

TELEFON 26 579

AKERSGATEN 36  
OSLO

CIGARMAGASINET

FAVORIT A/S

J. Saurén — Harald Schönfeldt

TOBAK, CIGARER, CIGARET-  
TER, PIPER, SPILKORT M. M.

DAGBLADGAARDEN

TELEFON 26 579

Møtestedet

for

byens Schakkspillere

er

Café „Idun“

Olaf Trygvesøns gt. 2 a  
Trondhjem



Prima Donna

P. D. og Twilfit

Korsetter  
Korseletter  
Hoffeholdere  
Bysteholdere  
Sportsbeiter

Korsethuset A/S

Olav Trygvasøns gt. 28  
Ny Tids gaard ret overfor Dagsp.

# NORSK SCHAKBLAD

ORGAN FOR NORSK SCHAKFORBUND

Nr. 10.

Desember 1927

8. aarg.

## FOTOGRAF IVAN BENKOW TRONDHJEM

Kongens gate 20 III (Dr. Bang's gård). Telf. 5028.

Moderne Fotografier. - Forstørrelser.

Spec. Studieportrætter. Barnebilleder

Grupper i atelieret og ute. Lysbilleder.  
Amatørarbeide utføres hurtig og billig.

Garanteret førsteklasses arbeide til rimelige priser.

NB. Kongens gate 20 III. (ved siden av Phoenix.) Telefon 5028.

Medlem av Norsk Schakforbund.

## Billig sjakkliteratur

Et litet restoplag av **Sjakk-Revyen**  
1925 (alt det utkomne) selges for kr. 2.  
pr. ekspl. portotrit. Boks 246, T.hjem.

Norsk Schakblad — organ for Norsk Schakforbund — utkommer med  
10 hefter årlig og koster kr. 8.— pr. årgang. For medlemmer av klubber til-  
sluttet Norsk Schakforbund kr. 6.— pr. årg. Korrespondanse vedr. problemer  
sendes Th. C. Henriksen, Fredrikstad; all annen korrespondanse adresseres  
Norsk Schakblad, boks 246, Trondhjem.

A/S NIDAROS OG TRØNDELAGENS TRYKKERI — TRONDHJEM



Vi har flinke fagfolk,  
og De vil finde at det  
lønner sig at faa sko-  
tøi, galoger og raagum-  
misko reparert hos os.  
Henter og bringer.

**O. Stamnes** A  
Telefon 3599 Bratørgaten S

## Turneringssjema

(for partinoteringer)

kr. 2.50 for 100.

**NORSK SCHAKBLAD**  
Boks 246 — Trondhjem

## Schakdiplomer

21×30 cm., vakkert litografert  
i 2 farver.

Kr. 1.00 pr. stk. minst 10 stk.  
Brukes av ca. 25 norske klubber.

Forlang prøvel

Bokhandler Erling Wold  
DRAMMEN

*V*ort store lager av  
schakbrikker og schakbretter anbefales.

Almindelige schakbrikker, 6 størrelser, fra kr. 2.25 til kr. 8.25 pr. spil  
Internationale — 6 — — 3.50 — 11.00 —  
Do. med bly og filt 6 — — 8.00 — 17.75 —  
Reiseschak i flere størrelser og faconer.  
Schakbretter i alle størrelser og priser.

**N. W. DAMM & SØN**

ØVRE SLOTSGATE 6, OSLO

Faaes ogsaa i

**KIOSKENES EKSPEDITION**

— TRONDHJEM —

# NORSK SCHAKBLAD

ORGAN FOR NORSK SCHAKFORBUND

Ansvarlig redaktør: Olav R. Oversand. Problemavdelingen ved Th. C. Henriksen

Nr. 10.

Desember 1927.

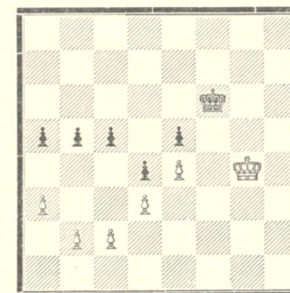
8. aarg

## Sluttspillet og sluttspillstudier.

Ved E. Jürgens.

III.

Hvor viktig det er å være vel hjemme i sluttspill med bønder og hvor forsiktig man må være for ikke å gjøre forhastede trekk vil fremgå av nedenstående stilling. Den har stått i Berliner-schakselskapets organ «Der Schachwart», hvis utgiver var Dr. Emanuel Lasker. Analysen som altså har verdensmesterens autoritet å støtte sig til gjengis her i sin helhet.



Hvit (Kg4, Ba3,  
b2, c2, d3, e4)  
trekker og faar  
remis.

Sort (Kf6, Ba5,  
b5, c5, d4, e5)  
trekker og vin-  
ner.

Stillingen fremkom tilfeldig i et parti i kafé Kerkau. Den blev analysert og der viste sig det overraskende resultat, at sort ved 1 — a5—a4 vinner, mens hvit ved 1. a3—a4 el. 1. b2—b3 kun opnår remis.

Trekker svart, så følger

1. — — a5—a4!

Hvit kan nu ikke søke å trenge den fiendtlige konge tilbake med Kg4—h5, da svart truer c5—c4 for derpå med b5—b4 og eventuelt c4—c3 eller b4—b3 å skaffe sig en fribonde. F. eks.

2. Kg4—h5? c5—c4

3. Kh5—g4 — —

Nødvendig for på b5—b4, 4. d3+c4, b4—b3, 5. c2+b3, d4—d3 med 6. Kg4—f3 ennu å kunne opholde fribonden.

3. — — c4—c3

4. b2+c3 d4+c3

5. Kg4—f3 b5—b4

og svart får dronning på a-linjen.

Sterkere motstand yder

2. Kg4—f3 Kf6—g5

3. Kf3—g3 c5—c4

4. Kg3—f3 Kg5—h4

5. Kf3—e2 Kh4—g3

6. c2—c3 d4+c3

7. b2+c3 Kg3—f4

8. Ke2—d2 c4+d3

Ikke Kf4—f3 på grunn av 9.

d3—d4, Kf3+e4, 10. d4+e5  
Ke4+e5, 11. Kd2—e1, og hvit  
har opposisjonen, hvilket er til-  
strekkelig til remis.

- |            |        |
|------------|--------|
| 9. Kd2+d3  | Kf4—f3 |
| 10. c3—c4  | b5+c4† |
| 11. Kd3+c4 | Kf3+e4 |
| 12. Kc4—b4 | Ke4—d3 |

og svart vinner lett.

Begynner hvit, kan det skjeb-  
nesvangre fremstøt a5—a4 hin-  
dres ved 1. b2—b3, hvorefter  
Kf6—g6 gjør remis, da nu hvit  
ikke mere formår å trenge gjen-  
nem med kongen, f. eks.

- |          |        |
|----------|--------|
| 1. b2—b3 | Kf6—g6 |
| 2. a3—a4 | b5—b4  |

Sterkere er dog

- |          |     |
|----------|-----|
| 1. a3—a4 | — — |
|----------|-----|

Hvis da b5—b4?, så taper  
svart.

- |           |        |
|-----------|--------|
| 1. — —    | b5—b4? |
| 2. Kg4—h5 | c5—c4  |

3. b2—b3 — —  
og nu trenger den hvite konge  
frem og erobrer de sorte bøn-  
der.

Det riktige svar er

- |             |        |
|-------------|--------|
| 1. — —      | b5+a4  |
| 2. Kg4—h5   | Kf5—e6 |
| 3. Kh5—g6   | Ke6—d6 |
| 4. Kg6—f6   | c5—c4  |
| 5. d3+c4    | Kd6—c5 |
| 6. Kf6+e5   | Kc5+c4 |
| 7. Ke5—d6   | d4—d3  |
| 8. c2+d3†   | Kc4—b3 |
| 10. e5—e6   | a4—a3  |
| 11. e6—e7   | a3—a2  |
| 12. e7—e8D  | a2—a1D |
| 13. De8—e5† | Kb2—b1 |
| 14. De5+a1† | Kb1+a1 |
| 15. Kd6—c5  | Ka1—b2 |

Og hvit opnår remis enten ved  
Kc5—b5, hvorpå følger Kb2—  
c3, eller ved d3—d4, a5—a4  
o. s. v.

Et fint sluttspill!

## Teoretiske streiflys fra turneringen i Kecskemét.

Av Hans Müller, Wien.

(Forts. fra nr. 9.)

Konge-indisk.

Dette forsvars-system, som er basert på den svarte kongeløpers  
fianchettoing, forsvinner med rette mer og mer fra moderne  
turneringspraksis, da hvit ved en bestemt oppstilling alltid kan  
sikre sig det overlegne spill.

Grünfeld—Berndtsson: 1. d2—d4 Sg8—f6, 2. c2—c4 g7—g6,  
3. g2—g3! Lf8—g7, 4. Lf1—g2 d7—d6, 5. Sg1—f3 0—0, 6. Sb1  
—c3 Sb8—c6. Det forsvars-system som innledes med dette trekk,  
og som er beregnet på motangrep, gjelder som gjendrevet ved  
følgende behandlingsmåte: 7. d4—d5 Sc6—b8, 8. 0—0 e7—e5.  
Utilstrekkelig synes også å være hovedvarianten 8. — a5, 9. h3!  
Sbd7, 10. Le3 b6, 11. Sd4 osv. 9. d5+e6 Lc8+e6. Også etter  
9. — f+e6 går det dårlig med svart: 10. Lg5 Sc6, 11. Dd2 De8,  
12. Tad1 Tb8, 13. Lh6 Df7, 14. L+g7 D+g7, 15. Sg5! osv. Alje-  
chin—Thomas, Karlsbad, 1923. 10. Sf3—d4 Le6—c8, 11. Dd1  
—b3! med overveldende trykk-stilling.

Dronning-indisk.

Det dronning-indiske forsvarsproblem blev av angriperne  
heller ikke løst i Kecskemét. Men av talrike partier fra de siste  
turneringer kan man se at de med g2—g3 begynnende systemer  
ved riktig motspill fra svarts side ikke vanskeliggjør utjevningen  
så svært. Den skarpeste hittil kjente fremgangsmåte finner vi  
i den med 3. Sc3 begynnende, lenger nede omtalt oppbygning, som  
bereder forsåret relativt de største vanskeligheter.

Takacs—Asztalos: 1. d2—d4 Sg8—f6, 2. Sg1—f3 e7—e6,  
3. g2—g3 b7—b6, 4. Lf1—g2 Lc8—b7, 5. 0—0 Lf8—e7, 6. c2—c4  
0—0, 7. Sb1—c3 Sf6—e4, 8. Dd1—c2 Se4+c3, 9. Dc2+c3 d7—d6.  
Mere posisjonsmessig er på dette sted 9. — f5 osv. 10. Dc3—c2  
Sb8—d7, 11. Sf3—g5! Le7+g5, 12. Lg2+b7 Ta8—b8, 13. Lb7  
—c6, og hvits stilling er avgjort å foretrekke.

Vajda—Grünfeld: 1. d2—d4 Sg8—f6, 2. c2—c4 e7—e6,  
3. Sg1—f3 b7—b6, 4. g2—g3 Lc8—b7, 5. Lf1—g2 Lf8—e7, 6. Sb1  
—c3 0—0, 7. 0—0 d7—d5, 8. Sf3—e5 c7—c6, 9. b2—b3! Den  
sterkeste behandlingsmåte. 9. — Sb8—d7, 10. Lc1—b2 Ta8—c8,  
11. e2—e4. Fortidlig! Med 11. Sd3 kunde hvit fordelaktig øke  
spenningen i centrum. 11. — Sd7+e5, 12. d4+e5 Sf6+e4, 13. Sc3  
+e4 d5+e4, 14. Lg2+e4. Utjevnet.

