c6, 11. Te1 Le6, 12. Dd2 Dd7, 13. a3.

For å sikre hesten mot avbytte. Den er brukbar på K-fløien.

13. — Ld6, 14. Se2 c5, 15. c3 Sh5, 16. Tad1 S+f4, 17. S+f4 Tad8.

Åpningen er gjennomført og spillet står utlignet. Svart har L-par og sterkt centrum. Hvit forsøker nu et angrep på K-fløien.

18. Sh5 De7, 19. g3 c4?

Svarts hittil sterke centrum. blir plutselig svakt. 19. — Tfe8 var bedre.

20. Lf5 Tb8, 21. Te2 Lc5.

Selvfølgelig ikke g6? p.g.a. 22. Dh6! Men svart kan vel neppe undgå materielt tap hvis han vil undgå katastrofe på K-fløien.

22. Df4 Dd8, 23. Dg4 g6.

Det merkelig hurtige sannebrudd i svarts stilling skyldes utelukkende fikseringen av B-centret (c5-c4) i forbindelse med Ds nødvendige postering på e7. Slutten er innlysende.

24. L+e6 fe, 25. D+e6+ Tf7, 26. T+d5 Dc7, 27. Sf6+ Kf8, 28. Sd7+ T+d7, 29. T+d7 Opgitt.

Noter av S. Helmers.

11. Rubinstein-parti.

Spilt i Oslo Sjakkselskaps vårturnering 24. januar.

G. Christiansen. J. Saurén.

1. d4 d5, 2. Lf4 c6.

Angis av Bogoljubow som et solid forsvarstrekk. Det tar sikte på å utvikle D til b6, samt vanskeliggjøre et sprennings-

forsøk i centrum med c2-c4.

3. Sf3 Lf5, 4. Sbd2 e6.

Svart spiller etter feil plan. Mot fremstøtet c4 kan nu ikke svart spille dc p.g.a. mellomtrekket e4.

5. c4 Sf6, 6. e3 Sbd7.

Både nu og senere undgår svart avbyttet dc. Oppgivelsen av centrum var nødvendig for å hindre fremmarsjen c4-c5 med avgjørende trykk på D-fløien. Man bør nødvendig tillate motstanderen blokeringsger på c5 uten chance til motangrepet e6-e5.

7. Le2 Le7, 8. 0-0 0-0, 9. h3.

Istendenfor foregående trekk burde c5 være fulgt. Avlastningsforsøket Sh5 er uten betydning, da hvit etter h3 kan tillate avbytte av L på f4, og for alltid umuliggjøre fremstøtet e6-e5.

9. — h6, 10. Lh2 Lh7.

Svart synes fremdeles ikke å øine faren ved c4-c5.

11. c5! Se4, 12. S+e4 L+e4 13. b4 De8, 14. Sd2 Lh7 15. Db3 a6.

For sent innser svart at det hvite gjembruudd på D-fløien er avgjørende.

16. a4 b5?

Av tvilsom verdi. Bedre var straks å forsøke motangrep. Hvit har nu et posisjons-

Korrespondanse - sjakk.

Norsk Sjakklads korrespondanseturnering 1935-35 er avsluttet. Resultatet i 2. klasse var feilaktig gjengitt i forr. nr. Her følger den fullstendige tabell. Som man ser har herrerne Grøn Lund, Grundvold og Beck ved deling av 1.-3. pr. vunnet retten til å spille i 1. kl. i en senere turnering. Vi innbvr med det samme til Norsk Sjakklads 3. korrespondanseturnering. Den vil også ha 3 klasser: a) mesterklasse, b) klasse I, c) klasse II. I mesterklassen spiller mestre og premievinnere i større korrespondanseturneringers 1. klasse. I klasse I førsteklassepillere i større klubber og premievinnere i mindre klubbers I. klasse. I klasse II alle øvrige. Ved innmeldelsen må det opplyses hvilke kvalifikasjoner man har.

Flere uttalelser går ut på at ordningen i våre to forutgående turn. har vært tilfredsstillende. Denne turnering vil da også komme til å bestå av grupper på 5 mann, hvorav hver skal spille 2 partier mot alle de øvrige i gruppen, et svart og

nelt vunnet parti, og kampen er så å si til ende.

