



# Norsk Sjakkblad

Landsturneringen  
Amar blir stormester  
Norway Chess



01 / 23

# Ord fra redaktørene

Arbeidet med Norsk Sjakkblad er fortsatt et privilegium for oss redaktører. Det er så mange individuelle resultater, turneringer og andre initiativer at vi enkelt kunne gitt ut et blad i måneden. Det har vi dessverre ikke ressurser til, men til gjengjeld gir vi alt vi har i hver enkelt utgivelse – selv om det denne gangen blir færre sider enn sist utgivelse.

Vi nyter godt av at dere i miljøet er villig til å la dere intervju, kommentere partier og ellers tipser oss om aktuelle saker. Det setter vi stor pris på, og som alltid er dette bladet et resultat av samspillet mellom oss og resten av miljøet. Bladet har imidlertid vært gjennom noen knalltøffe prioriteringer denne gangen, og den observante leser vil raskt merke seg at vi ikke har med et kløyva ord om Magnus Carlsens historie seier i FIDE World Cup. Det er ikke fordi vi er lei av Magnus, snare tvert imot, men denne tur-

neringen ble dekket godt i både nasjonale og internasjonale sjakkmedier underveis.

Vi har heller ikke glemt Semen Mitusovs imponerende stormesternapp fra Çeşme Open i Tyrkia, og vi kan allerede nå love et fyldig intervju med stormesterkandidaten i neste nummer. Det er mange flere eksempler på slike beklagelige, men nødvendige prioriteringer. Ta gjerne kontakt med innspill og tilbakemeldinger, så blir neste blad enda bedre.

Som livslange sjakkentusiaster (vi kvalifiserer ikke lenger til å omtales som aktive spillere) er det en fryd å produsere bladet, og som sist medfølger det QR-kode (i innholdsfortegnelsen) for den ekstra analyseglade – her er alle partier fra bladet tilgjengelig.

*God fornøyelse.*

*Joachim B. Nilsen og*

*Johannes Luangtep Kvisla*

# Ord fra presidenten

Jeg har jo nå sittet som president i nesten 1 år, men det var spesielt hyggelig å bli valgt til president på kongressen i sommer. Det blir en spennende tid framover med nytt styre med både gamle og nye styremedlemmer. Vi har allerede hatt et felles styreseminar med USF, og er enige om at vi minst 1 gang i året bør møtes alle sammen for å sørge for et godt samarbeid. Det var godt å treffes fysisk og vi fikk gjort mye på kort tid. Vi har mange spennende ting på gang, og håper vi klarer å fortsette dette arbeidet og øke aktiviteten og antall medlemmer.

Vi har fått på plass studieforbundet hvor klubbene kan søke støtte til voksenkurs. Toppsjakkutvalget er vekket til live og skal være en aktiv støttespiller framover. Sjakkbladet har blitt et blad som favner aktiviteten i hele Norge og viser både topp og bredde. Skolesjakken vokser og Sjakk og Samfunn har etablert Norges første Sjakkpark i Drammen. Så her er det mye positivt som skjer.

Helt til slutt vil jeg takke så mye for tilliten og jeg håper at dette blir et bra år for sjakken.

*Hilsen Anniken*

*President i Norges Sjakkforbund*

Styret har vedtatt at Norsk Sjakkblad i hovedsak skal distribueres digitalt. Dette fordi kostnadene ved å distribuere bladet nå gjør at det går på bekostning av antall utgivelser per år og hvilket innhold som kommer med. Alle som ønsker å få bladet tilsendt fysisk skal selvfølgelig fortsatt få det. Har du mottatt bladet digitalt og ønsker å motta neste utgave fysisk, eller har du fått fysisk blad og ønsker digitalt? Du kan registrere ønsket ditt her: <https://www.sjakk.no/sjakkbladet-og-forsteraden>

## Norsk Sjakkblad

Et medlemsblad for Norges Sjakkforbund - [www.sjakk.no](http://www.sjakk.no)

### Redaktører

Johannes Luangtep Kvisla  
og Joachim B Nilsen

### Kontakt (redaksjonen)

[nsb@sjakk.no](mailto:nsb@sjakk.no)

### Bidragstere

Joachim B. Nilsen, Johannes Luangtep Kvisla, Anniken Vestby, Helge Brekke, Kristoffer Gressli,

### Forsidebilde

Anniken Vestby

### Abonnement

Årsabonnement for ikke-medlemmer koster kr 200. Ved abonnementsbestillinger, adresseendringer mv., kontakt NSF.

### Annonser

Helside: fra kr 5.000

Halvside: fra kr 3.000

Kvartside: fra kr 1.800

Turneringsannonser 50 % rabatt.

Ta kontakt med Sjakkkontoret ([nsf@sjakk.no](mailto:nsf@sjakk.no)) for flere priser.

### Norges Sjakkforbund

Bentsebrugata 20, 0476 Oslo

T: 22 15 12 41

E: [nsf@sjakk.no](mailto:nsf@sjakk.no)

### Generalsekretær

Kristine Marie Ganz

T: 990 27 997

E: [kristine@sjakk.no](mailto:kristine@sjakk.no)

### President

Anniken Vestby

T: 876 85 164

E: [annikenvestby@yahoo.no](mailto:annikenvestby@yahoo.no)

### Trykk Aksell

Synspunkter som fremføres i bladet er ikke nødvendigvis i samsvar med NSF's offisielle mening.