Müller—Aljehin: 1. d2—d4 Sg8—f6, 2. c2—c4 e7—e6, 3. Sg1  
—f3 b7—b6, 4. Sb1—c3 Lc8—b7, 5. Dd1—c2 Lf8—b4, 6. a2—a3  
Lb4+c3, 7. Dc2+c3 Sf6—e4, 8. Dc3—c2 d7—d6, 9. g2—g3  
Sb8—d7, 10. Lf1—g2 Ta8—b8! Dette av Grünfeld først anbefalte  
preventivtrekk, som ved dekning av Lb7 tar hensyn til det stedse  
truende springeravtrekk, danner en viktig forsterkning av for-  
svaret. 11. b2—b4 0—0, 12. 0—0 f2—f5, 13. Lc1—b2 Dd8—e7,  
14. Ta1—d1 Sd7—f6, og nu skulde hvit ha fortsatt med 15. Se1!,  
hvorefter han hadde fått et fortrinlig spill.

Grünfeld—Vukovic: 1. d2—d4 Sg8—f6, 2. c2—c4 e7—e6,  
3. Sg1—f3 b7—b6, 4. Sb1—c3 Lc8—b7, 5. Dd1—c2 Lf8—b4,  
6. a2—a3 Lb4+c3†, 7. Dc2+c3 Sf6—e4, 8. Dc3—c2 0—0, 9. g2  
—g3 f7—f5, 10. Lf1—g2 Sb8—c6. En nyhet, som dog ikke er  
god. 11. 0—0 a7—a5, 12. b2—b3 Sc6—e7?, 13. Sf3—g5! Se4+g5,  
14. Lg2+b7 med seierrikt løperpar.

Et lite bekjent åpningsfeil gjorde Colle som hvit sig skyldig  
i mot Ahues: 1. d2—d4 Sg8—f6, 2. Sg1—f3 e7—e6, 3. c2—c4  
b7—b6, 4. Lc1—g5 Lc8—b7, 5. e2—e3 h7—h6, 6. Lg5—h4? Den  
samme feil begikk Bogoljubow i Gøteborg-turneringen mot Tar-  
rasch. 6. — Lf8—b4†, 7. Sb1—d2. Det mindre onde er 7. Sc3  
g5, 8. Lg3 Se4 osv. Etter teksttrekket går en officer tapt. 7. —  
g7—g5, 8. Sf3+g5 med vinststilling for svart. På 8. Lg3 følger  
g4 etterfulgt av Se4 osv.

Også Rubinsteins oppbygning mot dronning-indisk viser sig  
i det retningsgivende parti Ahues—Grünfeld uten gjennomslags-  
kraft: 1. d2—d4 Sg8—f6, 2. e2—e3 e7—e6, 3. Lf1—d3 c7—c5,  
4. Sg1—f3 Sb8—c6, 5. c2—c3 Lf8—e7, 6. Dd1—e2 Dd8—c7,

7. Sb1—d2 b7—b6, 8. 0—0 Lc8—b7, 9. Tf1—e1 0—0, 10. Sd2—f1 d7—d5, 11. Sf1—g3 Le7—d6, 12. Sf3—d2 og nu skulde ha skjedd ganske enkelt 12. — Sc6—e7 med fortrinlig spill for svart, istedet for det utidige fremstøt e5?, hvorpå hvit kom i fordel med 13. d+c og 14. e4.

#### Fremtidens metode.

1. d4 Sf6, 2. c4 e6, 3. Sc3! Lb4.

Müller—Sarköczy: 4. Dd1—c2! På det av teorien anbefalte trekk 4. Db3 følger 4. — c5, 5. d+c5 Sc6 med hurtig utligning. 4. — c7—c5, 5. d4+c5 Lb4+c5, 6. Sg1—f3 Lc5—e7. På 6.—d6 svares 7. Lg5 etterfulgt av Td1 med økende trykk på «d6». 7. Lc1—g5 d7—d6, 8. Ta1—d1 Lc8—d7, 9. e2—e4 Dd8—c7, 10. Lf1—e2 Sb8—a6, 11. 0—0 Ta8—d8, 12. Sf3—d4 Sa6—b4, 13. Dc2—b3 Sb4—c6, 14. Sd4—b5 Dc8—b8, 15. Lg5—f4 med kon-  
kentrisk angrep mot nøklen til den svarte stilling, «d6».

Grünfeld—Steiner: 4. D1—c2! 0—0, 5. Lc1—g5 d7—d6, 6. e2—e3 e6—e5!, 7. d4+e5 d6+e5, 8. Lf1—d3 h7—h6, 9. Lg5—h4 Dd8—e7, 10. a2—a3 Lb4+c3†, 11. Dc2+c3 a7—a5, 12. Sg1—e2 Sb8—d7, 13. Ld3—c2 Sd7—c5, 14. 0—0 a5—a4, 15. f2—f3! Ta8—a6?. Riktig var b6 osv. Den med dette trekk intenderte erobring av punktet c4 viser sig å være ikke gjennomførbar. 16. e3—e4 Ta6—c6, 17. Lh4—f2 Sf6—d7, 18. Tf1—d1 Sd7—b6, 19. Dc3—b4 med snarlig vinst av bonden a4.

Müller—Knoch: 4. Dd1—c2! 0—0, 5. Lc1—g5 h7—h6, 6. Lg5—h4 d7—d6, 7. a2—a3 Lb4+c3†, 8. Dc2+c3 Sb8—d7, 9. f2—f3 Dd8—e7, 10. e2—e4 e6—e5, 11. d4—d5 Tf8—e8. Med truselen S+e4 osv. 12. Dc3—c2. Meget godt er også preventivtilbake-  
toget Lf2, for så snart som mulig å sette i verk stormen mot den fiendtlige dronningfløi. 12. — Sd7—f8, 13. Ta1—c1 c7—c6! 14. Sg1—e2 Lc8—d7, 15. Lh4—f2 b7—b5!, 16. Se2—c3 b5+c4, 17. Lf1+c4 c6—c5, 18. 0—0 Sf6—h5, 19. Sc3—e2 De7—f6, 20. b2—b4! c5+b4, 21. a3+b4 Te8—c8, 22. Dc2—d2 Sf8—g6, 23. Lc4—a6!, og hvit kom etter å ha avslått det fiendtlige kongegangrep i avgjort fordel på dronningfløien.

Grünfeld—Nimzowitsch: 4. Dd1—c2! d7—d6, 5. Lc1—g5 Sb8—d7, 6. a2—a3 Lb4+c3†, 7. Dc2+c3 h7—h6, 8. Lg5—h4 b7—b6, 9. f2—f3 Lc8—b7, 10. e2—e4 Sf6+e4. Dette, som Nimzowitsch selv megir, ufrivillige officersoffer gir svart merverdige gode motchanser. 11. Lh4+d8 Se4+c3, 12. Ld8—h4. Å spille på officersvinst er ingenlunde ufarlig, da svart får tilstrekkelig kompensasjon i bønder. Sikrere var følgende avvikling: 12. L+c7 S+c3, 13. b+c3 Ke7, 14. Tb1! Tac8, 15. L+d6† K+d6, 16. Sh3! Ke7. (På 16. — La6? følger 17. c5† osv.) 17. Sf2 La6, 18. Tb4 Tc7, 19. Sd1 The8, 20. Ta4 med sikker bondeplus. 12. — Sc3—a4, 13. b2—b3 c7—c5, 14. b3+a4 c5+d4, 15. Sg1—e2 e6—e5, 16. Se2—c1 Sd7—c5, 17. a4—a5 b6+a5, 18. Sc1—d3, og svart vant sluttelig etter hård kamp ved klassisk sluttspill-føring.

#### Hollandsk.

Et ufordelaktig forsvar forsøkte Aljechin som svart mot Sarköczy: 1. Sg1—f3 f7—f5, 2. d2—d4 Sg8—f6, 3. g2—g3 b7—b6? Den gjendrivelse av dette system som Grünfeld allerede angav for tre år siden synes åpenbart ikke å være verdensmesterskapskandidaten bekjent. 4. Lf1—g2 Lc8—b7, 5. c2—c4 e7—e6, 6. Lc1—g5?. Den riktige fremgangsmåte er trekkfølgen 6. 0—0 Le7, 7. d5! e+d5, 8. Sd4! g6, 9. Sc3 Sc6, 10. c+d5 S+d4, 11. D+d4 Lc5 (0—0?, 12. d6! L+g2, 13. d+e7 og vinner), 12. Dc4 Ld6, 13. Sb5 0—0, 14. S+d6 c+d6, 15. b3 osv. med klar stillingsfordel, Grünfeld—Opocenski, Meran 1924. Etter teksttrekket får vel hvit en tilfredsstillende stilling, men blev snart akterutseilet i midtspillet.

## Verdensmesterskapskampen

er nu endelig avsluttet med seier for Dr. Aljechin. Kampens avslutning kom ganske overraskende hurtig. Det 32. parti (22. og 23. novbr.) blev av Aljechin fra første stund av lagt an på vinst. Han førte hele partiet i beste angrepsstil, og vant det ved et overlegent før sluttspill etter 73 trekk. Stillingen var nu 5:3 i Aljechins favør, og nu var Capablancas motstandskraft åpenbart fullstendig brutt. Det 33. parti (25. nov.) blev avsluttet som remis allerede etter 18 trekk. Det 34. parti (26., 27. og 28. nov.) bragte avgjørelsen. Allerede ved første avbrytning stod Aljechin med en bonde mere så overlegent at ingen tvilte på hans seier, og da partiet efter 80 trekk blev avbrutt for annen gang, og der stod tilbake et sluttspill hvor Aljechin hadde tårn og to bønder mot tårn, erklærte Capablanca selv at han vilde gi op partiet så snart det blev optatt igjen. Den tredje dag blev der da også kun spilt et par trekk før Capablanca gav tapt.

Man har skrevet at selv om Capablanca har tapt er det dog hans stil som har seiret. Som om Capablanca skulde ha hatt sin egen stil! Utpreget amerikanisme og et sjeldent fint sjakk-talent, det er Capablanca. Men stil? Fagfolks dom over matchpartiene går i almindelighet ut på at en stor del av partiene er uten den overrørende interesse man hadde ventet, at de beveger sig innen dronninggambitens tradisjonelle veier. Men Capablancas stil! Hehe! Tvertimot vil jeg uttrykke matchens kvintessens slik: Det er ny-klassismen som har seiret over den klassiske sjakk, frisinnet over rett-troenheten! Vi vet alle at Dr. Aljechin med uttrettelig energi har utforsket gamle og nye synsmåter i sjakk som få andre, han har skapt personlige åpningstrekk, beriket gamle åpninger med nye varianter, i turneringer ofte våget et point for derved å prøve et nytt trekk. Med sin smidige ånd og klare intelligens har han valgt og vraket. Han har blandet det klassiske spills sterke safter med alle de hypermoderne ismers eksotiske essenser, og

funnet et blandingsforhold som har vært istand til å trenge forvitrende inn i Capablanca's rendyrkede klassisme og — egoisme. Han har bibragt det amerikanske vitaminevrøvl, den transatlantiske Barnum-svindl, den storpralende selvgodhet en dyp flenge. Det er den tusenhodede og tusentungede konvensjonisme Dr. Aljechin har beseiret. Troen på Capablanca's ufeilbarhet var i den grad blitt dogme at selv Spielmann lot sig forlede til den nu ofte citerte ytring om at det vilde undre ham hvis Aljechin også kun vant ett parti. Overtroen er beseiret, men betyr det at nu kan gud og hvermann hevde sig overfor Capablanca. Å nei, han er fremdeles mesteren med det overordentlig skarpe posisjonsblikk og minitiøst nøiaktige teknikk som han alltid har vært, men han er ikke lenger nogen halvgud.