17. Ta3! f5.

Tc8 med oppgivelse av a-linjen kan heller ikke nytte.

18. Tfa1 g5, 19. ab f4, 20. bc Sf6, 21. ef?!

Unødvendig. b4-b5! og videre fremmarsj på D-fløien vilde i få trekk ha avgjort kampen.

21. — Se4.

Den virkelige kamp er til ende, da det svarte angrep er virkningsløst. Der fulgte ennu noen trekk.

22. S+e4 L+e4, 23. fg Dg6, 24. h4 hg, 25. h5 Df5, 26. De3 g4, 27. Dg3 Kh7, 28. L+g4 Df6, 29. De3 Tg8, 30. f3 Taf8, 31. b5 Dh4, 32. T+a6 T+g4, 33. fg D+g4, 34. Dg3 De2, 35. Ta7 Tf7, 36. Te1 Dc4, 37. T+e7 T+e7, 38. T+e4 Tg7.

Forhindrer Dg6+.

39. D+g7 K+g7, 40. Le5+ Kh6, 41. c7!

Og svart gav op, da c-bondens fremmarsj ikke står til å hindre.

Anm. av Storm Herseth i „Aftenposten“.

et hvitt parti.

Innmeldelseskontingenten er for mesterkl. kr. 7.50, 1. kl. kr. 6.00, 2. kl. 5.00. Den går utelukkende til premier. I hver gruppe blir det 3 premier (pokal eller annen gjenstand etter ønske) hvis verdi blir: i mesterkl. 20, 14 og 10 kroner, i 1. klasse 15 kr., 12 kr. og kr. 7.50, i 2. kl. 12, 9 og 5 kroner. 1. pr. berettiger til opprykning i høyere klasse. Betenkningstiden er 5 dager for hvert trekk (begge partier), 10 respitdager. Turneringen står åpen kun for abonnenter på Norsk Sjakklad. Innmeldelsesfrist 25. mars 1936.

Utgiftene til porto kan denne gang betydelig innskrenkes dersom man bruker de trykte kort postvesenet har godkjent. Men de tvinger til nøiaktighet i noteringen om man vil undgå misforståelser. De kan sendes for trykksaksporto 7 øre. Godkjennelsen gjelder som bekjent bare innland. Spillernes gjennomførelse av siste turnering var helt eksemplarisk uten noen tvistepunkter. Det samme håper vi å kunne si om denne når den er avsluttet.

	1	2	3	4	5	Sum	Premie.
J. Grøn Lund	—	1 1/2	1 1	0 1	0 0	4 1/2	I.—III.
S. Grundvold	1/2 0	—	1 1/2	0 1	1/2 1	4 1/2	I.—III.
Johan Beck	0 0	1/2 0	—	1 1	1 1	4 1/2	I.—III.
E. Siewers Svendsen	0 1	0 1	0 0	—	1 1	4	
J. Kristiansen	1 1	0 1/2	0 0	0 0	—	2 1/2	

Dagens menn I—II:



Tsjekover.

Vi åpner denne rekke med de to vinnere av den store turnering som sjakkseksjonen i de russiske fagforeninger satte i verk. Vrangvillige sjele må ikke deri se noe program! Et russisk sjakkparti er ikke annet enn et sjakkparti, og en russisk sjakkspiller er ikke annet enn en sjakkspiller. Programmet ligger i tittelen.

Mester Vitalij Aleksandrovijs Tsjekover er født i 1908. Han har gjennomgått musikkteknikum. Han begynte først å interessere sig for sjakk i 1926. I 1929 spilte han sig op i 1. klasse, og ved det store Leningradmesterskap 1932 ervervet han mesterang, idet han besatte 3.—5. plass. Beste ydelser: 7. plass i landsturneringen 1933 og 3. plass Leningradmesterturneringen 1934. Hans stil er sterkt kombinatorisk. Han spiller foretagelseslystent, men ikke alltid solid.



Lisitsin.

