

*Til hr.*

## SCHACH-VERLAG B. KAGAN

Berlin W. 8.  
Behrenstr. 24.



*Netop utkommet:*

**A. Troitzky:**

500 Endspielstudien. *Pris 5 M. heftet, 6 M. indbundet.*

**A. Ritzen:**

Italienisch. *Heftet M. 2.—.*

**Dr. Tartakower:**

Indisch. *Heftet M. 2.—, indb. M. 2.50*

**v. Lövy:**

Fern vom Alltag. *Heftet M. 2.—, indb. M. 2.50.*

Kagans Neueste Schachnachrichten. 5. aar-  
gang 1925. *M 7.—.*

For Norge beregnes 1 guldmark = 1 Schweizerfranc.

KATALOG NR. 46 GRATIS PAA FORLANGENDE

*Johansen & Nielsens Boktrykkeri, Oslo.*

Nr. 1 — Januar 1925

# NORSK SCHAKBLAD

ORGAN FOR NORSK SCHAKFORBUND

CHEFREDAKTØR:

O. TRYGVE DALSEG

REDAKTØRER:

TH. C. HENRIKSEN, LARS HANSEN,  
STORM HERSETH, WILLY KRISTIANSEN,  
E. MOBÆK

MEDARBEIDER:

A. NIMZOWITSCH

### Indhold:

Paul Rudolf v. Bilguer, av E. Jürgens. — Fransk parti,  
to artikler av Oscar Hovind og A. Nimzowitsch. —  
Partianalyse, av Ragnv. Rian. — En passant. — Partier  
og partislutninger. — Problemer. — Løsninger. — Løsnings-  
turnering. — Brevkasse etc.

AARGANG VI — 1925.

## „Rutebok for Norge“

(Norges Kommunikasjoner — Norges offisielle Tidtabell)

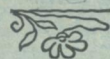
Toldbodgt. 31<sup>III</sup> - Telefon 22159 - Telegr.adr.: „Rutebok“



## Præmier og presenter

for alle anledninger i guld, sølv og sølvplet

Godt udvalg. Rimelige priser



### Guldsmed Martin Sunde

Storgaten 8

Vort store lager av schakbrikker og schakbretter anbefales.

Almindelige schakbrikker, 6 størrelser.	fra kr. 3.60 til kr. 9.00 pr. spil
Internationale " 7 "	- - 7.00 - - 18.00 - -
Do. med bly og filt 5 "	- - 14.00 - - 28.00 - -
Reiseschak av ben 2 "	- - 10.00 - - 12.00 - -
" i skind "	- - 10.00
Schakbretter av pap	- - 1.50 - - 2,25 - -
" paa karton	- - 0.40 - - 0.60 - -
" av træ en mængde sorter og størrelser	- - 5.00 - - 25.00 - -
Schakbretter av voksduk kr. 3.00, 4.00 og 5.00	

Schaklitteratur i godt udvalg.

## N. W. DAMM & SØN

ØVRE SLOTSGATE 6, KRISTIANIA

# NORSK SCHAKBLAD

ORGAN FOR NORSK SCHAKFORBUND

Nr. 1.

Januar 1925.

6. aarg.

## Paul Rudolf von Bilguer.

Ved E. Jürgens.

I.

Paul Rudolf von Bilguer, grundlæggeren\*) av det store schakverk „Handbuch des Schachspiels,“ er en av det kongelige spils merkeligste skikkelser. Han døde i en ung alder efter et tungt og trist liv, saa døden omsider kom som en befrier. Men han levet dog længe nok til at hans navn for altid har faat en fremtrædende plads i schakspillets historie.

Jeg skal i denne artikel — væsentlig paa grundlag av O. Kochs fortrinlige monografi — i korte omrids skildre Bilguers levnetsløp og derpaa i en følgende artikel gi en fremstilling av haandbokens tilblivelse.

Paul eller — som han selv helst vilde hete — Rudolf von Bilguer var søn av en mecklenburgsk oberst og kommandant, A. L. von Bilguer, og dennes gemalinde Luise, født von Hahn-Charlottenthal. Han blev født i Ludwigslust, hvor hans far dengang var kaptein i garnisonen, den 21de september 1815 og døde den 16de september 1840. Han oplevet altsaa ikke engang sin 25de fødselsdag — en alder da de fleste dyrkere av det ædle spil endnu ikke paa langt nær har ufoldet sin fulde kraft. Og dog: „skjønt kun 25 aar gammel har denne schachmester ydet saa betydelig, at hans navn er indgravet i schachspillets historie som i en klippe.“ (Koch).

Paul hadde 3 søstre og en ældre bror, som alle overlevet ham. Fra aaret 1829 av fik han sin opdragelse i et mecklenburgsk pageinstitut i Schwerin, hvor han snart viste sig i besiddelse av en mere end almindelig begavelse og udmerket sig navnlig i matematik. Han følte sig ogsaa sterkt tiltrukket av det juridiske studium. Men faren vilde at han skulde være soldat, og saa traadte Paul i 1833 ind i et preussisk regiment i Neu-Ruppin, hvis chef var storhertugen av Meklenburg-Schwerin. I sine fristunder dyrket han her musik og schak, den sidste hadde han i en ung alder lært av sin far. Men hans interesse for schak deltes kun av meget faa av hans kammerater, og han kom ikke i noget nærmere venskapsforhold til disse. Svakelig som han derhos var vantrivedes han i den militære tjeneste i Neu-Ruppin under sin strenge bataljonchef Chlebus.

Høsten 1837 var han saa heldig at komme ind paa krigsakademiet i Berlin. Men desværre, paa grund av tiltagende sykелighet maatte han snart vende tilbage til garnisonen i Neu-Ruppin og endog søke sin avsked. Denne bevilgedes ham 10de april 1839 — paa grund av den

\*) Haandboken blev planlagt og paabegyndt av Bilguer, men først fuldendt og utgit av von der Lasa. 8de oplag ved Carl Schlechter utkom i 1916.



korte tjenestetid uten pension. Han drog saa atter til Berlin, syk og fuldstendig uten eksistensmidler. „Men en soldat taper ikke motet.“ I Berlin søkte han at tjene til livsophold som skjønliterær kritiker og ved at gi undervisning i matematik. Og her var det særlig schakspillet og schakteoretiske undersøkelser, som nu da han nærmet sig sit korte livs avslutning la sterkt beslag paa hans tid og kræfter — schakspillet har for saa mange været en kjær adspredelse i de onde dage, og det viste sig altsaa ogsaa at ha evne til at forkorte Bilguers sidste tunge stunder.

Hans brystsygdom som tilsidst gik over til galopperende tæring tvang ham snart til at ta ophold paa en klinik. Her kom han sig noget og ønsket at reise hjem for dog ikke at være alene og for lettere at bli herre over sine mørke tanker. Men lægen fraraadet ham dette under henvisning til, at han jo knapt var istand til at gaa lenger. Med stoisk ro svarte den forhenværende soldat: „Men staa kan jeg dog.“ Ogsaa hans synskraft tok av, saa at han i sine sidste dage kun kjendte sine venner paa stemmen. En gripende scene fra hans sidste timer er gjengitt i D. Schachzeitung 1852 s. 75 f.

Bilguer var meget zart og følsom og skyet legemlige anstrengelser, er naturlig følge av den sykdom han bar paa og som saa aifor tidlig la ham i graven. Til soldat passet han visselig ikke. Han hadde livlige blaa øine, krøllet haar og en rødlig moustache. Naar han spilte schak var han rolig og avmaalt som Morphy — kun dreiet han snurbarten raskere end ellers og viste derved, at hans hjerne arbeidet intensere end vanlig. Maleren Schorn skal ha forfærdiget et billede: Henrik IV som bodfærdig i Canossa, hvor Bilguer har været modellen for paven, Gregor VII. Denne ser ned paa den knælende keiser med et skarpt, ubønhørlig konsekvens uttrykkende blik.