Capablanca har kun spilt to matcher om verdensmesterskapet. I den første, som fant sted i Havanna 1921, hadde han mot sin motstander Dr. Em. Lasker en sterk forbundsfelle i det tropiske klima, som Dr. Lasker ikke kunde tåle. Og nu i den annen match fant han i Dr. Aljechin en smidigere spiller, som bedre enn han selv forstod å utnytte sin motstanders feiltrekk.

#### 456. Dronninggambit.

Spilt som matchens 32. parti.

Dr. Aljechin.	R. Capablanca.	Slår svart med c-bonden, er det klart at den åpne c-linje kommer den best utviklede part til gode, i dette tilfelle altså hvit.
1. d2—d4	Sg8—f6	7. Lf1—d3
2. c2—c4	e7—e6	8. Sg1—e2!
3. Sb1—c3	d7—d5	— —
4. Lc1—g5	Sb8—d7	— —
5. e2—e3	c7—c6	— —
Bedre er 5. — Le7, og e6 først etter 6. Sf3. Teksttrekket gir den geniale fører av de hvite brikker, som vel med hensikt ikke har rykket ut med kongespringeren, leilighet til en interessant nyhet, som gir den ortodokse remis-tiraljering en skarp note.		Sjablon-trekket 8. Sf3 er, som praksis viser, neppe egnet til å gjendrive svarts partianlegg, f. eks.: 8. Sf3 0—0, 9. 0—0 — (noe bedre er det av Grünfeld anbefalte preventivtrekk 9. Dc2!), 9. — Se4!, 10. Lf4 S+c3, 11. b+c3 Te8 etterfulgt av Sf8 og Sg6 med fortreffelig spill for svart. Etter det idérike teksttrekk forbeholder hvit sig muligheten å ta det strategisk riktige felt f5 i besiddelse ved springeren.
6. c4+d5!	— —	8. — —
Efter fullbyrdet gjensidig blokering av bonderekkene har svart intet lett spill, da han på den ene side har liten utsikt til (som i den regulære ortodokse variant med a6, b5, Lb7 osv.) å lange ut til et kontraslag på dronningsiden, og på den annen side ved dronningspringerens ugunstige stilling blir følelig hidret i sine stridskrefters manøverfrihet.		0—0
6. — —	e6+d5	9. Se2—g3
		Uriktig var kort rokade, da hvit da ikke hadde noen utsikt til med hell å kunne iverksette det planlagte kongeangrep. (Den strategiske betydning av h-linjen!).

9. — — Sf6—e8!  
Den med dette trekk innledde omgruppering sikrer den svarte stilling mot den truende kongestorm.

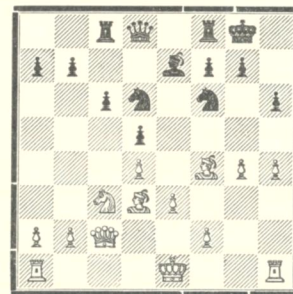
10. h2—h4! — —  
Selvsagt! Ifall nu 10. — L+g5 så følger en katastrofe på h-linjen: 11. L+h7+ Kh8 (11. — K+h7?, 12. h+g5+ Kg8, 13. Dh5 osv.), 12. h+g5 — med avgjørende kongeangrep.

10. — — Sd7—f6  
11. Dd1—c2 Lc8—e6  
12. Sg3—f5 — —  
Den skarpe trusel 13. S+e7+ D+e7, 14. L+h7+ osv. fremtvinger nu den følgende bytteaksjon.

12. — — Le6+f5  
13. Ld3+f5 Se8—d6  
14. Lf5—d3 h7—h6  
Hvit stod nettop i begrep med ved 15. L+f6 etterfulgt av L+h7+ å vinne en bonde; dermed er dette trekk så godt som tvungent.

15. Lg5—f4 Ta8—c8?  
Dette forsøk på å fiske i rørte vanne på dronningsfløyen viser sig å være en alvorlig feil. Etter det riktige trekk 15. — Te8! (truselen Se4 osv.) ser vi ingen angrepsvariant der lover hvit noen vinst.

16. g2—g4! — —



Nu er Aljechin i sitt element! Den kjekke bonde kan ikke tas, da svart herpå hurtig vilde tape kvalitet. (16. — S+g4?, 17. L+d6 etterfulgt av 18. Lf5). Da på den annen side oprulningsaksjonen g4—g5 snart vil ha et

ødeleggende matt-truende angrep til følge, beslutter svart sig til å prisgi en bonde i håp om etter dronningbytte ennu å kunne holde sluttspillet uavgjort.

16. — — Sf6—e4  
17. g4—g5 h6—h5  
Det eneste trekk! Ifall nemlig 17. — h+g5, så 18. h+g5 L+g5 (18. — S+g5?, 19. L+g5 L+g5, 20. Lh7+ Kh8, 21. Lg8+! og matt i neste trekk). 19. L+e4 d+e4, 20. L+d6 D+d6, 21. S+e4 Db4+, 22. Kd1! f6, 23. S+g5 f+g5, 24. Dh7+ Kf7, 25. Df5+ med lett vinst.

18. Ld3+e4 Sd6+e4  
19. Sc3+e4 d5+e4  
20. Dc2+e4 Dd8—a5+  
21. Ke1—f1 Da5—d5!  
22. De4+d5 c6+d5  
Situasjonen er avklart. Hvit har visstnok erobret en bonde, som der imidlertid ved riktig motspill neppe kan bringes noe ut av, da motstanderen ved besiddelsen av den åpne c-linje har en ekvivalent som er tilstrekkelig til remis.

23. Kf1—g2 Tc8—c2  
24. Th1—c1! Tf8—c8  
Hvorfor bryr svart sig ikke om den tilbudte bonde? Fortsettelsen 24. — T+b2, 25. Tc7 La3! (25. — Ld8?, 26. Td7 Tb5, 27. a4! Ta5, 28. T+d8 T+d8, 29. Lc7 og hvit vinner), 26. Td7 Tb5 ser dog ganske bra ut. Men nu følger det ved første blikk overraskende trekk 27. Td1! (angitt av prof. Becker) 27. — Tc8, hvorpå 28. Td3! Lf8, 29. a4! med veldig stillingspluss.

25. Tc1+c2 Tc8+c2  
26. Ta1—b1 Kg8—h7  
27. Kg2—g3 Kh7—g6  
28. f2—f3 f7—f6!

I denne stilling er det for forsvareren av vital viktighet å stanse fremstøtet e3—e4. Teksttrekket hindrer denne fortsettelse indirekte ved å true bonden d4.

29. g5+f6 Le7+f6

30. a2—a4 Kg6—f5  
31. a4—a5 Tc2—e2
- Utsiktsløs er her avviklingen 31. — g5, f. eks. 32. h+g5 L+g5, 33. L+g5 K+g5, 34. f4†! Kf5, 35. Kf3 etterfulgt av Tg1 med seierrikt tårnsluttspill.
32. Tb1—c1! — —  
Et genialt vinstforsøk, som dog ved beste motspill vel neppe vil kronas med hell.
32. — — Te2+b2  
33. Tc1—c5 Kf5—e6  
34. e3—e4! Lf6+d4
- Dårlig var 34. — d+e4 på grunn av fortsettelsen 35. d5† Kf5, 36. d6† Ke6, 37. f+e4 osv.
35. Te5+d5 Ld4—c3?  
Det er ganske uforståelig at en verdensmester gjør dette kraftløse trekk. Det nærliggende trekk 35. — Lf2† fører til remis! f. eks.: 36. Kh3 Tb3, 37. Tf5 g6, 38. Tf8 (38. Te5† Kf6 osv.), 38. — T+f3†, 39. Kg2 Lc5 osv. Det nu følgende sluttspill blir av Aljechin med mønsterverdig akkuraterte ført til seir.
36. Td5+h5 a7—a6?  
Den ene feil etter den andre! Etter 36. — b5! vilde det i hvert fall for hvit ennu ha vært meget vanskelig å presse noe ut av den moterielle fordel. Den taktiske, meget gjennomskuelige trusel Tb5 osv. blir ved hvits følgende trekk straks lammet.
37. Lf4—c7! Lc3—e1†  
38. Kg3—g4 Tb2—g2†  
39. Kg4—h3 Tg2—f2  
40. Kh3—g4 Tf2—g2†  
41. Kg4—h3 Tg2—f2  
42. f3—f4 Tf2—f3†  
43. Kh3—g2 Tf3—f2†  
44. Kg2—h3 — —

Trekk-gjentagelsen har vel åpenbart kun til hensikt å vinne tid.

44. — — Tf2—f3†  
45. Kh3—g2 Tf3—f2†  
46. Kg2—g1! Tf2—c2  
47. Lc7—b6 Tc2—c4  
48. Kg1—g2!! — —

Det fineste trekk i hele partiet. Svart er fortapt, da den planlagte fortsettelse 48. — T+e4 vilde på grunn av svaret 29. Kf3 etterfulgt av 50. Te5† føre til tap av løperen e1.

48. — — g7—g6  
49. Th5—e5† Ke6—d7  
50. h4—h5! — —

Nu begynner siste akt av den gigantiske kamp.

50. — — g6+h5  
51. Kg2—f3 h5—h4  
52. Te5—h5 Tc4—c3†  
53. Kf3—g4 Tc3—c4  
54. Kg4—f5 Le1+a5

Et siste forsøk. Slår hvit ubetenkt den tilbudte løper så vinner svart partiet etter 55. — Tc5, 56. Kg6 T+h5, da fribonden på h-linjen nu ikke mere kan opholdes.

55. Th5—h7† Kd7—c6  
56. Lb6+a5 Tc4—c5†  
57. Kf5—e6 Tc5+a5  
58. f4—f5 Ta5—a3  
59. f5—f6 Ta3—f3  
60. f6—f7 b7—b5  
61. Th7—h5 h4—h3  
62. Th5—f5! Tf3+f5  
63. e4+f5 — —

Svart gir op da den nyfødte dronning etter 63. — h2, 64. f8D h1D blir drept ved et bakholdsskudd (65. Da8).

Et kampparti som er meget innholdsrikt fra først til sist.

Anmerkninger for Norsk Schakblad av Hans Müller.

\* \* \*

#### 457. Dronninggambit.

Matchens siste parti.