Mester Georgij Mikailovitsj Lisitsin (hvilket er utlagt Georg Mikalsen Rev) er født 9. oktober 1909 i Petersburg. Han er utdannet som ingeniør-tekniker, men har helt og holdent gått over til sjakklig virksomhet. Spillereglene kjente han allerede i 6-års alderen, dog begynte han ikke å spille for alvor før i 1923. Han spilte sig op i 2. klasse i en provinsialturnering i Smolensk 1924, kom op i 1. klasse i guvernements-olympiaden i Leningrad i 1927, og ervervet rangen som mester på 7. landmesterskaps-turnering 1931 i Moskva. Som hans beste resultater må regnes hans plassering på

3.—5. plass ved 8. russiske landmesterskap og delingen av 1.—2. plass ved Leningrad-mesterskapet 1933—34 med M. Alatorseff. Og nu altså delte han 1.—2. plass i den turnering i Moskva vi nevner på annet sted i dette nr.

Litteratur.

Ein Jahrzehnt Meisterturniere von Albert Becker. 2. Teil. Wiener Schach-Zeitungs forlag, Wien 1935. I dette supplementshefte til Wiener Schach-Zeitung på 24 sider 17×24 cm fortsetter Becker sin oversikt over sjakkbegivenhetene i tiåret 1923-1932, det omfatter årene 1927-1930. På disse få sider blir det naturligvis kun plass til en sammenstilling av bare de aller groveste trekk av hendelsene. Den største del av heftet optas av 12 utvalgte partier som illustrerer fremstillingen. Dem har Becker glossert med vanlig omsorgsfullhet. Prisen er S 1.50 (ca. kr. 1.20).

Neue Schachsterne (der „Führende Meister“, II. Teil), 30 Schachindividualitäten in Ihrem Wirken und Streben mit Essays, Partien und Diagrammen zusammengestellt und erläutert von Dr. S. G. Tartakower. Wien 1935. Bücherei der Wiener Schach-Zeitung Band 4. 145 sider 12×17 cm. Pris S 3.60 (ca. kr. 2.80). Denne 2. del av forfatterens små biografier av de yngre mestre omfatter 30 sjakk-talenter født i tidsrummet 1895—1915. Han gir gruppen navnet „den Aljechin'ske øleide“, og i ideologisk henseende betegner han den som en „teknokratisk“. Målet for boken, sier forfatteren, er å formidle sammenhengen mellom de unge sjakk-talenter ydelser og de tidligere stormestres, forøvrig mener han den også kan gjøre fyldest både som underholdningslektüre og studiemateriell, hvad han sikkert har rett i, for Dr.en kan både underholde og belære, her som ellers. Til hver lille karakteristikk er føiet et godt parti med fylldige og instruktive noter. Blandt de behandlede mestre er både Ståhlberg og Stoltz. En aktuell bok for den som vil lære de yngre og yngste å kjenne. Papir og utstyr er godt.

Zoals ik het zag, de fraiste partijen van de match Dr. Euwe—Dr. Aljechin 3. October—15. December 1935 om het wereldkampionschap schaken, bewerkt door Dr. S. G. Tartakower, vertaling van W. A. T. Schelfhout, uitgave van het dagblad „De Telegraaf“ (Amsterdam 1935). 56 sider 26 1/2×33 cm. Pris f 0.50

Hans stil er posisjonell. Han spiller gjerne sin spesialitet Réti-åpningen, som han har anvendt megen tid på å studere. Hans sluttspill utmerker sig ved utholdenhet, teknisk renhet og oppfinnsomhet.

(ca. kr. 1.40), Telegraaf hadde under matchen daglige notiser, og hvert parti blev utførlig glossert og kommentert av Dr. Tartakower. I foreliggende hefte, hvis barbariske tittel overs. til norsk begynner med: „Slik som jeg så det“ osv., har den flittige og dog spirituelle sjakk-journalist plukket ut de beste av partiene, idet han har latt de originale glosser, nedskrevet som de var under selve matchen, undergå en fornyet bearbeidelse. I Telegraafs ubegrensede spalterum kunde forfatteren rett la sin penn løpe, og anmerkningene har derfor fått et mere umiddelbart preg enn vi er vant til, selv hos Tartakower. Forøvrig har vi i fjorårets siste numre bragt et par prøver av originalglossene. De øvrige 20 partier følger uten anm. Dessuten følger ca. 40 gode bilder fra Telegraafs fotoreportasje.