En anonym ven fortæller om ham bl. a. at han yndet alle varme drikke. Om kaffe sa han: „Hvis den ikke er saa het, at jeg ikke kan drikke den, saa drikker jeg den ikke.“ Særlig var te hans yndlingsdrik og han skyet intet middel for at komme i besiddelse av et tilstrækkelig kvantum derav. „Skal vi ikke drikke nok en kop te sammen?“ pleiet han si om aftenen paa hjemveien fra schaklokalet.

Von Bilguer var av adelig byrd. Men adelen var ikke av gammel dato (1793), og han var ikke videre stolt av den. Tvertimot, da hans søster trods farens motstand eget en borgelig mand, uttrykte han sin uforbeholdne glæde derover.

Hans sykелighet og ensomhet under militærtjenesten gjorde ham stundom bitter, trods den ro og tilfredshet han i det ydre bar tilskue. Hans forannævnte ven fandt ham en aften foran et brev med den sælsomme utenpaaskrift: „Til Hs. høivelbaarenhet Satan.“ Paa spørsmåal om, hvad dette betød, trak Bilguer frem og forelæste for vennen et digt, hvori han gav uttrykk for sin sterke motvilje mot de hemmende selskabelige skranker.

Fireschak brød Bilguer sig ikke om. „Naar vi rensset fra alt jordisk slagg,“ pleiet han si, „engang gjenfinder os paa Uranus eller solen eller en anden lykkelig stjerne, da vil det være tid til at begynde at spille schak for fire; her paa jorden har vi nok med to-schak.“

Ogsaa som blindspiller forsøkte han sig og med held.\*) Den 18de mars 1940 gav han en blindspilforestilling, hvorom „Vossische Zeitung“ beretter. Av 3 samtidig spilte partier var de 2 blindpartier. Begge disse hadde Bilguer vundet efter et par timers forløp, det tredje tapte han — antagelig la han mindre vekt paa det. Philidor hadde i de blindpartier vi kjender av ham altid de sorte brikker, hvad han betragtet som en betydelig forgave. Bilguer hadde de hvite. „Objektivt set staa altsaa Philidors ydelser høiere end Bilguers, men hvem vet, hvad den sidste endnu vilde ha kunnet yde, hvis han hadde levet lenger.“ (Koch).

Sandsynligvis har der blandt den tids unge adelsmænd ikke manglet dygtige schakspillere. Horwitz, som færdedes i Berlinerschakkredsene samtidig med Bilguer, var en ganske flink spiller. Sikkert er det i hvert fald, at Bilguer efterhaanden arbeidet sig op til en schakmester i ordets virkelige betydning. Men om hans utvikling i saa henseende, efterat han hadde forlatt pageinstituttet i Schwerin indtil hans optræden i Berlin, vet vi intet.

Bilguer spilte aldrig „kaffepartier,“ han bestræbte sig for at føre alle sine partier tilende med hele sin spillestyrke.

### Parti nr. 330. Skotsk gambit.

<i>v. Bilguer.</i>	<i>v. d. Lasa.</i>		
1. e2—e4	e7—e5	12. Sc3—d5!	h7—h6
2. Sg1—f3	Sb8—c6	13. Lg5—d2	Le6+d5
3. d2—d4	e5+d4	14. e4+d5	Sc6—e7
4. Lf1—c4	Lf8—b4†	15. a3—a4!	a7—a6
5. c2—c3	d4+c3	16. a4—a5	Lb6—a7
6. 0—0	d7—d6	17. b4—b5	Sg8—f6
		18. b5—b6	c7+b6
		19. a5+b6	Sf6—e4
		Da løperen spærrer taarnet inde, maa sort tape.	
7. a2—a3	Lb4—a5	20. Tf1—e1	Se4+d2
8. b2—b4	La5—b6	21. Sf3+d2	La7—b8
9. Dd1—b3	Dd8—f6	22. Db3—e3	Dg6—f6
10. Lc1—g5		23. Sd2—e4	Df6—f6
		24. Se4—g3	Df5—f6
10. — —	Df6—g6	25. Sg3—f5 og vinder.	
11. Sb1+c3	Lc8—e6?		
	Meget bedre Lc8—g4.		

### Fransk parti.

#### A. En kort oversigt, av cand. jur. Oscar Hovind.

Det er ganske typisk at flere av den allersterkeste angrepsspillere som Spielmann, Marshall og Mieses saa ofte anvender denne aapning. Efter 1. e4, e6. 2. d4, d5 har sort indespærret sin løper for som kompensasjon at faa angrep i centrum. Det er gjort mange forsøk her paa

\*) Philidors optræden i slutten av forrige aarhundrede var endnu i friskt minde.



at finde en fortsættelse for hvit som kan gi teoretisk fordel, og jeg skal ganske kort gjennemgaa de viktigste utviklingssystemer.

A. 3. ed. Morphy byttet alltid av i centrum, men dette avbytte skaper en symetrisk stilling og aapner løperdiagonalen for sort. Denne utviklingsmaate omgaar saaledes „problemet Fransk parti“ og forsøker ikke at løse det.

B. 3. e5. Dette fremstøt gir heller ikke nogen fordel. Sort faar en grei slagplan. Bønderne d4 og e5 er angrepsobjekter, og med c5, Se7 Sec6, Sbd7 indtar sort den kjendte ideale springeropstilling.

C. 3. Sc3. Denne utviklingsmaate er mest ydet og anvendt nu for tiden. Men her er det Nimzowitsch's fortjeneste at ha gjort opmerksom paa utviklingen Lb4! etterfulgt av Se7! som undgaar alle farer. Følgende variant av Nimzowitsch viser klart dette: 3.—, Lb4, 4 ed, ed!, 5. Ld3, Se7!, 6. Se2, Lf5, 7. Lf4, Sbc6, 8. L+f5, S+f5; 9. Dd3, Dd7 10. L+c7, D+c7, 11. D+f5, S+d4 og sort staar meget godt.

D. Som den *bedste fortsættelse* vil jeg anbefale det gamle træk 3. Sd2 som Dr. Tarrasch med godt resultat spilte i Manchesterturneringen 1890.

I. Paa 3. Sd2, Sf6 kan her fremstøtet e5 ske med fordel. Som eks. kan vises partiet Canal-Johner, Zürich 1917 som fortsatte saaledes: 4. e5!, Sd7, 5. Ld3, c5, 6. c3, Sc6, 7. Se2!, Db6; 8. Sf3! Nu staar springerne der de skal staa. 8.—, f6; 9. ef, S+f6, 10. 0—0, Ld6, 11. Tb1!, 0—0, 12. Lf4, L+f4, 13. S+f4, Dc7, 14. g3!, e5, 15. de, S+e5, 16. S+e5, D+e5, 17. Te1, Dd6; 18. Lc4! og hvit staar betydelig bedre.

Det er her interessant og viktig at legge merke til at hvit ikke kan opnaa denne gunstige fortsættelse i den variant vi har anført sub. B: 3. e5, c5, 4. c3, Db6! (Dette træk gjør en strek i regningen). 5. Ld3, Se7, 6. Se2, Sec6, og nu kan ikke 7. Sd2 ske p. g. a. bondetap paa d4.

II. Den italienske mester Roselli utga for ca. 1 aar siden en liten analytisk studie over Fransk parti hvor han ogsaa anbefaler Sd2. Han mener sorts bedste svar er 3.—, de. Dette kan kanskje indrømmes, men matchen Dr. Tarrasch-Mieses viste tydelig at dette forsvar ikke er helt tilfredsstillende. I det II. matchparti blev det spillet 4. S+e4, Sd7, 5. Sf3, Sgf6, 6. Ld3, S+e4, 7. L+e4, Sf6, 8. Ld3, b6, 9. 0—0, Lb7, 10. De2, Le7, 11. Lg5, 0—0, 12. Tad1, g6, 13. Tfe1, og hvit staar bedst.