- |   |                                     |   |         |
|---|-------------------------------------|---|---------|
| Dr. Aljechin                            | Capablanca                          | 33. Dc4—c1                                | De5—f6  |
| 1. d2—d4                                | d4—d5                               | 34. Sg3—e4                                | Sd6+e4  |
| 2. c2—c4                                | e7—e6                               | 35. Te1+e4                                | Ta8—b8  |
| 3. Sb1—c3                               | Sg8—f6                              | 36. Te4—e2                                | Tb8—a8  |
| 4. Lc1—g5                               | Sb8—d7                              | 37. Te2—a2                                | Ta8—a5  |
| 5. e2—e3                                | c7—c6                               | 38. Dc1—c7                                | Df6—a6  |
| 6. a2—a3                                | Lf8—e7                              | 39. Dc7—c3†                               | Kg7—h7  |
| 7. Sg1—f3                               | 0—0                                 | 40. Ta2—d2                                | — —     |
| 8. Lf1—d3                               | d5+c4                               | Nu truer Td2—d8.                          |         |
| 9. Ld3+c4                               | Sf6—d5                              | 40. — —                                   | Da6—b6  |
| 10. Lg5+e7                              | Dd8+e7                              | 41. Td2—d7                                | Db6—b1+ |
| 11. Sc3—e4                              | Sd5—f6                              | 42. Kg1—h2                                | Db1—b8+ |
| 12. Se4—g3                              | c6—c5                               | 43. g2—g3                                 | Ta5—f5  |
| 13. 0—0                                 | Sd7—b6                              | 44. Dc4—d4                                | Db8—e8  |
| 14. Lc4—a2                              | c5+d4                               | 45. Td7—d5                                | Tf5—f3  |
| 15. Sf3+d4                              | g7—g6                               | 46. h3—h4                                 | De8—h8! |
| 16. Ta1—c1                              | Lc8—d7                              | 7. Dd4—b6!                                | — —     |
| 17. Dd1—e2                              | Ta8—c8                              | Efter 47. D+h8 K+h8, 48. Kg2              |         |
| 18. e3—e4                               | e6—e5                               | Ta3, 49. Ta5 vilde det bli et sluttspill  |         |
| Dette fremstøt hadde Capablanca         | der tilsynelatende vilde bli remis. |   |         |
| åpenbart allerede planlagt da han       |                                     | 47. — —                                   | Dh8—a1  |
| trakk 15. g6 for å frata den fiendtlige |                                     | 48. Kh2—g2                                | Tf3—f6  |
| springer feltet f5.                     |                                     | 49. Db6—d4                                | Da1+d4  |
| 19. Sd4—f3                              | Kg8—g7                              | 50. Td5+d4                                | Kh7—g7  |
| 20. h2—h3                               | h7—h6                               | 51. a4—a5                                 | Tf6—a6  |
| 21. De2—d2                              | Ld7—e6?                             | 52. Td4—d5                                | — —     |
| En feil som koster en bonde. Capa-      |                                     | Der kunde straks skje Td4—a4.             |         |
| blanca synes å ha oversett den trusel   |                                     | 52. — —                                   | Ta6—c6  |
| som ligger i motpartens siste trekk.    |                                     | 53. Td5—d4                                | Tc6—a6  |
| 22. La2+e6                              | De7+e6                              | 54. Td4—a4                                | Kg7—f6  |
| 23. Dd2—a5                              | Sb6—c4                              | 55. Kg2—f3                                | Kf6—e5  |
| 24. Da5+a7                              | Sc4+b2                              | 56. Kf3—e3                                | h6—h5   |
| 25. Tc1+c8                              | Tf8+c8                              | 57. Ke3—d3                                | Ke5—d5  |
| 26. Da7+b7                              | Sb2—c4                              | 58. Kd3—c3                                | Kd5—c5  |
| 27. Db7—b4                              | Tc8—a8                              | 59. Ta4—a2                                | Kc5—b5  |
| 28. Tf1—a1                              | De6—c6                              | 60. Ta2—b2†                               | Kb5—c5  |
| 29. a3—a4                               | — —                                 | Bonden tør svart naturligvis ikke         |         |
| Aljechin har nu uten videre en          |                                     | ta, fordi den hvite konge etter tårn-     |         |
| bonde mere, og det må være nok til      |                                     | byttet vilde erobre de fiendtlige bønder. |         |
| vinst. Men der fremkommer dog nu        |                                     | 61. Tb2—a2                                | Kc5—b5  |
| interessante forviklinger.              |                                     | 62. Kc3—d4                                | Ta6—d6† |
| 29. — —                                 | Sf6+e4                              | 63. Kd4—e5                                | Td6—e6† |
| 30. Sf3+e5                              | Dc6—d6                              | 64. Ke5—f4                                | Kb5—a6  |
| 31. Db4+c4                              | Dd6+e5                              | 65. Kf4—g5                                | Te6—e5† |
| 32. Ta1—e1                              | Se4—d6                              | 66. Kg5—h6                                | Te5—f5  |

67. f2—f4	Tf5—c5	76. Kg7—h6	Tf5+a5
68. Ta2—a3	Tc5—c7	77. Te4—e5	Ta5—a1
69. Kh6—g7	Tc7—d7	78. Kh6+h5	Ta1—g1
70. f4—f5!	g6+f5	79. Te5—g5	Tg1—h1
71. Kg7—h6	f5—f4	80. Tg5—f5	Ka6—b6
72. g3+f4	Td7—d5	81. Tf5+f7	Kb6—c6
73. Kh6—g7	Td5—f5	82. Tf7—e7	
74. Ta3—a4	Ka6—b5	Svart gir op.	
75. Ta4—e4	Kb5—a6	Anm. fra B. Z. am Mittag.	

## Sjakk i England.

Det er forbausende at den meget beskjedent doterte juleturnering i Hastings fremdeles lokker utlendinger. Den 8. juleturnering finner sted i det bekjente engelske sjøbad i tiden 28. desember til 6. januar. Av mesterspillere fra kontinenten skal spille Colle (Belgien), Kmoch (Østerrike), Ludwig Steiner (Ungarn) og Dr. Tartakower (Polen), og fra England Buerger, Michell, Norman, E. G. Sergeant, Thomas og Yates. Marshal har dessverre ikke kunnet motta innbydelsen. The Major open tournament, som svarer omtrent til de internasjonale hovedturneringer, opviser følgende besetning: Romih (Italia), Koltanowski og Sapira (Belgien), Landau (Holland), Price, Reilly, Dr. Smith, Macdonald, Jackson, Atkinson og dame-verdensmesteren miss Menchik (England).

Ifjor vant London et vakkert trofé ved en telegraf-match mot Chicago. Amerikanerne syntes vel dette var ergerlig, og så sendte like så godt New York London en utfordring. Denne nye telegraf-match fant sted den 5. november. Der blev spilt 6 partier, hvorav det ene, Marshall—Yates (som blev remis), spiltes ved Brett i London, hvor Marshall da opholdt sig. London vant med 4:2 uten tapsparti. Dersom London ennu en gang formår å vinne, så er den verdifulle vandrepremie londonernes ubestridelige eie.

Efter den store London-turnering i oktober fulgte en liten dobbelt-rundig turnering i Imperial Chess Club i London, hvor rekkefølgen blev: I. Nimzowitsch 8½, II. Yates 6½, III. Buerger og Winter hver 5½, dernæst fulgte M. E. Goldstein 2½ og J. H. Morrison 1½. Nedenfor et parti fra turneringen.

### 458. Engelsk parti.

Spilt i 2. runde.

Buerger (London).	Nimzowitsch.	etter resultatet av verdensmesterskapskampen å dømme har vist sig ganske ufarlig.
1. c2—c4	Sg8—f6	
2. Sb1—c3	c7—c5	
Foruten dette trekk kan svart på dette sted med 2. — e6 lede inn i dronninggambitens ortodokse farvann, som	3. g2—g3	— —
	Da 3. Sf3 vilde muliggjøre motstanderen lett utligning (3. — d7—d5),	

bestemmer føreren av de hvite brikker sig for den bremenske luretaktikk.

3. — — g7—g6

Den symmetriske behandling av denne variant gjelder for svart fremdeles som den beste og sikreste fremgangsmåte. Her var dobbelskrittet med dronningbonden tvilsomt, da efter 4. c+d5 S+d5, 5. Lg2 Bremer-løperen vilde utøve et kraftig trykk på den fiendtlige centrumstilling.

4. Lf1—g2 Lf8—g7

5. d2—d3 — —

Med dette trekk leder hvit inn i det av mester Carls med stor virtuositet håndhevede bremenske cernerings-system, hvis ledetanke her kort skal antydes: De moderne åpningsprinsipper tro blir de fundamentale centrumsheter (e2 og d2) foreløbig kun anvendt i preventiv hensikt, hvorefter hvit, alt efter fiendens motforholdsregler, er i stand til enten med a3, Tb1 og b4 å forberede en generalstorm mot den svarte dronningfløi, eller (efter forutgående e4 osv.) å forlegge kampens tyngdepunkt til centrum.

5. — — 0—0

6. Lc1—d2 e7—e6

7. Dd1—c1 d7—d5

8. Sg1—h3 — —

Å forsøke med 8. Lh6 å spille på kongeangrep, er kun berettiget dersom svart straks vilde anta avbytningsofferet. Men på 8. Lh6 følger 8. — Sc6, 9. L+g7 K+g7 med tempofordel for svart.

8. — — d5—d4

9. Sc3—a4 — —

Ifall 9. Se4 så 9. — S+e4, 10. L+e4 e5! med mange slags gjennombruds-trusler.

9. — — Sb8—a6

10. a2—a3 Dd8—e8

11. b2—b3 e6—e5

Fløispill mot centrumstaktikk! Som det som regel skjer seirer også i foreliggende parti sluttelig centrumstrategien.

12. Sa4—b2 Lc8—g4!

13. Sh3—g5 — —

Det forlokkende agn blir takkende avslått. Efter trekkfølgen 13. L+b7 L+h3, 14. L+a6 Dc6! vilde svart vinne en offiier.

13. — — Ta8—b8

14. b3—b4 b7—b6

15. b4—b5 Sa6—c7

16. a3—a4 Lg4—c8

Som lett sees er dette tilbaketog med løperen det eneste middel til å opholde den truende storm.

17. a4—a5 Lc8—b7

18. f2—f3 — —

Da svart efter 18. L+b7 T+b7, 19. a+b6 a+b6, 20. 0—0 snart vilde komme til angrep (e5—e4!), undgår hvit løperavbyttet. Den ved teksttrekket betingede svekkelse i den hvite centralstilling blir i den vanskelige stillingskamp forløp på uovertreffelig måte utnyttet av den baltiske stormester.

18. — — Sc7—e6

19. a5—a6 — —

Denne skjære posisjonsfeil er stikk imot den hvite åpningsplans ånd. Riktig var 19. a+b6 eventuelt etterfulgt av Ta7 for ved fløiangrep å hindre svart i sine centrale gjennombruddsplaner. — Efter teksttrekket er hvit dømt til vedvarende passivitet.

19. — — Lb7—a8

«Det gjorde han gjerne!»

20. h2—h4? — —

Dersom partiet overhodet kunde holdes, måtte det skje ved omsorgsfullt forsvar. Denne nye svekkelse på den hvite kongefløi kom naturligvis svart meget til pass.

20. — — Sf6—h5!

21. Sg5+e6 De8+e6

22. g3—g4 Sh5—f6

23. Lg2—h3 De6—d6

24. Sb2—d1 h7—h5!

Iakttat de forskjellige virkninger av de to motstanderes oprullingsaksjoner (a2—a4 osv. mot h7—h5).

25. g4—g5 Sf6—h7

26. Sd1—f2 f7—f6  
Efter at den fiendtlige bondekjede er blitt stanset, begynner en vidt be-  
regnet undermineringsaksjon.

27. g5+f6 — —

På indifferente trekk avgjør etter  
27. — f5 før eller senere gjennombrud-  
det e5—e4.