Internationales und 37. Schweizerisches Schachturnier in Zürich 1934. Samtlige partier fra den internasjonale mesterturnering bearbeidet av verdensmester A. Aljechin med tallrike andre bidrag og illustrasjoner, utgitt av Schachgesellschaft Zürich. En skrekkelig tittel, men en skjønn bok. Og da har jeg også innbefattet det rent ytre inntrykk den gjør på mig. Papir, sats og illustrasjoner er førsteklases, selv bindet er smakfullt. Og innholdet byr hvad en god turneringsbok skal by på Foruten et forord, en historisk oversikt over den arrangerende klubb, program for turneringen samt turneringsberetning og turneringstabeller gir F. Gygli en kvikk og frisk beretning for hver runde. Dr. Aljechins glosser er som vanlig klare og instruktive skrevet i et velformet og klart språk. Han har med stjerne kjennetegnet de beste partier. Der er portretter av alle deltagere i mesterturneringen, og til slutt er det en oversikt over åpningene samt en liten problemdel. Boken er på 272 sider 16×23 cm. Prisen er Schw. Fr.8.—innb. Den er på det nærmeste utsolgt.

Opgaver.

Bedømmelsen av 3-trekkerne i 1935.

Av de i 1935 i „Norsk Sjakkblad“ offentliggjorte 20 3-trekkerer, er det ikke mange som kommer i betraktning om premien. Der er således flere som synes å ha et preg av tilfeldighet, og å være komponert uten hensyn til noeslags tema eller idé, uøkonomiske og urene i mattstillingene, og blottet for hensyn til de almindelige regler som gjelder for opgavekomposisjon. Der er flere som uten skade kunde vært forskånet for offentlig beskuelse.

Nr. 19 har en innledning som avskjærer den svarte konge 2 fluktfelter, og er derfor mislykket.

Nr. 41 har dobbeltspill i matt-trekket: g2-g3 eller g2-g4.

Nr. 62 gjør et dårlig inntrykk på gr. a. kort trusel og de mange hvite brikker og lite innhold.

Nr. 63 har bare én variant, noe lite!

Nr. 91 er rikholdig, men uøkonomisk.

Nr. 103 har urene mattstillinger ellers intet.

Nr. 104 har en idé, men truselen 1.- —, 2. h8(D)† kan omgås ved å gjøre: 2. h8(L)†.

Nr. 105 gjør et bedre inntrykk.

Nr. 106 likeså.

Nr. 107 er en utmerket oppgave med mange rene mattstillinger, omenn nokså kjente.

Nr. 108 er en god fremstilling av „Half pine“ i en 3-trekker.

Nr. 109 er ikke så vellykket som forfatterens 2-trekkerer.

Nr. 110 har et par gode vendinger etter Sf2 og Sf4.

Nr. 111 som nr. 109.

Nr. 112 har 3 pene og rene mattstillinger.

Nr. 113. 4 bindinger av svart dronning, e. p. slag, godt førstetrek, i det hele prima.

Nr. 114. Den gjensidige feltsperring på c1 er ikke nytt.

Nr. 115. De 3 dronningofre er bra fremstillet, men har nok sett dagen før.

Nr. 116. En god oppgave, med 3 pene varianter.

Nr. 117. Det eneste som fester i erindringsgen er at La2 setter matt på e6.

I henhold til ovenstående tilkjennes premien som beste 3-trekker i 1935 nr. 113 av K. A. Kubbel-Leningrad. Hedrende omtale tildeles nr. 108 av M. Feigl-Wien og nr. 116 av H. Salzman-Warszawa.

Th. C. Henriksen.

Den premierte oppgave: Nr. 113 (Kubbel): 8-17-b4T2-3k4-K2b1B2-1S3d1b-2B2S2-5LsD.

Hedr. omt. nr. 108 (Feigl): 5K2-T7-3b2BT-1S1l1kL1-1b2bB2-8-2DBL2B-1t2t3. Hedr. omt. nr. 116 (Salzman): ts2s2S-6b1-2bbB1Lk- b2b2b1-5Lbb-7l-8-4K2D.