III. Walbrodt spilte i sin match mot Dr. Tarrasch 1894: 3.—, c5 og p. g. a. dette træk er Sd2 senere kommet i miskredit. Men c5 er slet ikke saa godt: 3. Sd2!, c5, 4. ed!, ed (Hvis 4.—, D+d5 saa 5. Sf3, cd; 6. Lc4! med utmerket spil som Dr. Tarrasch har vist i flere partier. Hvis 4.—, cd saa 5. Lb5†, Ld7, 6. de, L+b5; 7. Dh5! og hvit staar bedst), 5. Sf3, Sf6, 6. Le2!, Le7, 7. dc, 0—0, 8. 0—0 og hvit staar ypperlig. Samme stilling fremkom i parti Reti-Kostitsch, Teplitz-Schönau 1922. Partiaapningen var siciliansk og sort gik over i Marshall-varianten. 1. e4, c5, 2. Sf3, e6, 3. d4, d5. Dette træk ansees nu som mindre godt. Reti spilte videre 4. ed, ed, 5. Le2! (før spiltes Lb5†), Sf6, 6. 0—0, Le7, 7. dc, 0—0, 8. Sd2! (pointet), — og beviste paa en glimrende maate hvor svak bonde d5 i virkeligheten er. — Med denne korte undersøkelse har jeg prøvet at bevise at hverken 3. e5, eller 3. Sc3, men 3. Sd2 er det eneste rigtige træk. Kun det kan gi hvit fordel naar sort spiller Fransk parti.

Oscar Hovind.

B. Til varianten 1. e4, e6 2. d4, d5 3. e5, c5 4. Dg4.

Denne av mig opfundne og analyserte variant søker hr. cand. jur. Hovind at gjendrive paa følgende maate: 4.—, Sb8—d7 5. Sg1—f3, Sg8—e7 6. Lf1—d3, Se7—c6 og nu er spillet efter hvad hr. Hovind tror blir identisk med den saakaldte Gledhill-variant (1. e4, e6 2. d4, d5 3. Sc3, Sf6 4. e5, Sd7 5. Dg4, c5 etc.). Denne opfatning beror imidlertid paa en feiltagelse. Saken er at vistnok er de sorte brikkers stilling identisk, men dette er ikke tilfældet hvad de hvite brikker angaar. Det mest bemerkelsesverdige er at Sb1 endnu staar paa plads, medens den i Gledhillvarianten allerede er utviklet til det mindre gode felt c3, hvor den hindrer den normale dækning ved c2—c3. I min variant kan etter 6.—, Sc6 ganske rolig ske 7. 0—0. Slaar sort derefter paa d4, altsaa 7.—, c5+d4, saa 8. Te1 med et utsigtsrikt gambitspil, hvis idè, at holde bonde e5 paa bekostning av bonde d4, staar i motsætning til Gledhill, hvori netop e-bonden prisgives.

Spiller sort derimot 7.—, Db6, saa sker 8. d4+c5! S+c5 9. Sb1—c3 med godt spil for hvit.

Saaledes fremgaar tydelig at sort ikke, som hr. Hovind mener, er istand til at overføre spillet til Gledhill-varianten, tvertimot, spillet vil absolut kunne beholde sit særegne præg, som kan karakteriseres ved at bonde e5 alltid vil ha et sterkt forsvar, mens det snare er bonde d4 det kommer til at gaa ut over. I Gledhill-varianten ofres som bekjent begge bønder, saavel d4 som e5.

Oslo i januar 1925.

A. Nimzowitch

### Partianalyse.

Det er saa omtrent umulig for en schakanalytiker at overskue alle de planer av forskjellig kvalitet som svirrer i en schakspillers hjerne under et parti og saa skrive notene derefter. Hvits plan med at angripe paa dronningfløien kan ha været prisværdig, skjønt det rigtignok var efter forslag av herr Benestads medspiller, men de mystiske dikkedarer med springer og løper for at narre en godtroende motstander til at rykke frem med sine stridskræfter laa for høit for mig. Det maa være skarpsindige hjerner som kan utklække saa dyspsindige planer i et kaffeparti, for da planen blev forberedt stod sort vel saa sterk paa dronningfløien som hvit. — Naar min kritik skulde kritiseres hadde jeg ventet en paavisning av det feilagtige i de enkelte noter, men istedet slaar herr Benestad det sammen til „en hel samling av misforstaaelser og feil“ og indrømmer samtidig flere gange f. eks. at hvit hadde staat sig paa at trække d+e4, det samme som jeg sterkt fremhævet i mine noter. Saa rent galt kan hele „samlingen“ ikke ha været. —

At „Norsk Schakblad“ ikke var heldig med valget av parti, maa jeg indrømme nu. At det blev offentliggjort uten herr Benestads vidende og vilje faar jo bli en sak mellem herr Benestad og bladet. Naar herr B. tilslut uttaler at „herr Rian har ikke bemøiet sig med at analysere, men øiensynlig helt enkelt gaat ut fra den forutsætning“ o. s. v. saa er det jo ikke nogen kompliment hverken for mig eller Norsk Schakblad som præmierte mine noter. „N. S.“ ser imidlertid ut til at ta det med ro og det samme gjør jeg. Den sindstilstand herr B. er kommet i ved at se sit parti eller „produktet“ offentliggjort i dagblade faar være hans undskyldning.

Ragnv. Rian.



## EN PASSANT.

*Et rekordarrangement.* Som saavidt nævnt i forrige nummer arrangerede „Bergens Tidende“ søndag den 23. november en propagandamatch, vistnok efter initiativ av Bergens Schakklubs energiske formand, disponent John Schei. Matchen, hvis tekniske arrangement blev overtat av Bergens Schakklub med assistance av „Caïssa“, var baade med hensyn til spillerantal og publikumsdeltagelse av slike dimensioner, at man skulde tro sig hensat til utlandet. Det kan saaledes allikevel ligge en realitet i den uttalelse man lægger i en viss bergensers mund: „eg er ikkje fra Norge, eg er fra Bergen.“

Matchen omfattet ikke mindre en 374 spillere og fandt sted i Turnhallen, hvis sale og gallerier var fylt til trængsel. De ca. 2000 tilskuere er et levende vidnesbyrd om at interessen i Bergen for schak er ifærd med at bli almindelig. Bemerkelsesværdig er ogsaa at matchen blev aapnet av byens borgermester med en udmerket tale, hvorav et bruddstykke allerede er gjengit her i bladet.

Pladsen tillater os desværre ikke i detaljer at beskrive matchen; vi skal nøie os med at fastslaa at hele det vældige apparat, som det var nødvendig at sætte i sving, virket med al ønskelig præcision. 187 „uorganiserte“ stillede mot et tilsvarende antal medlemmer fra klubberne i Bergen og omegn, med det resultat at de sidstnævnte vandt 149 partier. Samtidig spillede de unge dygtige spillere O. Kavlie Jørgensen og Thv. Modahl et alvorlig parti, som blev vundet av Modahl. Den hele historie blev avviklet paa 5 timer. Av de medvirkende arrangører nævnes med honnør disponent Schei, der fungerte som turneringsleder, hr. Lystad, der hadde tegnet en mængde forklarende plancher og plakater til veiledning for det sagu kyndige publikum, hr. Kaminka som forestod indtegningen og placeringen av spillerne, samt hr. Lohmann Monsen. For de bedst spillede partier var opsat tre pokaler, og bedømmelseskomiteen, d'herrer oberstløjtnant S. Vaage og assessor Finn Gundersen, fik overlevert 100 partier til bedømmelse.