27. — — Lg7+f6

28. Ld2—g5 Lf6+g5

29. h4+g5 Tf8—f4!

30. Th1—g1 Tb8—f8

Svakere var den materielle fortset-  
telse 30. — De7, for etter 31. Dc1  
S+g5, 32. 0—0—0 kom hvit på g-lin-  
jen til motspill. Teksttrekket er for-  
beredelsen til en elegant og avgjøren-  
de gjennombruddsvending.

31. Lh3—f1 Tf4—h4

32. Dc1—d2 Th4—h2

33. Tg1—g2 Th2+g2

34. Lf1+g2 e5—e4!!

Dette geniale trekk avslører de fore-  
gående trekk dype betydning. Hvor-  
ledes hvit enn spiller, han er fortapt  
da den fiendtlige dronnings herjende  
innfall ikke kan pareres.

35. d3+e4 — —

Ifall 35. S+e4 så 35. — L+e4, 36.  
d+e4 Dg3†, 37. Kf1 S+g5 osv.; helt  
dårlig var 35. f+e4 på grunn av det  
knusende svar 35. — Dg3.

35. — — Dd6—g3

36. Ke1—f1 Sh7+g5

37. Kf1—g1 Tf8+f3!

Svart gjør nu kort prosess.

38. Dd2+g5 — —

Fortvilelse, for på De1 eller Tf1 av-

gjør T+f2! etterfulgt av Sh3† osv.

38. — — Dg3+g5

39. e2+f3 Dg5—e3

40. Ta1—d1 — —

Resten bør man tie med.

40. — — De3—b3

41. Td1—c1 g6—g5

42. Kg1—h2 Db3—e3

43. Tc1—f1 De3—e2

44. Sf2—h3 d4—d3

45. Sh3—f2 d3—d2

46. Kh2—g1 De2+c4

47. Tf1—d1 — —

I rette tid å opgi et tapt parti er  
for mange også overfor en stormester  
et vanskelig problem.

47. — — Dc4—c1

48. Lg2—h3 g5—g4

49. f3+g4 La8+e4

50. g4+h5 Le4—f3

Opgitt.

Nimzowitsch fikk en glimrende re-  
vanche for sitt siste nederlag i stor-  
mesterturneringen i London!

Anmerkninger av Hans Müller,  
Wien.

\* \* \*

#### 459. Avslått, ortodoks dronninggambit.

Spilt i nest siste runde i den internasjonale mesterturnering  
i London den 22. oktober 1927.

Dr. Vidmar. Bogoljubow.

1. d2—d4 Sg8—f6

2. Sg1—f3 e7—e6

Det er beklagelig at der i denne  
turnering ikke en eneste gang blev  
brukt varianten: 2. — d5, 3. c4 c5,  
4. cd cd, 5. S+d4! S+d5, 6. e4 Sb4,  
7. Le3 osv.

3. c2—c4 d7—d5

4. Lc1—g5 h7—h6

Det mest brukte svar. For 5. Lh4?  
hadde bare 5. — dc, 6. e3 Lb4† til  
følge. I stedet for teksttrekket kan  
også 4. — Lb4† komme i betraktning,  
for 5. Sbd2 vilde slett ikke være så  
fælt for svart.

5. Lg5+f6 Dd8+f6

6. Sb1—c3 c7—c6

7. e2—e3 — —

Langt mere skikket til å sikre hvit  
en åpningsfordel synes mig her å være  
mester Bürgers forsterkning 7. Db3!  
(Se derom glanspartiet dr. Aljechin—  
dr. Asztalos fra turneringen i Kecske-  
mét 1927). som forhindrer avbytte av  
den sterke springer på c3. Etter tekst-  
trekket kan svart få et likt spill.

7. — — Sb8—d7

8. Lf1—d3 d5+c4

9. Ld3+c4 Sd7—b6

Bogoljubow liker nye veier når de  
bare i flukt med hans stil byr tilstrek-  
kelig forviklinger. Men den strategi er  
dårlig anbragt overfor en nøktern og  
sterk spiller som dr. Vidmar. Med 9.  
— Lb4! kan svart utligne; for eksem-  
pel: 10. 0—0 L+c3, 11. bc 0—0, 12.  
De2 (b3) e5 eller 10. Db3! L+c3†,  
11. D+c3 0—0, 12. 0—0 b6! osv.

10. Lc4—d3 — —

Det kunde også være spørsmål om  
10. Lb3.

10. — — Sb6—d5

11. 0—0 Sd5+c3

12. b2+c3 Lf8—d6

13. Sf3—d2 0—0

Dermed lar sig svart innsnøre. Å  
foretrekke var vel 13. — e5, for etter  
14. f4 ef, 15. ef stod svart bedre enn  
i partiet.

14. f2—f4 Lc8—d7

15. Dd1—h5 Df6—e7

16. e3—e4 f7—f5

17. Ta1—e1 De7—f7

18. Dh5—e2 b7—b5

19. e4+f5 e6+f5

20. Sd2—c4! — —

20. — — Ld6—c7

Meget godt, da springeren når til  
sitt naturlige felt e5. Springeren kan  
ikke bli slått på grunn av L+c4 med  
dronningtap.

21. Sc4—e5 Lc7+e5

22. f4+e5 Ld7—e6

23. Tf1—f2 g7—g6

24. g2—g4! Df7—h7

25. Te1—f1 f5+g4

26. Tf2—f6 — —

Dr. Vidmars energiske spill har båret  
sine frukter. Hvit står overlegent.  
Den sterke post på f6 sikrer ham en  
fordel, som av hvit snart blir fortettet  
til vinst.

26. — — Le6—f5

27. Tf6+c6 a7—a6

28. Ld3+f5 g6+f5

29. De2—e3 Dh7—g7

30. De3+h6 Dg7+h6

31. Tc8+h6 Kg8—g7

32. Th6—c6 Ta8—c8

33. Tc6+c8 Tf8+c8

34. Tf1+f5 Tc8+c3

35. e5—e6 — —

Tårnspillet blir av hvit lett avgjort  
ved de to forbundne fribønder.

35. — — b5—b4

36. d4—d5 Tc3—e3

37. Tf5—f4 a6—a5

38. Tf4—d4 a5—a4

39. d5—d6 b4—b3

40. a2+b3 a4+b3

41. d6—d7 b3—b2

42. Td4—b4 Opgitt.

Anmerkninger for Norsk Schakblad  
av Ernst Gränfeld.

### Dr. Lasker—Bogoljubow.

Som avslutning på en sjakk-propaganda-uke i Essen spilte Dr.  
Emanuel Lasker og Bogoljubow den 4. desember i Circus Hagen-  
beck et parti med levende brikker. Betenkningstiden var 50  
trekk pr. time. Allikevel varte kampen 2½ time. Bogoljubow kom  
i sluttspillet i fordel. Med det 50. trekk lot Lasker gå fra sig en



remisfortsettelse, til gjengjeld overså Bogoljubow en vinstfortsettelse i det 58. trekk. Partiet blev opgitt efter det 70. trekk, da evig sjakk var uundgåelig. Mer enn 100 tilskuere fulgte med stor interesse kampen.

460. *Spansk*. Dr. Lasker—Bogoljubow: 1. e4 e5, 2. Sf3 Sc6, 3. Lb5 a6, 4. La4 Sf6, 5. 0—0 Le7, 6. Te1 b5, 7. Lb3 d6, 8. c3 0—0, 9. h3 Sa5, 10. Lc2 c5, 11. d4 Dc7, 12. Sbd2 Sc6, 13. a4 cd, 14. cd Sb4, 15. Lb3 Ld7, 16. Sf1 Tc8, 17. Lg5 h6, 18. Lh4 Tfd8, 19. ab L+b5, 20. Te3 Db6, 21. Sg3 g6, 22. Se2 Sc6, 23. d5 Sa5, 24. Sc3 Sc4, 25. L+c4 T+c4, 26. Db3 Tdc8, 27. Sh2 Kg7, 28. Sf1 Ld8, 29. Sf1—d2 Tc4—c7, 30. S+b5 ab, 31. L+f6 L+f6, 32. Tc3 Lh4, 33. Tf1 Lg5, 34. Sf3 Lf4, 35. Kh1 T+c3, 36. bc Dc5, 37. g3 Lg5, 38. Kg2 Ld8, 39. Tb1 Lb6, 40. Tb2 D+c3, 41. D+b5 La7, 42. De2 Dc4, 43. D+c4 T+c4, 44. S—d2 Ta4, 45. Tc2 Lc5, 46. Sc4 f6, 47. h4 h5, 48. Kf3 Tb4, 49. Se3 Tb3, 50. Ta2 (bedre Ke2) f5, 51. Ta8 fe†, 52. K+e4 Tb2, 53. Kf3 Td2, 54. Ta5 Kf6, 55. Tb5 e4†, 56. K+e4 T+f2, 57. Tb8 Te2, 58. Tf8† Ke7 (Kg7!), 59. Tf3 Td2, 60. Kf4 Kf6, 61. g4 hg, 62. S+g4† Kg7, 63. Tb3 Td4†, 64. Kg3 T+d5, 65. Tb7† Kf8, 66. Sf6 Tf5, 67. Sh7 Kg8, 68. Sg5 Lf2†, 69. Kg4 Te5, 70. Tb8†. Remis, da evig sjakk er uundgåelig.

## Verdenssjakkforbundet

har sendt ut en foreløbig innbydelse til sin 5te kongress, som i forbindelse med den annen olympiade skal holdes i Haag i juli—august 1928. Der skal denne gang bl. a. spilles om forbundets amatørmeesterskap, der som bekjent første gang blev vunnet av Armand Mattison fra Lettland på olympiaden i Paris 1924. Likeledes blir der spilt lagkamper med de forbehold som blev tatt på kongressen i London i år. Det fullstendige program blir utsendt i begynnelsen av mars 1928.

Alle anmeldelser til turneringen må være sendt Fide innen 1. mars 1928. Anmeldelser her fra landet må sendes gjennom Norsk Schakforbund innen 15. februar 1928.

### KLUBB og KRETS

*Fredrikstad Schakselskap*. Generalforsamling blev avholdt den 29. september 1927 i «Kafé Duval»s lokaler. Årsberetning og regnskap blev oplest og vedtatt.

Følgende styre blev valgt: Formann Erik Madsen (gjenv.), viceformann G. Göranson (ny), kasserer Andreas Andresen (gjenv.), sekretær Sverre Madsen (ny), suppleanter til styret Jacob Lund og K. Flink, revisorer Holger Andreassen og R. Fagernæs. Turneringskomité: Erik Madsen, Jacob Lund og Aage Jørgensen. Representant til kretsstyret: Erik Madsen. Materialforvalter: Thorleif Andreassen. Samtlige valg var enstemmige.

Turneringene fikk følgende utfall:

Høstturneringen:

I. kl.: Klubbmester og 1. pr. Erik Madsen (han vant også bestyrer Svend Haugs vandrepokal til odel og eie), 2. pr. G. Wiers-Jenssen (efter omkamp med Erik Madsen. Begge stod likt i point), 3. pr. Sverre Madsen.