Løsningen til 3-trekkerne 1935:

Nr. 18. Te4 f5, 2. S+e6. Nr. 41. 1. Dh1 Lb8, 2. T+a6†. Nr. 62. 1. Lh6 K+h6, 2. Th5†. Nr. 63. Seg6. Nr. 91. 1. Kc4 Kf6 2. Se4†. Nr. 103. 1. Le4 Lb3, 2. d3-d4†. Nr. 104. 1. h7 Th8, 2. Da8. Nr. 105. 1. Da6 L+a6, 2. L+d7. Nr. 106. 1. Sh4+g6. Nr. 107. 1. Ta5. Nr. 108. 1. Dg3. Nr. 109. 1. Sf3 Ke4, 2. Dc4†. Nr. 110. 1. Lc2 Sf2, 2. Se7+f5. Nr. 111. 1. Da1 d5, 2. D+T†. Nr. 112. 1. Kc7 L×e2, 2. Sf4†. Nr. 113. 1. Sd1 De4, 2. Se3†; 1. — Ke4, 2. Lc4 osv. Nr. 114. 1. Lc8 Lc1, 2. La6. Nr. 115. 1. Sg5 Tf8, 2. Dd5†. Nr. 116. 1. Dh2 Sf6, 2. L+g5. Nr. 117. 1. Tb7 Tc7, 2.

Ad løserturneringen.

I hefte 11-12 skal det i opg. nr. 106 stå hvit S på h4 (ikke L), i nr. 111 skal stå en svart B på g4. Både nr. 118 og 119 deltar i løserturn. Løsninger på disse 4 oppgaver bedes innsendt sammen med løsninger for hefte 1! (På grund av avgjørelsen om ekstrapr.). På nyåret blir det tildelt point efter den form som opphar ved 1. gangs publikasjon! Eventuelle korreksjoner blir det ikke tatt hensyn til! (Undtatt trykkfeil). Håper dette vil glede løserne! Det skulde forøvrig være meget gledelig om vi fikk noen nye løserer! Løserfristen for hefte 1 forlenges 1 mnd. for eventuelle sådanne! Så et par småting som ikke blev med i siste nr. Opg. nr. 83 er uløselig! 1. e4? Sd4!, 2?? gav 12. p.! T. Gregersen er blitt fratrukket 3 p. for opg. nr. 89! Opg. ikke biløselig. 1. Kg7 Td7!?? 2.??— Kom og delta i løserturneringen!!

A. Karlström.

Meddelelse:

Herr G. Andersson-Ljusne har gitt den sørgelige beskjed at sjakkbladet „Schackspelaren“ er sluttet å utkomme! Herr Andersen er blitt problemredaktør i „Tidskrift för Schack“, hvor Schackspelarens utlyste problem- og løserturnering fortsetter.

A. Karlström.

Brevkasse:

Takk for problemer: (KAKL) Hillerød, (BR) Lillehammer, (TCH) Fredriksstad, (AK) Rindalen. Herz. Dank für Probleme an: (APE) Wildervank, (SK) Pulawy, (SPK) Moskva, (SFH) Budapest, (JS) Budapest, (AZ) Felsögöd, (LK) Budapest (IP) Valencia.

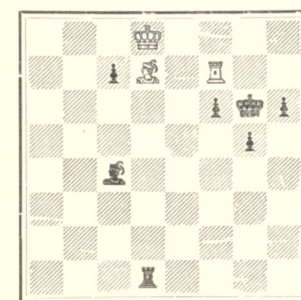
Zu den Problemsendungen: (AF) Oberhausen-Sterkrade: 4-Züg. (Kg1/a2): Mehrere Nebenlösungen, z. B. 1. Dc3! Kh1, 2. Sa4 (c4)!, 3. Db2 matt; 1 Dc2†, Ka1, 2. Dc3† usw. (APE) Wildervank: 2-Züg. (Ka4/e3): Nebenlösungen! 1. Sf1†! S+S, 2. Te2 matt. 2-Züg (Kh7/d6): Unlöslich: 1. Tc4 Ke5!, 2. Lc3? (Td4!). (RCB) Terraca, Min.: 2-mover (Ka7/d5): It has some „respectable“ predecessors! (IN) Debrecen: 2-mover (K-KB8/Q5): Insoluble! 1. P-Kt6? KQ4!, 2. ? (EAW) Helsinki: 2-Züg (Kf8/f4): Nebenlösung: 1. L+e2†! Ke4 2. Te6 matt. (AMN) Moskva: 2-Züg (Kb1/