Vi vil tilslut gi bergenserne en kompliment for den imponerende avispropagande som blev sat igang i anledning matchen, og som sikkert har bidraget til at skaffe schakken mange nye venner. „Bergens Tidende“ har ved det hele arrangement og spesielt ved den beredvillighet hvormed avisen stillet sine spalter til raadighet hver dag en hel uke, vist en forstaaelse for schakkens betydning og pressens plikt i den anledning som desværre er meget sjelden i vort land.

*Buskerud Schakkreds* blev stiftet søndag den 30. nov. paa et møte, avholdt efter indbydelse av Drammens schakklub paa Central Hotel, Drammen. Følgende klubber var repræsenteret og blev indmeldt i kredsens: Drammens Schakklub, Drammens Arbeiderforenings Schakklub, Lierstrandens, Svelvik og Skoger Schakklubber, Schakklubben Ce-No og Lærarbeidernes Schakklub. Senere er yderligere anmeldt 3 klubber til, saa kredsens

nu omfatter 10 klubber. Til kredsformand valgtes bokhandler Erling Wold, Drammens Schakklubs formand, som ogsaa fungerte som møtets dirigent og som hadde utarbeidet forslaget til love. Viceformand blev Paul Dæhlen, Dr. Arb.for. Schakklub og sekretær Joh. Evensen, Lierstrandens, suppleanter: B. Folestad, Ce-No, og Ivar Skjold, Solbergelven. Ifølge lovene skal klubberne spille en kampserie med 10-mandslag. Kredsmøtet avholdes hvert aar i sept.—okt. maaned.

*Oslo og Omegns Schakkreds* blev stiftet 7. januar paa et møte, indkaldt av Norsk Schakforbund, i Christiania Schakselskaps lokaler, og omfatter følgende klubber; Christiania Schakselskab, Arbeidernes Schakklub „Odin“, Schakklubben av 1911, Schakklubben „Centrum“, Oslo Schakklub, Schakklubben „Thor“, Schakklubben „Stjernen“, (samtlige Oslo) Nordstrand Schakselskap, Ski Schakselskap, Oppegaard Schakklub, Schakklubben „Frem“, Lillestrøm. Til styre valgtes følgende: Formand J. Gerkens Bassøe, C. S., varaformand E. Beckholt, „Odin“, sekr. Erling Gram, „1911“, styremedl. Bratten, Oppegaard, og Høyer, Ski, suppleanter R. Ek Hansen, Oslo, og Th. Ingmundsen, Thor, revisorer Bjerknæs, »1911“ og Tørres, „Odin“.

Ifølge turneringsreglerne skal klubberne inddeles i A-, B- og C-klubber, saaledes at A-klubberne stiller sin første klasse mot hverandre, sin 2. klasse mot B-klubbernes 1. klasse, og sin 3. klasse mot B-klubbernes 2. klasse og C-klubbernes 1. klasse. Dette system, som for første gang faar sin anvendelse herhjemme, aapner adgang ogsaa for de mindre sterke spillere til at faa den træning som inter-klubmatcherne gir.

*Matcher.* Den 30. november fandt første match sted i en ny pokalkampserie mellem Arbeidernes Schakklub „Odin“ og Schakklubben av 1911. Resultatet blev en overlegen seier for „Odin“: Sig. Heistad 1—Lars Hanssen 0, E. Mobæk 1—Geelmuyden 0, K. Knutsen  $\frac{1}{2}$ —G. Wiersjensen  $\frac{1}{2}$ , E. Myrre 1—A. Lifeldt 0, W. Skog 1—W. Kristiansen 0, C. J. Dahl 0—H. Opsahl 1, J. Larsen  $\frac{1}{2}$ —Einar Lund  $\frac{1}{2}$ , R. Heistad 1—Dalseg 0, Tr. Larsen 1—Steen 0, Olaussen 0—Stubberud 1, ialt 7—3.

Bergens Schakklub — „Caïssa“ spillede pokalmatch den 15. november. Resultatet blev 6—4 i Bergens favør. Spillerne var: Kavli Jørgensen 1—Sætre 0, Lystad 1—Heltberg 0, Modahl 1—Jensen 0, Bruun-Hansen 1—Hernes 0, Schei 0—T. Koldahl 1, Norseth  $\frac{1}{2}$ —M. Koldahl  $\frac{1}{2}$ , Kaminka  $\frac{1}{2}$ —Breistein  $\frac{1}{2}$ , Endresen 1—Dworak 0, Salbu 0—Strøm 1, Torkildsen 0—Pedersen 1.

I Trondhjem slog Trondhjems Schakklub Studenternes Schakklub i pokalkamp dagen før med 6—2. Spillerne var, med den sidste klubs repr. nævnt først: A. F. Rojahn  $\frac{1}{2}$ —B. Haarsaker  $\frac{1}{2}$ . Ernst Motzfeldt 1—E. Skog 0, Holtan  $\frac{1}{2}$ —J. Dahlbye  $\frac{1}{2}$ , Pilgram-Larsen 0—Ragnv. Rian 1, O. Noodt 0—Ebbe Baköy 1, Jakobsen 0—Maske 1, Bojer 0—Moslet 1, Rehorst 0—Nordstrand 1.

Schakklubben „Oslo“, der nu har ændret sit navn til Oslo Schakklub, vandt 27. nov. over Ski Schakselskap en venskapsmatch med 8—2.



## PARTIER

## 331. Fransk parti.

Spillet i Göteborg høsten 1924 i matchen om sverigesmesterskapet. Dette har i en aarrække været holdt av Nyholm, men blev nu erobret av Allan Nilsson, der vandt matchens 1., 2. og 4. parti, medens Nyholm vandt nr. 3. Nilsson, som kun er 25 år gammel, tok som bekjendt 3. præmie i København 1924. — Noter av Nilsson i G. H. T.

Gustav Nyholm. Allan Nilsson.

1. e2-e4 e7-e6  
2. d2-d4 d7-d5  
3. Sb1-c3 Lf8-b4

Ansaas for nogen år siden som daarlig. Imidlertid blev trækket rehabiliteret i fjoraarets mesterturneringer av stormesterne Nimzowitsch og Maroczy.

4. e4+d5 e6+d5  
5. Lf1-d3 Sb8-c6

Dette angrep paa d4 skaffer hvid adskillig bryderi. Spiller han 6. Se2 saa følger Lg4, hvorpaa muligens f3 eller Le3 blir nødvendig.

6. Lc1-e3 — —

Her er løperen bare halvt utviklet. Sort behøver heller ikke frygte at Sf6 skal bli bundet, som jo ellers ofte forekommer i denne aapning.

6. — — Sg8-f6  
7. Sg1-e2 Lc8-g4  
8. h2-h3 — —

Et tveægget sværd som fordrer forutberegning da kongefløien faar en varig svakhet. Den fordelagtige side ved trækket er at det forbereder en bondestorm i tilfælde sort rokerer kort. Bedre og forsigtigere er vel 8. Dd2.

8. — — Lg4-h5  
9. Dd1-d2 Lh5-g6  
10. Le3-g5 Lb4-e7

Dette er ikke bare en korrigerende av 3. træk, men er ogsaa en forberedelse til lang rokade. Blir løperen staaende paa b4, kan hvid begynde angrepet med tempogevinsten a3. Helt tilfredstillende er trækket vel neppe. Sterkt i betragtning kom Dd7.

11. 0-0 — —

Her var hvid ved skilleveien. Kort eller lang rokade var spørsmålet. Hvit vælger feilagtig det første alternativ og faar siden trækkes med en svak kongestilling. Kanske tiltrødde han motstanderen ikke nok mot til at rokere til motsat side for at utnytte denne svakhet. En gammel regel sier jo at den lange rokade frembyr flere angrepspunkter end den korte.

11. — — Dd8-d7

12. Tf1-e1 — —  
Hvit haaber fremdeles at sort skal rokere kort. Til det paafølgende angrep kunde hvit ha skaffet sig et værdifuldt tempo med a3.