II. kl.: 1. pr. Holger Andreassen, 2. pr. John Svendsen, 3. pr. G. Göranson.

III. kl.: 1. pr. J. Bergfald, 2. pr. Th. Toresen, 3. pr. Thorleif Andreassen.

Vårturneringen:

I. kl.: 1. pr. G. Wiers-Jenssen, 2. og 3. pr. deltes mellom Sverre Madsen og Holger Andreassen.

*Halsens Schakkklub*. Generalforsamling holdtes tirsdag 27/9 1927 i Folkets hus, Ø. Halsen, under ledelse av formannen Eiv. Johansen. Årsberetning og regnskap oplestes og godkjentes. Valget hadde følgende utfall: Formann E. Johansen (gjenv.), viceformann Anker Kristiansen (ny), kasserer Leif Borresen (gjenv.), sekretær Reidar Andersen (gjenv.). Turneringsleder Leif Borresen (ny), revisorer Sverre Nilson og Einar Eriksen. Referent til Norsk Schakblad Reidar Andersen. Ref.

*Hammerfest*. Den 26. november fant sted en telefonturnering mellom Tromsø og Hammerfest. Hammerfest vant med 3½ mot ½; en stor overraskelse, da Tromsø sjakk-klub ikke har hatt nederlag på flere år, og Hammerfest var den svakeste i siste turnering om Nord-Norges-mesterskapet. Det individuelle resultat var, Hammerfests representant nevnt først: Nytrøen 1—Svendsen 0; Haldorsen 1—Johansen 0; Nilson ½—Melvær ½; Eriksen 1—Høgstad 0. — En revankekamp vil sannsynligvis foregå over nyttår.

*Kristiansunds Schakkklub* holdt sin årlige generalforsamling 3. november d. å. Årsberetning og regnskap for 1926—27 referertes og godkjentes. Derefter foretok valg på styre. Den tidligere formann, Carl J. C. Meeg, gjenvælgtes. Likeså B. Wernes og Kr. A. Harstad, henholdsvis som kasserer og sekretær. Suppleanter: M. Fischer og B. Tronsborg. Revisorer: A. Øien og J. Kirkevaag. Materialforvalter blev Ø. Simonsen. Turneringskomite: B. Tronsborg, Ø. Simonsen og J. Kirkevaag med førstnevnte som formann. Hr. Herman Fischer, der, siden klubbens stiftelse for 10 år siden, uavbrutt har fungert som komiteens formann og turneringsleder, frasa sig på det bestemtteste å bli gjenvælt.

Et lenge omstridt spørsmål: *Op- og nedadgående bevegelse innen klassene således* at f. eks. siste mann i første skal spille mot første mann i annen klasse o. s. v. istedenfor som tidligere praktisert, hvert 3. år å oppløse samtlige klasser, blev fremlagt til behandling og vedtatt. Hvordan dette vil komme til å virke i praksis, vil da tiden vise.

Larviks Schakklub holdt sin ordinære generalforsamling i avholdslokalet onsdag den 21/9—27. Beretning og regnskap oplestes og godkjentes. Hele styret gjenvalgtes: Formann Johs. Bergstad, viceformann Harald Sørensen, kasserer Ole Larsen, sekretær P. Pedersen og styremedlem Karl Sørnum. Turneringsleder Harald Jenssen. Materialforvaltere Bj. Arvesen og Kr. Andreassen. Spilledag: Torsdag. Lokale: Avholdslokalet. Endel nye medlemmer inntegnedes. P.

Oslo. Søndag 4. desember utkjempedes en pokalmatch mellom de gamle rivaler Arbeidernes Schakklub Odin og Schakklubben av 1911. «Odin» som hadde 2½ aktie i den vakre pokal mot «1911» ½, møtte som favoritt da hvert hold stilte 10 mann. «Odin» har nemlig et større spillemateriale å ta av, og dermed trodde man at pokalens skjebne var avgjort. «1911» overrasket imidlertid og vant matchen med 6—4. Pokalen må vinnes 3 ganger for å bli en klubs eiendom. De enkelte resultater blev som følger:

«1911»:	«Odin»:
Lars Hansen . . . . . 1	Jac. A. Brekke . . . . . 0
Haakon Opsahl . . . . . 1	Erling Myhre . . . . . 0
W. Kristiansen . . . . . ½	H. Solberg . . . . . ½
E. Lund . . . . . 1	R. Heiestad . . . . . 0
T. Stubberud . . . . . ½	F. Fossum . . . . . ½
A. Høydahl . . . . . 0	I. G. Askvig . . . . . 1
Fr. Aasvestad . . . . . 1	S. Hafstad . . . . . 0
Ch. Gundersen . . . . . 0	Joh. Larsen . . . . . 1
E. Ødegaard . . . . . 0	Harald Myhre . . . . . 1
Erling Gram . . . . . 1	N. C. Hansen . . . . . 0
6	4

X.

Skiens Schakklub holdt sin ordinære generalforsamling lørdag 22. oktober under ganske god tilslutning. Det fremgikk av årsberetningen at det forløpne år hadde vært rikt på kamper, hvori klubben hadde klart sig på en utmerket måte. Således hadde den erobret sitt fjerde kretsmeesterskap og likeledes vunnet en vakker sølvpokal i en pokalkamp mot Porsgrunds Schakselskap. For regnskapet, som balanserte med vel 800 kr., gaves decharge. Endel indre saker behandledes. Valget som var det siste på dagsordenen, hadde det utfall at Fridtjov M. Nilsen gjenvalgtes til formann. Til kasserer valgtes Johs. Tveten istedet for Th. Sigvaldsen, som bestemt frabad sig gjenvalg. Øvrige styremedlemmer: Håkon Håkonsen, Gottfred Nilsen og Harald Andersen gjenvalgtes, likeledes revisorene A. Thronsen og A. Andersen. Til bibliotekar valgtes A. Haug og til turneringsleder H. Håkonsen. Dermed var klubbens 14de generalforsamling slutt. En festkomite hadde imidlertid arrangert et veldekket bord, og til tonene av violin og piano nød man bordets gleder. Efterat forskjellige taler var holdt

foregikk premieutdelingen i årets klubbturnering og viste følgende resultater: 1ste kl.: 1. pr. og klubbmester Håkon Håkonsen, 2. pr. Harald Hansen. — 2nen kl.: 1. pr. Togo Hennem, 2. pr. H. Wærstad, 3. pr. F. M. Nilsen. — 3dje kl.: 1. pr. Fritz Hennem, 2. pr. R. Arnesen og 3. pr. Erling Hansen.

Efter bordet tok man så fatt på blitzturneringen som resulterte i at H. Håkonsen fikk 1. pr., Ingv. Sørensen 2. og H. Wærstad 3. pr. — En kopp kaffe med julekake forhoiet stemningen, og det blev langt ut i de små timer før den hyggelige generalforsamling tok slutt.

F. M. N.

## Kristiansunds Schakklub 1917—1927.

Den 27. november kunde denne klubb feire 10-års-jubileum. I anledning jubileet holdtes en festlig tilstelning i Kaffistovas lokale. Den hyggelige fest åpnedes med en prolog av Ø. Simonsen.

Sjakkspiller, still op spillets  
brikker  
Ja, nu det gjelder å finne den riktige  
og rette vei,

la oss spille et parti  
og se hvem som går av med seiren  
Du får spørre:  
«La mig få se på det siste?»

og har det skarpeste blikk.  
Du kan velge — svart eller hvitt.  
Nei, gjør aldri om nå trekk,  
men hold ut til det siste,

En bonde fra e går stille frem  
straks svares, d7—d5  
ennu er ikke spillet tapt,  
du har jo en chance:

slå bort den bonden, den kom mig  
iveien  
det kan jo bli patt.

her er det jeg som skal frem.  
Officerer, bønder! frem og ta stilling  
det er ikke redning mer.

her gjelder det å gå på  
ikke feiltrekk eller bukker, ingen  
skånse!

Kongen står alene,  
og omkring sig ser.  
Alle officerer, ja inntil dronning har  
jo ham forlatt.

hvis jeg mitt mål skal nå.  
Der gåes på fra begge sider  
med sterke og kraftige trekk  
Han gjør det siste trekket, —  
og den andre setter matt.

alle officerer står som i parade,  
nu er det kongen, som skal vekk  
og der gjøres rokade.  
Ja, slik er det også her i livet  
med kamp og strid.

Nu er det på tide å ta en pust i bakken  
og finne fiendens svake punkt,  
slå bort de brikker, som står i veien  
Skjebnen knuser dine planer  
den behandler jo ikke alle like mildt.

bestemt, kraftig og tungt — — —  
Der blev et mannefall på begge sider  
av bønder og officerer og tunge skyts.  
Her gjelder det jo mest å finne den  
rette og riktige vei  
og ikke leve livet vilt.

For pokker! Der gikk jeg i en  
djevlsk felle  
Man gjør en masse feiltrekk og buk-  
ker, det er ganske vist.  
men her hjelper ingen bøtter:  
«La mig få rette på det, som jeg  
gjorde sist!»

Så lakker det mot slutten,  
det er ingen redning mer.  
De fleste av dine er borte  
når du omkirng dig ser.

Da hender dig tilslutt  
en dag eller natt  
du gjør det siste trekket  
og døden setter matt.

Derpå gav formannen, hr. Carl J. C. Meeg, et resumé av klubbens tilværelse i de forløpne år. Den første formann var nu avdøde provisor H. C. Heyerdahl, som i 1919 blev avløst av kjøpmann Herm. Fischer. Fra 1920 til 1924 var fondschef Alf Volckmar klubbens formann, der ved sin flytning fra byen blev avløst av den nuværende. Medlemmenes antall har i årenes løp variert betydelig. Ved stiftelsen blev innskrevet 33 st., men antallet var allerede i 1923—24 oppe i ca. 90 medlemmer. Det blev imidlertid for de flestes vedkommende kun en døgnfluetilværelse, så medlemmenes antall idag merkelig nok er det samme som ved stiftelsen kun 33 st.

Hr. Herm. Fischer, som var den der tok initiativet til å få klubben stiftet, gav en oversikt over sjakkspillets historie i byen og omtalte foranledningen til at klubben blev stiftet, samt dens sjakklike bedrifter. I årenes løp har det vært spilt en hel del kamper, mot Aalesunds Schakklub 2 telefonmatcher, hvorav ett parti gjengis nedenfor, Ålesund representert ved Strande og Kringstad, Kristiansund ved Meeg, Kjøl og Simonsen, dessuten korrespondansematch mot Studentenes Schakklub, Trondhjem, og Trondhjems Schakklub, pokalmatcher mot Ålesunds, Molde og Trondhjems schakklubber. Han ønsket schakklubben tillykke med de 10 år og håpet at der i vår by vilde bli dannet ytterligere schakklubber på de andre «land», så man kunde få de savnede turneringer mellom forskjellige klubber op igjen og derved ytterligere styrke interessen for det kongelige spill i byen. Hr. dr. Mæhle talte for schakspillet og hvilken hvile og avveksling man har i det. Han adresserte skålen til formannen, hr. Meeg. Meeg holdt derefter en tale for Herm. Fischer, som i 10 år har fungert som turneringsleder. Fischer talte for hr. Ø. Simonsen, som ved sitt glimrende spill ofte har gjort sig gjeldende i turneringer.

De av medlemmene, som var med å stifte klubben og som fremdeles står som aktive spillere, blev derpå som en erindring dekorert med et lite sølvskjold med klubbens initialer og dato for stiftelsesdagen.

Festen avsluttedes med lyn- og tombolaturnering.