d6); Das Thema ist wenig interessant, das hat zu viele Drohungen und zu wenige Paraden! (WAL) Leningrad: 2-Züg. (Kh1/e4): Unlöslich: 1. Dg8? Le5!, 2. ? (EP) Aarhus: 2-trekk. (Kd8/d6): Bilösning ved 1. Dg3-g7! (SCJ) Sao Paulo: 3-Züg. (Kc1/d4): Unlösbar!; 2-Züg. (Kb8/e8): Zerstörende Dual! 1. Dc4! Kd7, 2. D+L matt; 2. Shf6 matt. (ZZ) Budapest: 2-Züg. (Kg3/e4): Unlösbar nach 1. L+c4? La6!, 2.?? (RC) Rio de Janeiro: 2-mover (K-QR3/Q4): Insoluble! 1. B-QKt5 Kt-B5†!, 2.??

Aarskrift for Dansk Skakproblem Klub 1935 foreligger ferdig, og inneholder beretning om klubbens virksomhet i det forløpne år, en orientering om arbeidet for Dansk Skakproblem Klubs opgavesamling av P. Toft. R. Hanne-mann har en artikkel „Et tema fra den retrograde analyse“. Om den böhmiske

15. A. Karlström, Rindal.

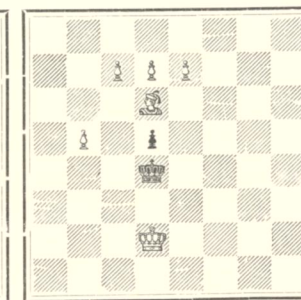
Original tilegnet Allain C. White



A. Hjelpmatt i 2 trekk.
Svart trekker.
B. Selvhjelpmatt 2 i trekk.
Hvit trekker.

16. A. Furmaniak, Oberhausen.

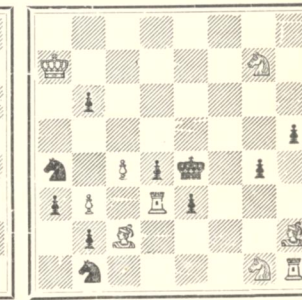
Sterkrade (Tyskland). Original.



Matt i 3 trekk.

17. M. Persson, Mora

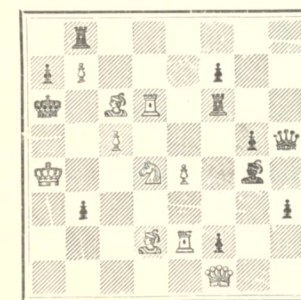
(Sverige). Original.



Matt i 3 trekk.

18. E. Ancsin, Budapest

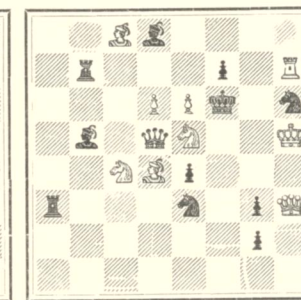
(Ungarn). Original.



Matt i 2 trekk.

19. M. Adabascheff, Rostoff-Don

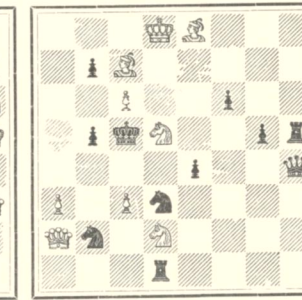
(Russland). Original.



Matt i 2 trekk.