Tekst og bilder av redaksjonen der ikke annet er oppgitt.

# Innhold



## 54 Elham Amar: Stormester! Intervju og kommentert parti

50 Nord-Norsk mesterskap  
Vadsø feirer sitt jubileum

52 Nordmenn i Senior-EM

57 NM for klubblag  
Offerspill tar the double

58 Rosecupen

60 Minneord  
Håkon Bentsen

61 Aksel Bu Kvaløy  
Internasjonal mester og storsprang

- 4 Å arrangere en Landsturnering  
Vi tar en prat med arrangøren
- 7 Streaming under NM  
Solveig forteller
- 10 Eliteklassen  
Nye rekorder for Agdestein
- 16 Og alle de andre i Landsturneringen  
Vi ser på de andre klassene også!
- 37 Minneord  
Øistein Yggeseeth
- 38 NM for synshemmede
- 40 Jens Ingebretsen  
Ble IM etter helgeturnering
- 43 Femundsjakken
- 44 Norway Chess  
Aryan med stor bragd
- 47 Hell GP
- 48 Sjakkquiz



Foto: Helge Brekke

## 4 Stjernen 100 år - Landsturnering



Hvor mange sjakkspillere er det på dette bildet?

## Rekordmesterskap for jubilanten Stjernen:

# – Vi elsker denne sporten

Sjakkklubben Stjernen markerte sitt store jubileum med å invitere hele Sjakk-Norge til en utvidet bursdagsfest i Vallhall Arena i sommer. Resultatet ble deltakerrekord, gode tilbakemeldinger og en fornøyd gjeng med sjakkentusiaster fra alle landsdeler. Arrangøren beskriver det hele som en stor opplevelse – vi har tatt en prat med to sentrale figurer i jubileumsklubben.

Tekst: Joachim B Nilsen

Foto: Helge Brekke

Med 686 deltakere i årets Landsturnering i Oslo satte Stjernen Sjakkklubb rekord med relativt god margin. Rekord var et uttalt mål og en passende ambisjon ettersom dette også markerte arrangørklubbens 100-årsjubileum, noe som forklarer iveren etter å lande årets mesterskap.

- Vi startet planleggingen flere år i forveien da vi jobbet med å få på plass øsknaden, men vi begynte også å fundere på lokasjon tidlig, forteller Bendik Johannessen.

Han er nyvalgt leder i klubben og en av flere frivillige som jobbet døgnet rundt slik at sommerens norske sjakkbegivenhet skulle bli så vellykket som mulig.

**Var utslitt da det begynte: - Når alle er fornøyd får man energi likevel**

Totalt 25 frivillige, i tillegg til 15 dommere, var i full sving i Vallhall fra morgen til kveld, men dette er bare den synlige delen av arbeidet som ligger bak et vellykket mesterskap i stor skala

- Vi jobbet lenge med dette, og hadde etablert en arrangementsskomité på 7-10 personer som hadde jevnlig møter i rundt et år. Alle jobbet frivillig, og det var en stor jobb i tillegg til alt det andre vi holder på med, forklarer han.

Sjakkklubben Stjernen feirer i år sitt 100-års jubileum og arrangerte også sin første Landsturnering noensinne – med stor suksess. Klubben holder til på Grünerløkka i Oslo og har spillkvelder opptil flere ganger i uken. Klubben satser aktivt på kvinner, og kan skilte med en av de høyeste kvinneandelene av sjakkklubber i Norge.

Johannessen er ikke sen med å dele ut ros til både frivillige, spillere og skuelystne for god opptreden og en generelt god opplevelse på kunstgresset i Vallhall, men på spørsmål om han ønsket å fremheve noen for litt ekstra skryt er han usedvanlig kjøpp:

**- Det hadde ikke blitt noen Landsturnering uten Kristoffer Gressli. Vi var en stor gjeng anført av 4-5 stykker som jobbet mye, men han gjorde ekstra mye. Vi utfylte hverandre godt, reflekterer han.**

Selv om det var «veldig moro» å se det harde arbeidet bære frukter forteller Johannessen om en intern spøk mot slutten som sier mye om påkjenningen for de frivillige.

**- Vi spøkte litt med dette da vi var ferdige, vi sa «aldri igjen», men det var veldig gøy at det gikk så bra som det gikk med noe vi hadde jobbet mye og lenge med, forteller Johannessen, og legger til:**

**- Det ble en stor og delig belønning, en slags burdagsgave til alle.**

### **Stjernen-lederen om kvinnesatsing og klubbmiljø: - Det handler om de enkle tingene**

Ingen artikkel med en klubbleder i norsk sjakk uten et spørsmål om kvinnerekrutering og –satsing, og særlig ikke når intervjuobjektet er leder for Sjakkklubben Stjernen – det er også et tema Johannessen gjerne forteller om, selv om han til tross for klubbens gode kvinnemiljø er tydelig på at de «ikke har fasiten på dette».