12. — — 0-0-0  
13. a2-a3 h7-h6  
14. Lg5+f6 Le7+f6  
15. Ld3+g6 — —

Gir sort yderligere et tempo. Lb5 burde ha sked.

15. — — f7+g6  
16. b2-b4 — —

Ikke 16. Sf4 paa grund av S+d4, 17. S+g6 (hvis S+d5 saa c6 og flyttes nu springeren saa Sf3!), Th8-e8 med truslen Df5.

16. — — g6-g5  
17. Ta1-d1? — —

Hvit spiller ubestemt. Straks b5 maatte ske, og hvis 17. —, Sa5 saa 18. S+d5, D+d5 (Sc4, 19. S+f6), 19. D+a5, L+d4, 20. S+d4, D+d4, 21. c3, Dc5, 22. Db4 med mulig remis slut.

17. — — h6-h5  
18. b4-b5 Sc6-e7  
19. Dd2-d3 Dd7-f5

Sort tilbyr dronningbytte for at undgaa manøveren Sc3-a4-c5. Hvits mindre gode forbindelse mellom dronningbønderne lover gode angrepsobjekter i slutspillet.

20. Se2-g3 Df5+d3  
21. Td1+d3 h5-h4  
22. Sg3-f1 — —

Bedre var Se2.  
22. — — Se7-f5  
23. Sc3-e2 Th8-e8  
24. Sf1-e3 g7-g6  
25. Te1-b1 Te8-e4  
26. c2-c3 Lf6-g7

Muliggjør doubling av taariene paa e-linjen hvorpaa hvit maa utligne dobbeltbonden paa g-linjen.

27. Kg1-f1 Td8-e8

28. Se3+f5 g6+f5  
29. Se2-g1 Kc8-d7  
30. a3-a4 Kd7-d6

Sort har nu en avgjørende fordel.

31. Sg1-f3 Lg7-f6  
32. Sf3-d2 Te4-e2  
33. Tb1-c1 g5-g4  
34. h3+g4 f5+g4  
35. c3-c4 Lf6-g5

Kraftigere var g3; men sorts stilling er saa overlegen at selv teksttrækket fører fører til seier

36. c4-c5† Kd6-d7  
37. Tc1-d1 g4-g3  
38. f2+g3 h4+g3  
39. Sd2-f3 Te2-f2†  
40. Kf1-g1 Le5-f4

41. Sf3-e5† Kd7-e6  
42. Se5-g4 — —

Fører til hurtig tap. Hvit konge er fanget i et mattnet, og bønderne paa a og d4 er tydelig svake, saa noget andet træk kunde vel heller ikke redde hvit.

42. — — Tf2-e2  
43. Td1-f1 Te2-e4  
44. Td3-f3 Te8-f8  
45. Tf1-d1 Tf8-g8  
46. Sg4-e5 Lf4-e3†  
47. Tf3+e3 — —

Nødvendig, for paa Kf1 følger Th8, 48. Sd3, Th1†, 49. Ke2, Lc1† og matt i neste træk.

47. — — Te4+e3  
48. Se5-d3 Tg8-g4  
Opgit.

## Amatørmesterturneringen i Wien 1924.

I anledning av et besøk som formanden i „Berliner Schachgesellschaft“ E. Post avla i Wien i december maaned, arrangerte det derværende „Deutsche Schachverein“ en turnering hvori der deltok foruten E. Post, som er Tysklands amatørmester, fire av Wiens bedste spillere. I. pr. tilfaldt prof. Becker, II. og III. pr. blev delt mellom E. Post og dr. Gruber. Her følger et av turneringens mest interessante partier, med noter av H. Wolf i „W. S. Z.“

## 332. Spansk parti.

S. R. Wolf (Wien). E. Post (Berlin).

1. e2-e4 e7-e5  
2. Sg1-f3 Sb8-c6  
3. Lf1-b5 a7-a6  
4. Lb5+c6 d7+c6  
5. d2-d4 e5+d4  
6. Dd1+d4 Dd8+d4  
7. Sf3+d4 — —

Hittil har vi det vanlige forløp av spansk avbytningsvariant som i sin tid saa ofte blev anvendt av dr. Lasker i partier av avgjørende betydning. I den senere tid har dr. Lasker gaat ifra denne maate at behandle aapningen paa. Saaledes har han i turneringene Mährisch-Ostrau og New-York kun benyttet den en eneste gang, nemlig mot Marshall. De hvite bønders overvegt paa kongefløien opveies vel fuldt ut av den fordel sort har i sine to løpere

7. — — Lf8-d6

For at hindre Lf4, men straks Ld7 er almindeligere.

8. Lc1-e3 Lc8-d7  
9. Sb1-d2 0-0-0

10. f2-f3 — —

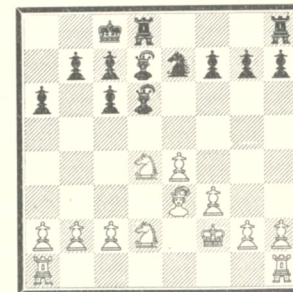
Her var 0-0-0 den bedste og positionsmaessige fortsættelse.

10. — — Sg8-e7

11. Ke1-f2? — —

Her skulde hvit ha benyttet anledningen til at fremtvinge ulikefarvede løpere og forenkling med 11. Sc4! da sort nemlig ikke kan undgaa avbyttet, f. eks. 11. Sc4, Lc5?, 12. S+c6 og vinder en bonde.

Stilling efter hvits 11. træk.



11. — — f7-f5!



Et udmerket træk som p. g. a. truslen f5-f4 virker ødelæggende paa den hvite bondeformation og samtidig aapne den vigtige f-linje for sorts taarn. Sort har allerede det bedste spil.

12. e4+f5 Se7+f5  
13. Sd4+f5 Ld7+f5  
14. Ta1-c1 — —

Hvit ser sig nødsaget til dette ubehagelige dækning-træk. Efter c3 blir punktet d3 svakt; men c3 var dog allikevel det mindste av to under.

14. — — Th8-e8

Nu truer Lc5! Hvis da Sc4, saa avgjør sort partiet med T+e3!, S+e3, Td2†, og paa L+c5, T+d2† fulgt av Te8-e2.

15. Sd2-c4 — —

Noget bedre er vel Sb3. Teksttrækket driver løperen over paa en bedre diagonal.

15. — — Ld6-e7

16. Th1-e1 Le7-f6

17. b2-b3 — —

Hvit var p. g. a. truslen b5, tvunget til en svækkelse av bondestillingen. 17. c3 er nu betænkelig da Le6 straks følger. Virkningen av de to løpere gjør sig nu mere og mere gjældende, og en bonde gaar forceret tapt.

17. — — b7 b5

18. Sc4-d2 Lf6-b2

19. Tc1-b1 Lb2-a3!

Meget sterkere end Lc3 hvorefter hvit endnu kan forsvare sig ganske bra

### Firemesterturneringen i Berlin.

I december utkjæmpedes en dobbeltrundet firemesterturnering i Cafe König, Berlin, med følgende utfald: 1. Paul Johner, 4 p. (2 præmie Kjøbenhavn 1924) 2. A. Rubinstein, 3½ p. 3. Teichmann 2½ p. 4. Mieses, 2. p. Vi hitsætter efter „Deutsche Schachblätter“ følgende udmerkede parti, som blev belønnet med skjønhetspræmie.

### 333. Spansk parti.

P. Johner. R. Teichmann.

1. e2-e4 e7-e5

2. Sg1-f3 Sb8-c6

3. Lf1-b5 a7-a6

4. Lb5-a4 Sg8-f6

5. 0-0 b7-b5

For tidlig! Le7 eller S+e4 var bedre.