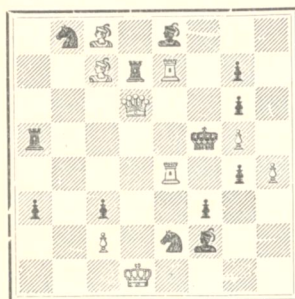
20. A. P. Erkes, Wildervank

(Nederland). Original.



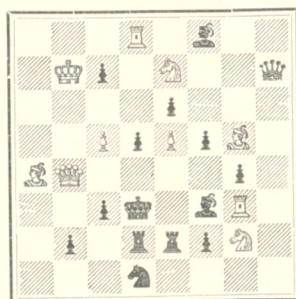
Matt i 2 trekk.

21. Harald Eliassen, Oslo
Original.

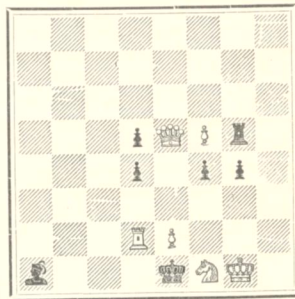


Matt i 2 trekk.

22. Th. C. Henriksen, Fr.stad. 23. David Hjelle, Volda.
Original tilegnet R. Rindøien. Original.

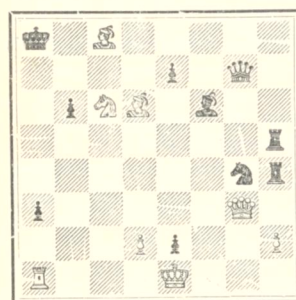


Matt i 2 trekk.



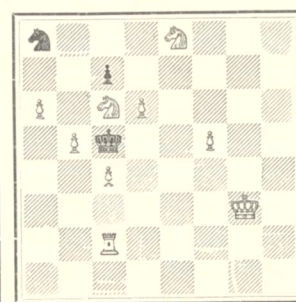
Matt i 2 trekk.

24. Sz. Krelenbaum, Pulawy
(Polen). Original.



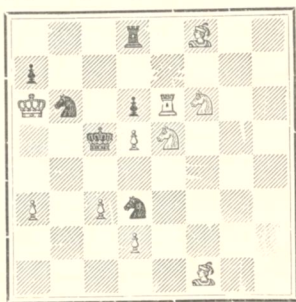
Matt i 2 trekk.

25. K. A. K. Larsen, Hillerød
(Danmark). Original.



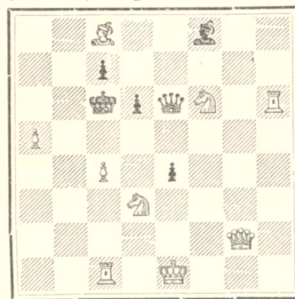
Matt i 2 trekk.

26. Paul Marx, Hamburg
(Tyskland). Original nr. 80.



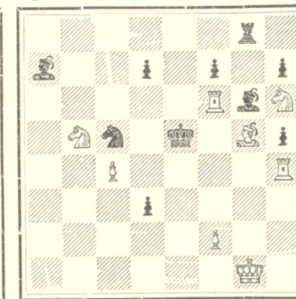
Matt i 2 trekk.

27. Eigil Pedersen, Aarhus
(Danmark). Original nr. 118.



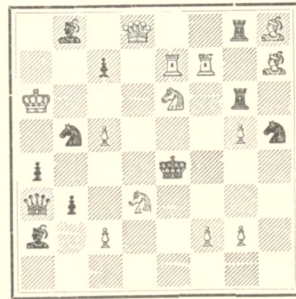
Matt i 2 trekk.

28. L. H. Persson, Malung.
Original.



Matt i 2 trekk.

29. Birger Restad, Lilleham-
mer. Original.



Matt i 2 trekk.

totrekker i dansk problemkunst skriver Poul Hage. Desuten inneholder skriftet bedømmelsen i Dansk Skakproblem Klubs 1. nasjonale turnering. Alle artikler belyst ved mange diagrammer.

Medlemsfortegnelsen viser 93 medlemmer. Årsskriftet anbefales problemvenner, og koster portofritt tilsendt kr. 2.50 ved forutbetaling til Karl Ruben, Vodroffsvej 3, København V. Th. C. H.