#### 461. Siciliansk.

Kristiansund.	Ålesund.	osv., eller en avart av skandinavisk som også godt lar sig spille, f. eks.
1. e2—e4	Sg8—f6	3. ed S+d5, 4. S+d5 D+d5 osv.
2. Sb1—c3	c7—c5	— —
En tvilsom raritet. Det beste og vanligste svar er her d5, hvorpå man kan få den for svart gunstige Steinitz-variant i fransk 3. e5 Sd7, 4. d4 e6	3. Sg1—f3	— —
	Snublende nær er her e5 for dermed å tvinge springeren tilbake til g8 og således hemme svarts utvikling.	

3. — — Sb8—c6  
4. d2—d4 c5+d4  
5. Sf3+d4 e7—e6  
6. Lc1—g5 Lf8—e7

Med trekkomstilling er nu opstått en gammel kjent variant i siciliansk. I et parti Spielmann—Mieses (1910) fortsattes 7. Sdb5 0—0, 8. L+f6 L+f6, 9. Sd6 Da5 med likt spill.

7. Lf1—e2 — —

Hvit er den hele tid betenkt på hurtig og solid utvikling, en taktikk der som regel lønner sig — selv om det skal koste en bonde!

7. — — Sf6+e4?

«Amanda hun stod ei for fristelsen og derfor så kom a på stiftelsen».

Svart lar sig totalt blende av bondevinsten, og tenker like så litt som Amanda på følgene. Trekket er partiets avgjørende feil. Rokaden var her det nærmestliggende.

8. Sc3+e4 Le7+g5

9. Se4—d6+! — —

ette attentat virker meget kraftig så tidlig i spillet; kongen tvinges til en risikabel aksjon.

9. — — Ke8—f8

10. 0—0 Lg5—f4

Besiddelsen av diagonalen f4—b8 kommer svart til liten glede, da både tårnets og dronningløperens virkekraft derved sterkt hemmes. Et forsøk på å bringe de innestengte officerer i spill hadde vært bedre.

11. Sd4—f3 Dd8—c7

12. Sd6—b5 Dc7—b6

13. g2—g3! Lf4—b8

14. c2—c4 Sc6—e5

15. Dd1—d4! Se5+f3

16. Le2+f3 — —

Denne løper øver fra nu av et avgjørende trykk på feltene b7 og a8.

16. — — Db6+d4

Svart vil hurtigst mulig komme over

i sluttspillet, men merbonden opveier ikke den inneklemt stilling.

17. Sb5+d4 Lb8—e5

18. Ta1—d1 Ta8—b8

19. Tf1—e1 Le5+d4

20. Td1+d4 Kf8—e7

21. Te1—d1 b7—b6

22. Td4—d6! a7—a6?

Her burde Th8 føres til d8 for å frigi Lc8, som så over b7 også kunde frigjøre Tb8. Som stillingen nu er råder svart faktisk kun over ett tårn og noen bønder.

23. b2—b4 h7—h5??

Svart føler sig så lammet at han ikke lenger foretar sig noe fornuftig. Den i forrige glosse nevnte manøver er fremdeles det beste, da hovedsaken nu måtte være å få en hurtig avbytning av løperen for så å slå gangbar mynt av merbonden.

24. h2—h3 h5—h4

25. g3—g4 Th8—h6

26. Lf3—e4 Th6—f6

Atter et taktisk feiltrekk. Tårnet blokkerer Bf7. Hittil har svart dog hatt en bonde mere, men ved tårntrekket skrumper også de aktive bønders tall inn.

27. f2—f3 g7—g5

28. Kg1—f2 Ke7—e8

29. Kf2—e3 Ke8—e7

30. Ke3—f2 Ke7—e8

Her ser det ut som begge parter har vært i sterk tidsnød, da trekkene jo er betydningsløse.

31. Kf2—e3 Ke8—e7

32. c4—c5! — —

Hvit er igjen kommet til hektene og går nu til den avgjørende attack.

32. — — b6+c5

33. b4+c5 e6—e5?

34. Td6+f6 Ke7+f6

35. Td1—d6+ Kf6—e7

36. Td6—b6 Opgitt.

## Nu kimer det i klokker —.

Med dette nummer av Norsk Schakblad er atter et år avsluttet. Klokkerne kimer både for jul og nyttårshøytid — ja kimer sogar for Norsk Schakblad til og med. Schakvenn! Hører du den glade klokkeklangen? Sikkert! Og du blir høitidsstemt og føler fred med dig selv i forvisningen om, at du har bidratt ditt til en god høytid. Men — er det nu absolutt sikkert dette? Denne din fredsfølelse? Har du gjort rett for dig like overfor Norsk Schakblad? Så også dette kan føle denne høitidsstemning og høre denne glade klokkeklangen. Eller må kanskje Norsk Schakblad nøie sig med klangen av klokkene til sin egen begravelse? Det skal ikke så meget til å gi schakbladet den rette stemning, og tro på livet — bare det at du betaler den kontingent som det har tilgode hos dig. At Norsk Schakblad nu er berettiget til livet er du sikkert enig i, og vil du gi det levelige kår, så betal iallfall kontingenten som det har tilgode. Mere forlanger ikke bladet for å få føle den rette nyttårsstemning. Men dette forlangende er også berettiget. Redaktøren vil sikkert gladelig synge «Nu kimer det i klokker» for hver gang postbudet ringer på dørklokken, og overleverer en postanvisning med kontingent for Norsk Schakblad. Gjør dig selv og bladet den glede å få redaktøren til å synge.

Trondhjem den 10/12—27.

B. H.

*Løkken verk.* Blandt de klubber som i årets løp er innmeldt i Norsk Schakforbund, teller også Arbeidernes sjakk-klubb, Løkken. Formann er hr. A. Lind, der med megen interesse har startet klubben og ledet dens ve og vel. Den 27. desember spilte Olav R. Oversand simultan mot klubben. Simultangiveren, som av 11 partier vant 7, trakk også det lengste strå i en lynmatch etterpå.

### Ad „Glossering av Sjakkpartier.“

Herr Storm Herseth!

Jeg har fornøielsen at erindre Dem fra landsturneringen 1921 og har ikke svært megen lyst til at ha nogen diskussion, men for «Bergens Tidende» skyld skal jeg allikevel rykke ut.

Først og fremst maa jeg gjøre opmerksom paa at «glosserne» er lavet av mig og det ganske overfladisk, hvilket De, hr. Herseth, paa Deres klub-kamerats vegne burde være mig taknemlig for. Jeg skal nemlig betro Dem at Norgesmesterens spil i dette parti ikke paa nogen maate egner sig for at bli nærmere belyst. End ikke det latterlige i at han spiller videre med 2 — to — officerer under, har jeg tillatt mig at kritisere. Betragtet paa denne maate, falder altsaa Deres klander under punkt 1 bort.

M. h. t. punkt 2 bygger De anken paa det grundlag at hvit skulde ha

vinstilling selvom kongen var gaat til d1. Men det er jo mildest talt noe tøv! Sort har taarn og bonde for 2 lette officerer og vilde i det tilfælde ha faat en betydelig raskere utvikling end hvit. Jeg maa desværre henstille til Dem at se paa stillingen nok en gang og helst sammen med min motstander i partiet. Kanske det vil lykkes for Dem at komme til et andet resultat.

En passant, bemerket: «Nærliggende» er et relativt begrep; det som ikke er nærliggende for en Hansen eller en Modahl, kan meget godt være det for en Aljechin eller en — Herseth!

Bergen 2/12 1927.

Thv. Modahl.

Flere innlegg om disse ulyksalige glosser blir ikke inntatt. Red.

Efter gjentagne opfordringer vil Norsk Schakblad utlyse en korrespondanse-turnering. Innmeldelsesfristen varer til 15. februar. De nærmere betingelser kommer i januarnumret.

Forhold som redaksjonen ikke har maktet å råde over, har gjort at dette nummer kommer meget sent. Til gjengjeld er sidetallet sterkt utvidet. Jeg vil ikke undlate å peke på at tross Norsk Schakblad i år kun er kommet med 10 numre, er sidetallet dog like stort som i 12 ordinære numre.

I kommende år vil bladet som i 1927 også komme med 10 numre. Skjønt bladet på langt nær ikke har fått den støtte blandt norske sjakk-venner jeg hadde ventet, vil jeg dog gå til en utvidelse av bladet, slik at der foruten de ordinære 16 sider vil følge et tillegg på 8 sider, halvt så stort som hovednumret. Foruten det økede sidetall har arrangementet den fordel at der kan leveres større arbeider i sammenheng. Hvad tillegget for det første vil bringe er for nærværende ennå ikke bestemt. Kun så meget kan sies at jeg ligger i underhandling om et større teoretisk arbeide av en internasjonalt skattet sjakk-literat.

Kontingenten blir den samme, nemlig 6 kroner pr. år. Dette gjelder også abonnenter som ikke er medlemmer av klubber tilsluttet forbundet.

Jeg vil på det innstendigste be alle abonnenter som reterer kontingent, sende denne omgående. Bladet trenger det. Bladets tilsendelse vil bli stan- set for alle som skylder for 1927.

### Litteratur.

*Karl Schlechter* av R. Spielmann. Stockholm 1924. F. Englund's förlag. 178 sider i leksikon-format.

Den skandinaviske sjakk-litteratur er av lett forståelige grunner ikke meget rikholdig. Det er derfor ganske forbausende å treffe et så vidt stort verk som dette. Boken er i første rekke en partisamling. Av Schlechters ca. 1000 turneringspartier har forfatteren, som var Schlechters venn, med stor pietet og sakkunnskap valgt ut 126. Forfatteren har ved glosseringen søkt først og fremst å vise mesterens egenart og å gi leseren forståelse av hans rent menneskelige egenskaper. Ved glosseringen har han hatt assistanse av dr. Seitz og dr. Tartakover.

Forfatteren gjennomgår i detalj mesterens sjakk-løpebane, og partiene er gruppert som eksempler til de sjakk-biografisk data. Boken bør eies av hver sjakk-venn der vil lære den berømte Wienermesters spill å kjenne. Bedre veileder får man ikke. Dertil kommer at prisen er meget rimelig, nemlig 4 svenske kroner. Forlaget meddeler

at sjakk-klubber i Norge som bestiller minst 5 eksemplarer, får 25 prosent rabatt. Den bestilles hos herr Ernst Jacobsen, Sveavägen 121 IV, Stockholm.

Alain C. White's Julegaver til problemvenner i år består av 2 problemsamlinger: «*Asymmetry*» by T. R. Dawson & W. Pauly og «*Echo*» av Frans-tisek Dedrie. I denne siste er vår landsmann J. Scheel representert med ikke mindre enn 20 oppgaver. Vi skal i neste nr. gjengi noen prøver fra disse 2 interessante samlinger.

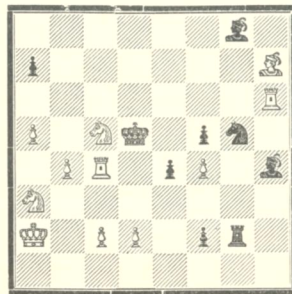
### Brevkasse.

Takk for løsninger og problemer fra: G. M. F. (Paris), M. W. (Warschau), J. A. S. (Chirinau), O. M. O. (Oslo), J. J. (Ålesund), F. D. (Bergen), B. R. (Lillehammer).