6. La4-b3 Lf8-e7

7. a2-a4! b5-b4

8. Dd1-e2! 0-0

9. a4-a5! — —

20. Sd2-e4 — —

Tvunget. Paa anden maate kan man vanskelig parere den med L+c2 truende kvalitetsgevinst.

20. — — Lf5+e4

21. f3+e4 Te8+e4

22. Tb1-d1 Td8-f8†

23. Kf2-g1 Te4+e3!

24. Te1+e3 La3-c5

25. Td1-d3 a6-a5

26. h2-h4 — —

Dette koster en bonde til, men slutspillet var allerede haabløst for hvit.

26. — — Tf8-f4

27. h4-h5 — —

Naturligvis ikke g3 p. g. a. Tf3!

27. — — Tf4-h4

28. Kg1-f1 Lc5+e3

29. Td3+e3 Th4+h5

30. Te3-e7 Th5-f5†!

31. Kf1-e2 Tf5-g5

32. Ke2-f3 Tg5-g6

33. g2-g4 Kc8-d8

34. Te7 e2 Kd8-d7

35. Kf3-f4 h7-h6

Hvit gir op.

Et fint positionsparti hvori man tydelig ser fordelene ved at ha to løpere mot løper og springer.

14. Lc1-e3 e5+d4

15. Le3+d4 Lg4-c8

Bedre er vel at spille 15- , Sfd7 fulgt av Lf6 for at faa motspil.

16. Tf1-e1 Tb8-a8

17. Sb1-d2 — —

Hvit staar nu overlegent

17. — — Dd8-d7

18. Sd2-f1 Tf8-e8

19. De2-a2! Sc6-d8

20. Ta1-d1 Lc8-b7

21. Sf1-g3 Sd8-e6

22. e4-e5! — —

Efter at ha fuldført sin opmarsch, gaar hvit over til et avgjørende angrep.

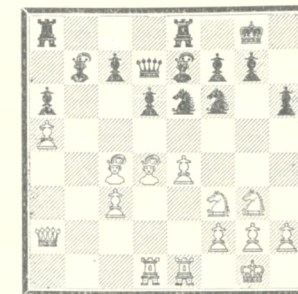
22. — — Sf6-h7

23. e5+d6 Lb7+f3

24. Te1+e6! Lf3+d1

35. d6+e7 Te8+e7

Stilling efter sorts 21. træk.



26. Te6-g6 Te7-e1†

27. Sg3-f1 Sh7-g5

28. Tg6+g7† Kg8-f8

29. Da2-a3† c7-c5

30. Da3+c5† Dd7-e7

31. Dc5-c6! Opgit.

### 334. Caro-Kann.

Spillet natten mellem den 1. og 2. november; 1924 telefonmatchen Bergens Schakklub - Schakklubben av 1911.

Hvit: Bergens Schakklub ved J. Bruun Hanssen, J. Bjerknes, J. Norseth.

Sort: Schakklubben av 1911 ved Arthur Lifeldt, G. Wiers-Jenssen

1. e2-e4, c7-c6

2. d2-d4, d7-d5

3. Sb1-c3, d5+e4

4. Sc3+e4, Lc8-f5

5. Se4-g3, Lf5-g6

6. Sg1-f3, Sb8-d7

7. Lt1-d3, Sg8-f6

8. 0-0, e7-e6

9. Tf1-e1, Dd8-d7

10. Dd1-e2, Lg6+d3

11. De2+d3, Lf8-e7

12. Lc1-d2, 0-0

13. c2-c4, Ta8-d8

14. Dd3-e2, Tf8-e8

15. Ld2-c3, Le7-d6

16. Sf3-e5, Sd7-f8

17. Ta1-d1, Ld6+e5

18. d4+e5, Sf6-d7

19. Sg3-e4, Sf8-g6

20. Se4-d6, Te8-f8

21. g2-g3, b7-b6

22. h2-h4, Sg6-e7

23. De2-g4, a7-a5

24. h4-h5, h7-h6

25. f2-f4 Sd7-c5

26. b2-b4 b6-b5

27. Lc3-d4, Sc5-b7

28. c4+b5, c6+b5

29. Td1-c1, Dc7-d7

30. Ld4-b6, Sb7+d6

31. e5+d6, Dd7+d6

32. Lb6+d8, Tf8+d8

33. Dg4-e2, Dd6-b6†

34. De2-f2, Db6-b7

35. Tc1-c2, Se7-d5

36. Te1-d1, Kg8-h7

37. Tc2-d2, f7-f5

38. Td1-e1, Td8-e8

39. Td2-e2, Sd5-c3

40. Te2-e6, Te8+e6

41. Te1+e6, Sc3-e4

42. Df2-b6?, Db7-d5!

43. Te6+e4, f5+e4

44. Db6-g6†, Kh7-h8

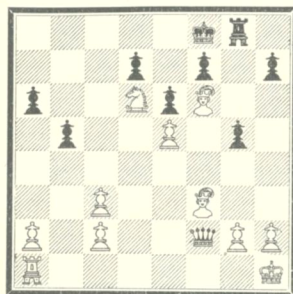
45. Dg6-e8†, Kh8-h7

Remis ved evig schak.

Partifordelingen. Næste nummer vil hovedsagelig bringe norske partier, bl. a. fra Nimzowitsch' turne. Vi kan glæde vore læsere med at, det er lykkedes os at knytte hr. Nimzowitsch som fast medarbeider til vort blad for indeværende aar.



## Partislutning nr. 25.



Diagramstillingen fremkom i et parti, spillet i Haag 1924 mellem R. J. Loman og Süßholz. Der fulgte en meget net slutning:

26. Ta1—d1! Df2+c2  
Sort forutser øiensynlig at han paa 26,- g4 27. Le4 taper kvaliteten. Sand-

synligvis gjorde han bedsti 26. — Tg6 27. Le4, T+f6 28. e+f, D+f6 og sort har saa sterke bønder at han kanske kan holde partiet mot de tre officerer.

27. Sd6—b7 Kf8—e8  
28. Sb7—c5 Dc2+c3

Nu var Tg6 absolut nødvendig. Hvis 29. T+d7, saa T+f6, 30. e+f, D+c3. Hvis 29. S+d7, eller Se4, saa g4.

29. Lf3—c6! Dc3+c5

Loman bemærker at sort regnet med 30. L+d7 Kf8 31. L+b5, D+b5 32. Td8†, De8 og vinder. Hvits avsluttende slag er meget elegante.

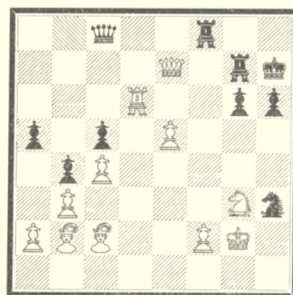
30. Td1+d7! Dc5—c1†  
31. Td7—d1† Opgit.

Noter av J. H. Blake  
i British Chess Mag.

## Partislutning nr. 26.

Under den nordiske schakturnering i Kjøbenhavn fremkom i partiet S. J. Bjurulf — J. Petersen følgende stilling:

Stilling efter sorts 45. træk.



„Schackvärlden“ bemærker hertil: „En meget interessant stilling er nu fremkommet. Den hvite dronning kan ikke forlate sin plads med mindre løperen paa c2 opgis.

Hvit foretrækker derfor at ofre dronningen for tre lette officerer og spiller:

46. De7+g7† — —

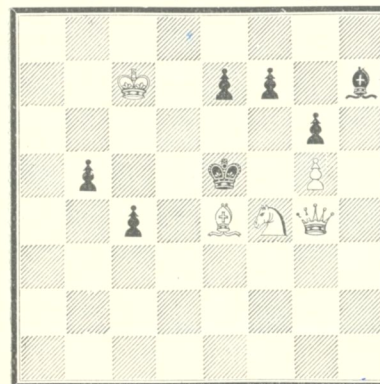
Hvit kunde imidlertid med en elegant slutkombination forcere avgjørelsen. Fortsættelsen kunde ha været: 46. Lc2+g6†, Kh7—g8 (ikke Kh8 p. g. a e6), 47. Lg6—h7†!, Kg8+h7, 48. Td6+h6†!, Kh6+h7 (Kh7—g8, 49. e6!! med uundgaaelig matt), 49. De7—h4† og matt i næste træk. „Saavidt „Schackvärlden“.