Norsk Sjakkblad, organ for Norsk Sjakkforbund, utkommer årlig med 10 nummer og koster fritt tilsent 2 kroner. Innsente bidrag må være redaksjonen ihende senest 15. for å bli med i månedsnummeret. Adressen er „Høili“, Tyholtveien, Trondhjem.

NORSK SJAKKFORBUND

(President: Direktør Olaf Smedal, Drammensveien 51, Oslo.)

Tilsluttede klubber	Formann	Møter	Medlemmer
Bodø Sjakklag.....	Edv. Kolvereid.....	Tirsdag, fredag „Nordens Klippe“	
Bergens Sjakk-klubb.....	O. Kavlie-Jørgensen	Allehelgensgt. 6 Hverd.	
Drammens Arbeiderf. S.klb.	Hans Haraldseth....	Café „Metropol“	
Fredrikstad Schakselskap...	K. A. Karlsen.....	tirsdag kl. 20-24	29
Hamar Sjakk-klubb.....	F. M. Godager.....	Torsd. kl. 20-24, mand.	
Hamar Arbeidersjakk-klubb..	Sverre Bye.....	20-22. Håndvf. kafé	17
		Tirsdag, Fred. Bondeh.	
		Onsdag, Pensjon	20
		Farris.	
Larvik Schakk-klubb.....	Einar Michaelsen....	mand, torsd. Meierik.	
Lillehammer Schakselskap	S. Mikkelsen	„Funkisgården“ tors-	
Moss Sjakk-klubb.....	E. A. Hulback.....	dag fra kl. 7	
Namsos Sjakk-klubb.....	Birger Røthe.....	Kaffistova, Onsdag	
Narvik Sjakk-klubb.....	Eskild Kristensen..	mandag og torsd. Cafe	
Oslo:		„Mimer“ kl. 8-12.	
Arb.sjakk-klubb „Odin“....	H. M. Solberg.....	Mand, fred. kl. 19-23.5	
		Kaffistova Stortorvet	
Sjakk-klubn. „Stjernen“....	E. Pettersen.....	Tirsd. og Torsd. Kaffi-	45
		stova, O. Ryes. pl. 8	
Sjakklage for Landsungdom	J. Dokken.....	Tirsdag, Torsd. Kaffi-	125
		stova, Stortorvet.	
Oslo Schakselskap.....	Georg Christiansen..	Kronprinsensgt. 17IX	40
Rjukan-Arb. Sjakk-klubb...	Sig. Sørensen.....	Hver dag.	
		Tirsd. Folkets H sal A.	
		Tirsdag og fredag	
		Café Cesil	35
Sandefjord Sjakk-klubb...	Ottar Klavnes.....	Torsdag kl. 19.30 i	
Sarpsborg Sjakk-klubb....	Bjørn Tobiassen...	„Matstova“ 2. etasje.	
Ski Sjakselskap.....	Edv. Mathisen.....	Tirsdag, Samfunds-	
Skiens Sjakk-klubb.....	Arthur Ringdahl...	bygningen.	
Tromsø Schak- & Bridgeklub	Halfd. D. Johansen	Kverndalsgt. 4 torsdag.	
		Onsdag og fredag.	
		Grand Hotells Kafé	
Trondhjem:			
Trondhjems Sjakk-klubb...	I. Fyhn.....	Mandag og torsdag	
		Håndverkforeningen.	
Arbeidernes Sjakk-klubb...	A. Schiefloe.....	Mandag og fredag	
		Kaffesalongen	
Sjakk-klubben av 1926.....	J. Haugen.....	Mandag, Tirsd.	32
		Kinokaféen	
Tønsberg Sjakk-klubb....	E. Rojahn.....	Torsdag, Tbg. Hånd-	28
		verk- og Industrif.	
(Ikke tilsluttet forbundet)			
Mosjøen Sjakk-klubb.....	D. Hvalryg	Kaffistova fredag.	20
Øye Sjakk-klubb.....	Bernhard Øye.....		
Voss Sjakk-klubb.....	Kristian Eggereide..		
Odda Sjakk-klubb.....			
Lofthus Sjakk-klubb.....			
Åndalsnes Sjakk-klubb....	John N. Larsen.....		