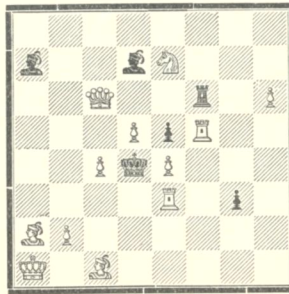
## PROBLEMER

### „Skakbladets“ 8de 3-treksturnering.

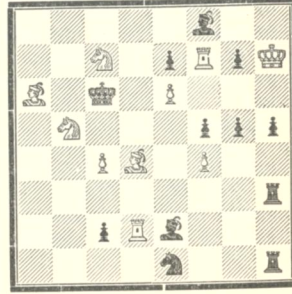
912. R. Pritz.  
1ste præmie.



913. M. Piemeijer og  
H. Weenink.  
2den præmie.



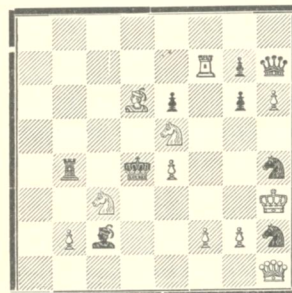
914. J. Ebben.  
3die præmie.



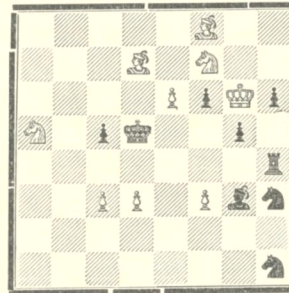
Matt i 3 træk.

### Kecskemeter Schakklubs 3-træksturnering.

915. P. Schfor.  
1ste præmie.

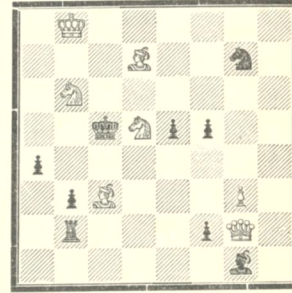


916. J. Hjørteng.  
2den præmie.

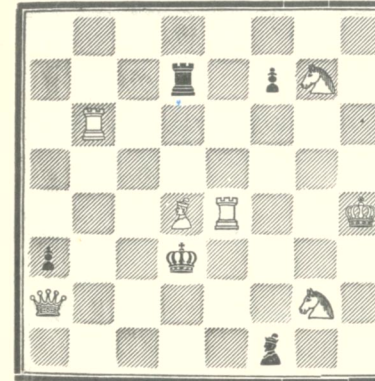


Matt i 3 træk.

917. B. D. Kobatz.  
3die præmie.

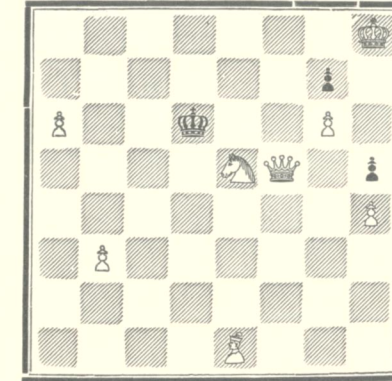


900. M. Havel, Prag.  
(Orig.)



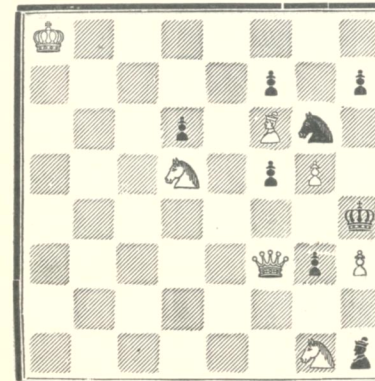
Matt i 3 træk.

901. Birger Restad, Lillehammer.  
(Orig.)



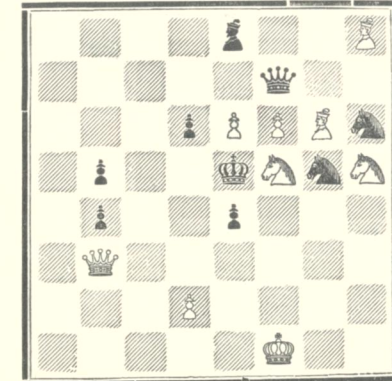
Matt i 3 træk.

902. Marjan Wrobel, Warschau.  
(Orig.)



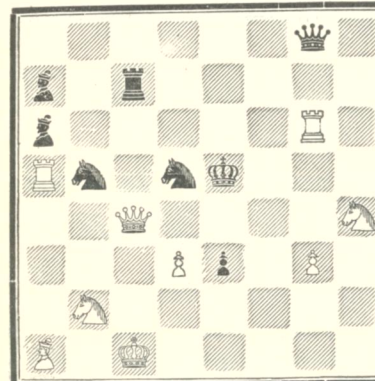
Matt i 2 træk.

903. Marjan Wrobel.  
(Orig.)



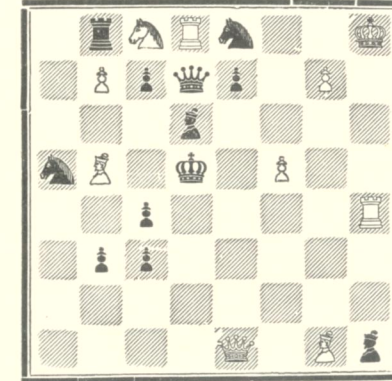
Matt i 2 træk.

904. G. M. Fuchs, Paris.  
(Orig.)

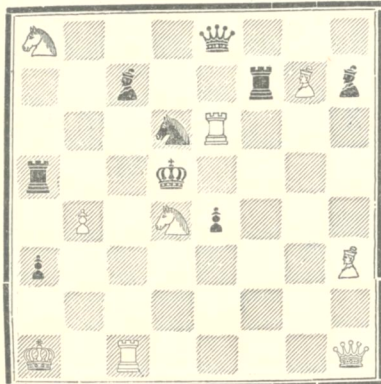


Matt i 2 træk.

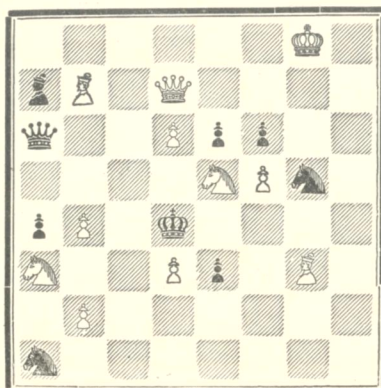
905. Birger Restad.  
(Orig.)



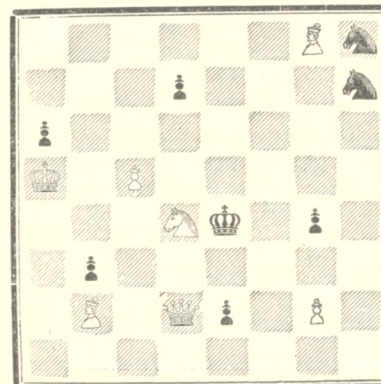
Matt i 2 træk.

906. Birger Restad.  
(Orig.)

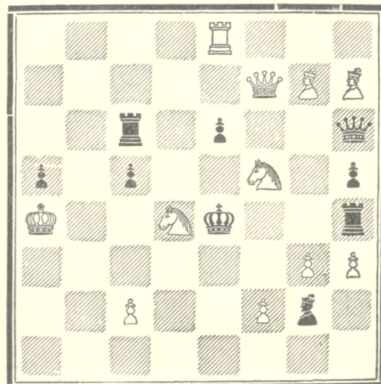
Matt i 2 træk.

908. J. Nield, Blackpool.  
(Orig.)

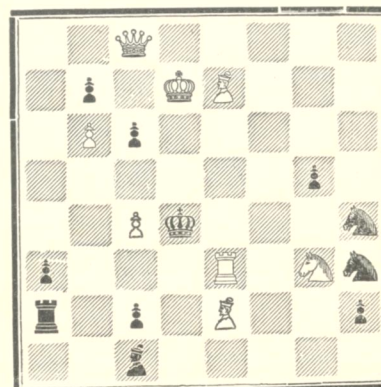
Matt i 2 træk.

910. O. M. Olsen, Oslo.  
Hædr. omt. Trollhättans turn. 1927.

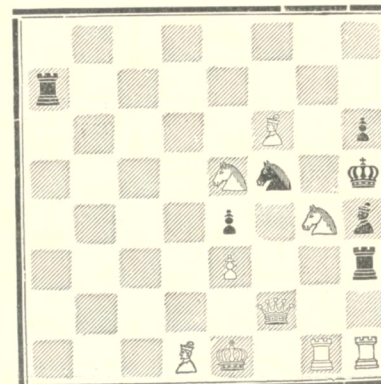
Matt i 3 træk.

907. Birger Restad.  
(Orig.)

Matt i 2 træk.

909. Birger Knudsen, Bergen.  
Ekstrapr. Trollhättans turn. 1927.

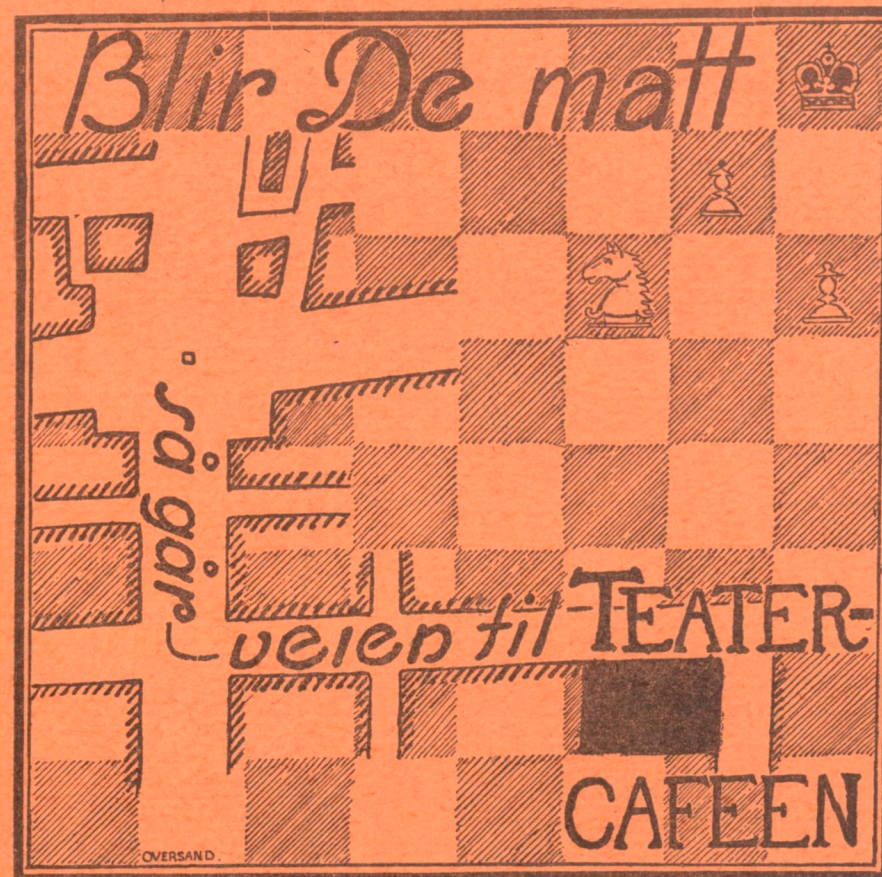
Matt i 3 træk.

911. A. Mari, Genua.  
1. pr. «Sachmaty» 1927.

Matt i 2 træk.

## TEATERCAFEEN

— Trondhjem —

*hvor alle slags styrkende fortriskninger taaes.***Aabent fra 9 fm. til 12 nat.****Musik fra 5 7 efterm. og fra 8 aften.**