Vi synes dog at den i sidste parentes (49. e6!!) nævnte uundgaaelige matt nærmest maatte true hvit. Sort trækker nemlig 49.—, Dc6†, 50. K+h3 (Kf1?, T+f2†, 51. Ke1, Dh1† med uundgaaelig matt) T+g3, 51. f+g (K+g3? Df3† med uundgaaelig matt) Dh1† med remis-pil.

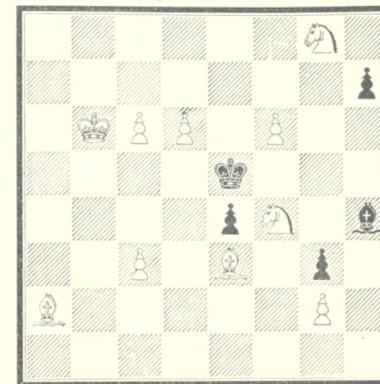
*Studier.* Efter anmodning fra mange hold har Norsk Schakblad besluttet at opsætte en egen afdeling for slutspilstudier, redigert av W. Kristiansen. Afdelingen maa imidlertid — sammen med en hel del andet stof — paa grund av pladsmangel staa over til næste nummer.

## PROBLEMER

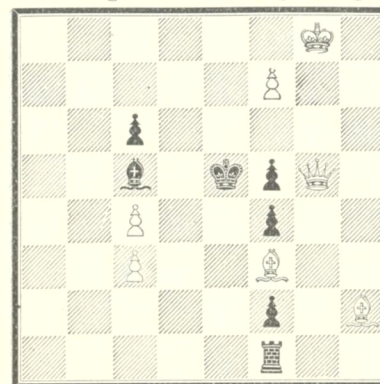
501. J. Scheel, Slemdal (original).



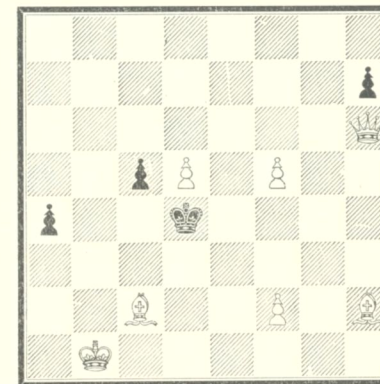
502. Birger Knudsen. (orig.)



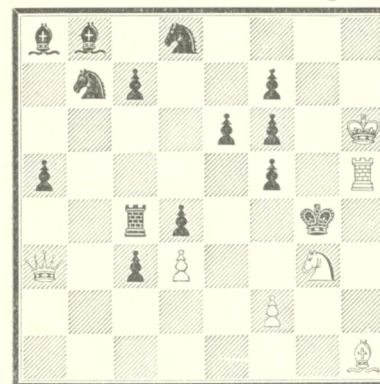
503. Birger Knudsen, Bergen (orig.)



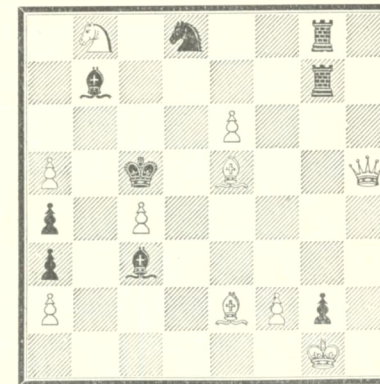
504. Th. C. Henriksen, Fr.stad (orig.)



505. Karl Nielsen, Ribe (orig.)



506. Birger Knudsen. (orig.)

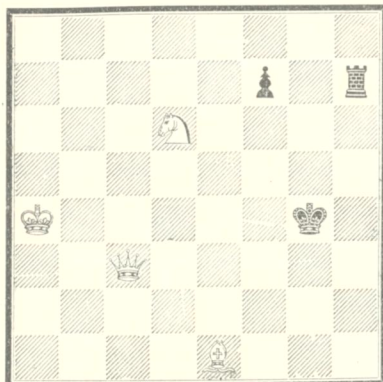


Samtlige 6 problemer matt i 3 træk. Nr. 503 og 504 har som hovedspil det samme tema.

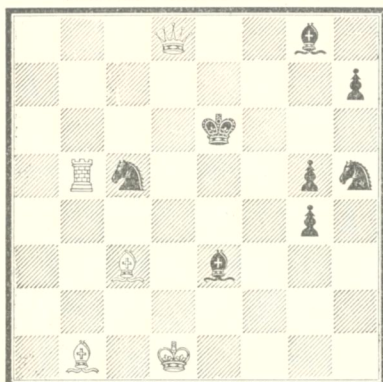


Aug. Jensen, Narvik.

507 a. (Original).

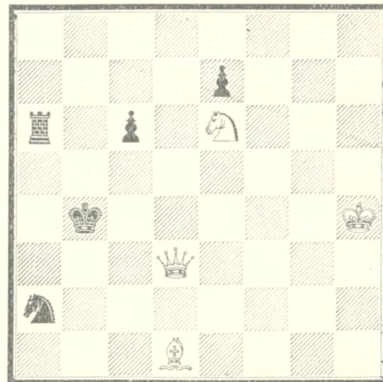


Matt i 2 træk.

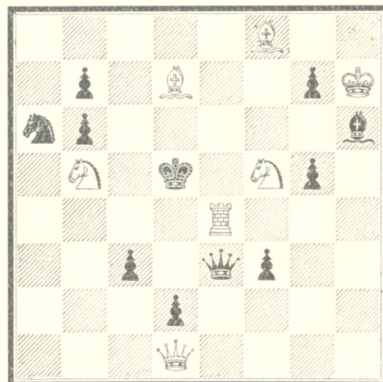
508. J. Scheel, Slemdal.  
(Narodni Osrobozeni 1924).

Matt i 3 træk.

507 b. (Original).

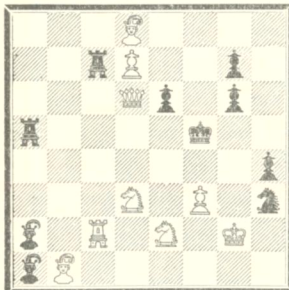
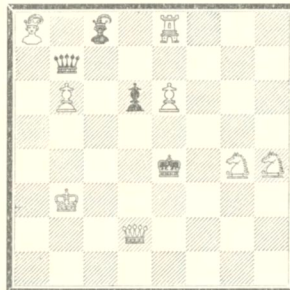
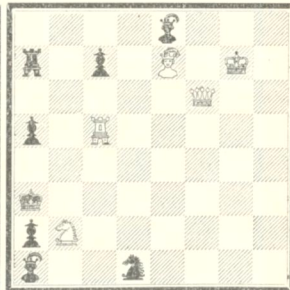


Matt i 2 træk.

509. Ladislav Knotch, Prag.  
(1. pr. Ceskeho slova 1924).

Matt i 3 træk.

Budapester Schachklubs 2-træksturn. 1924.

510. H. Weenink.  
1. præmie511. W. Seib.  
2. præmie512. Dr. F. Rduch.  
3. præmie

Matt i 2 træk.

## Løsningsturnering.

„Norsk Schakblad“ utskriver en løsningsturnering som omfatter alle originalproblemer i aarg. 1925.

Der vil i denne bli git en pointsberegning som adskiller sig fra de forrige. For 2-trækkere vil der for hver rigtig løsning bli git 2 points, for 3-trækkere 3 p. og for 4-trækkere 4. p. o. s. v. Likedan for paaviste biløsninger og uløsligheter. For paavisning av umulig stilling vil der bli git 2 points. Feilagtig angit biløsning eller uløslighet blir at fratrukke pointsantallet med 1 p.

Ved 2-trækkere er det nok at angi første træk, ved 3- og flertrækkere maa angis de viktigste varianter indtil hvits næstsiste træk.

Som første præmie oppstilles en mindre sølgjenstand, og forøvrig schaklitteratur efter løsernes antal. Løsningerne maa for at komme i betragtning, være insendt inden en maaned efter at bladet er mottat. For de mindre øvede løsere vil vi gi det raad, at om man har fundet en løsning som synes at indeholde for litet, kan man gaa ut fra at det er en biløsning, og ikke gi sig før man ogsaa har fundet den rette løsning.

Naar man deltar i en løsningsturnering, maa man trænge tilbunds i problemene, og granske disse i alle ender og kanter, skal man opnaa et godt resultat.

Selvfølgelig blir der ikke med vilje indtat ukorrekte problemer; men er noget som maa taes med i beregningen at der ved overseen er kommet med problemer som rettelig trængte bearbejdelse.

## Problemforfattere!

„Norsk Schakblad“ oppstiller 2 præmier, kr. 30,00 og kr. 20,00, henholdsvis for den bedste originale 3-trækker og den bedste originale 2-trækker som offentliggjøres i aargangen 1925.

„Norsk Schakblad“ offers two prices for the best original 3-mover and the best original 2-mover published in the year 1925. The prices amounts to Norw. kr. 30,00 and 20,00 respectively.

„Norsk Schakblad“ hat 2 præmien, respective norw. kr. 30,00 und 20,00 für den besten originalen 3-Züger und 2-Züger, die im Jahrgange 1925 veröffentlicht werden, ausgesetzt.

## Løsninger.

September.

474. (Knudsen) 1. Sb6, L+b6. 2. Lc3†; Sf6 2. Le3†; trusel. 2. Sc4(†).  
Biløsning: 1. Sf7, Kc5, d8 (S) (En del løsere har bare fundet biløsningen, som rettes med sort Sh8).
475. (Sars). 1. Se5, Ke4 2. S+g6, f+g. 3. De6†; c4. 2. S+f7, Kc5. 3. Dd4†; Ke4.  
3. De5†; T ∞, 2. c4†, 3. D+g5.
476. (Nielsen). 1. Lh8. Kc5. 2. D+e7†; e5. 2. Db7†, e6. 2. Dc7 (Dh2), ∞. 2. Df5†.
477. (Knudsen) 1. Ke8.
478. (Lindeberg). 1. Sb7. (Et par løsere angir 1. Td4. Dette strander paa Sf3)
479. (Endresen). 1. Td4. (Løperen paa g1 skriker høit om løsningen L. H.)
480. (Strande) 1. Te5.
481. (Nielsen), 1. Sg6, T+g6, 2. D+e7†; h+g, 2. Sf3†; T+f5. 2. Se6†, Th1.  
2. Tf4†; ∞. 2. Sf3†. (Problemet har en udmærket indledning, og mange vakre varianter)
482. (Christensen). 1. Lh8, K+S. 2. Db3†, e5. 2. D+f5!; c6. 2. Da7.  
(De 2 stille dronningofre efter c-bondens to forskjellige træk er fint uttænkt).



## Riglige løsninger mottat fra

G., (Kri.a). Karl Nielsen, (Ribe) alle + biløsning. K. J. Vatne (Lena), alle originalproblemer + bil. Lars Hanssen, (Kri.a) alle originalproblemer. Gottfr. Nielsen, (Skien) 475-480 + bil. til 474. Franz Dworak, (Bergen). 475-477, 479-480 + bil. til nr. 474. J. Jørgensen, (Rusten). 475-480 + bil. til nr. 474. Th. Sigvaldsen, (Skien), 475-477, 479-480 + bil. til nr. 474. R. Arnesen, (Bergen). 477-480.

## Brevkasse.

Tak for problemer og løsninger fra: I., (Oslo). A. J., (Narvik). J. J., (Rusten). F. D., (Bergen). G. N., (Skien). K. N., (Ribe). Edv. R., (Snaasa): Brev avs ang. problemene.

B. J., (Skien). T. S., (Skien). J. S., (Slemdal). K. J. V., (Lena). Edv. R. (Snaasa). J. J. (Rusten). F. D., (Bergen): Nærmere pr. brev. J. R. S., (Moss). G., (Oslo). L. H., (Oslo). K. N., (Ribe). B. K., (Bergen). Thv. M., (Bergen.) L. E., Bergen: Stillingen i utkast viser dobbeltmatt, maa undgaaes i viktige varianter.

*British Chess Problem Society* utskriver sin 4 internationale turnering for problemer i 3 og 4 træk. Indsendelsesfrist 31. marts 1925 til mr. D. Pirnie, 10. Northwood Road, Highgate, London, N. 6. Præmierne er 60, 40, 20 sh. for firetrækkere og 40, 25, 15 sh. for tretrækkere. Specialpræmier paa 20 og 15 sh. for det bedste strategiske problem i 4 eller 3 træk. Dommere er Dr. Niels Høeg, Horsens, og C. H. Brockelbank, Shoreham. Problemerne indsendes paa diagram med fuld løsning og forfatterens navn og adresse paa baksiden av diagrammet.

*En ny nordisk problemturnering.* I anledning sit tilstundende 20 aars jubileum utskriver Schacksällskapet *Manhem* i Göteborg en problemturnering.

Turneringen er aapen for deltagere fra Sverige, Danmark, Norge og Finland. Enhver kan delta med høist 3 ikke forut offentliggjorte problemer med direkte matt i 3 træk. Disse maa være optegnede paa diagram med motto og fuldstændig løsning samt navnseddel.

Sendingerne adresseres til John Rydén, Albogatan 23, Göteborg, senest den 1. september 1925. Korrigering kan ske indtil 1. oktober. Præmierne blir: 50, 35, 25, 15 og 10 svenske kroner. Prisdommere Joel Fridlitzius, Göteborg og Herman Jonsson, Partille. Problemerne blir Schacksällskapets eiendom, og dommen offentliggjøres januar 1926.

## Stillingen i løsningsturneringen er nu:

K. J. Vatne, 58 points G., 57 p. Gottfred Nielssen, Karl Nielsen, 51 p. Lars Hansen, 48 p. Th. Sigvaldsen, Franz Dworak, 47 p. Johan Jørgensen, 44 p.

## Rettelse.

I opgave nr. 492 ønsker forfatteren tilsat sort taarn paa h7, og sort bonde g7. I nr. 494 skal der paa h6 tilsættes en sort bonde.

Norsk Schakblad — Organ for Norsk Schakforbund — utkommer hver maaned og koster kr 8.— pr. aargang. Abonnement kan tegnes ved enhver postanstalt i Norge, Sverige og Danmark. Korrespondance vedrørende problemer bedes sendt Th. C. Henriksen, Fredrikstad. Al anden korrespondance adresseres Norsk Schakblad, Boks 2601, Oslo.

Red. slut 26. jan. Trykt og levert til postvæsenet den 31. jan. 1925.

## NORSK SCHAKBLAD

vil i det kommende aar fortsætte sin utvikling, og alle bestræbelser vil bli gjort for at tilfredsstille de krav, de norske schakspillere stiller til sitt eget organ.

Bladets indhold som fra nyttaar av yderligere vil økes ved en delvis omordning av stoffet, vil som før være:

*Artikler* av teoretisk, historisk og filosofisk art.

*Nyheter* fra ind- og utland. Maanedskroniker.

*Partier* fra de sidste norske og utenlandske turneringer.

*Opgaver og studier* av norske og internationale forfattere.

Indsend  
kontingenten  
idag!