Johannessen la inn mange timer for skape et godt NM med sine klubbkamerater!

**- Det er en utfordring sjakken har hatt i alle tider over nesten hele verden. For oss handler det om å ha et lavterskel tilbud samtidig som vi er imøtekommende og hyggelige, forklarer han.**

Veggene i klubblokalene er ikke fylt av dresskledde menn, sier Johannessen, og peiler samtalen inn på atmosfæren de er opptatt av å skape i klubben.

**- Det er viktigere enn titler og trofeer. Vi er heldige som har mange aktive kvinner som er både sosiale og utadvendte, og som er gode ambassadører for klubben, påpeker han.**

Med et eget kvinnelag i seriesjakken, et eget kvinnetolett etter en oppussing av lokalene for noen år siden og en generelt imøtekommende holdning i klubben har klubben lyktes med «de enkle tingene»,

ifølge Johannessen.

**- Det er én ting å få noen til å komme innom klubben, men det handler minst like mye om at man føler seg velkommen tilbake.**

Han fremhever også at dette gjelder uavhengig av kjønn – atmosfæren og holdningene skal være like gode uansett.

**- Det handler om de enkle tingene. Vi takker for oppmøte og folk ønskes velkommen tilbake. Vi ser folk og har fokus på det, sier han, og legger til et viktig poeng:**

**- Ikke bare første gang, men hver gang.**

### **Ønsker å gjøre «mer ut av» Landsturneringen: - Det er det største som skjer i norsk sjakk**

En så tradisjonsrik begivenhet som Land-



Skulle nesten tro det var Beatles? Dommerne jobber på spreng hvert eneste NM.

sturneringen fungerer fortsatt like godt som samlingspunkt og har gjennom mange år fått stadig flere sidearrangementer for de ekstra sjakksultne, blant annet NM i Fischer Random og NM i Lynsjakk. Disse to fikk i likhet med hovedturneringen en skikkelig boost med deltakerrekorder, men Gressli håper dette bare er starten.

**- I fjor hadde det offisielle NM i Fischer Random åtte deltakere, mens sideturneringen vår under Landsturneringen hadde 50 deltakere. Gjør arrangementet under Landsturneringen til et offisielt NM så blir det sikkert flere deltakere, vi vil ha mer,** ler han.

Han registrerte samtidig at NM i Lynsjakk «ble så stort at det nesten ble vanskelig å håndtere». Med over 500 deltakere var det et solid hopp fra den tidligere rekorden på 380 spillere, noe som enkelt kan forklare den lille forsinkelsen i starten.

**- Det var ikke så lett å begynne med over 100 flere deltakere enn planlagt, men det gikk veldig bra til tross for mye arbeid,** sier den uoffisielle NM-sjefen.

Til tross for å ha lagt ned skummelt mange frivillige arbeidstimer i forbindelse med årets Landsturneringen er Gressli tydelig på at den sjakklike sommerfesten må behold sin posisjon fremover.

**- Ingenting ville gledet meg mer dersom neste års Landsturnering slår vår rekord. Det er det største som skjer i norsk sjakk hvert år, så jeg skulle ønske at vi gjorde mer ut av det,** reflekterer han, og viser til et møte arrangøren hadde med NRK en stund før mesterskapet hvor NRK viste genuin interesse.

**- Å få dette kringkastet på NRK hadde vært veldig spennende. Det viste seg at Sjakk-NM i sommerferien er vanskelig for NRK, men det kunne være en mulighet dersom vi hadde hatt arrangementet i høstferien,** forklarer han, og legger til:  
**- Drømmen om kringkasting av store norske sjakkturneringer trenger imidlertid ikke dø med dette – det er tross alt en viss sjakkinteresse blant befolkningen også utover Magnus Carlsen.**

En viss form for kringkasting ble det likevel på arrangøren som takket være glimrende innsats fra Solveig Friberg, Sheila Barth Stanford og Maxim Stanford, med flere, kunne sende direkte fra hver eneste

runde på strømmepattformen Twitch. I tillegg ble det sendt 155 partier live hver runde, noe som trolig ga mange hjemmesittere mer enn nok å følge med på i sommer.

En sjakkfest som nå har gått over i historiebøkene, men takket være den glimrende fotografen Helge Brekke har mange gode minner blitt foreviget – og gjengitt her i Norsk Sjakkblad.

**- Alle var så fornøyde og skapte sjakkglede, forteller Johannessen, som også ønsker å berømme dommere for en «fantastisk jobb til tross for lange dager og mange bord å passe på.»**

Med dyktige frivillige og lydige spillere ble det en knirkefritt arrangement, som seg hør og bør på kunstgress, men frister det med gjentakelse av en slik kraftanstrengelse?

**- Det var en stor opplevelse, så får vi se om vi gjør det igjen,** svarer Stjernen-leider Johannessen.

Vel blåst til Sjakklubben Stjernen og alle som var til stede under årets Landsturnering – nå kan nedtellingen til neste års sjakkfest begynne. Den går av stabelen på Storefjell 28. juni – 6. juli i regi av Buskerud sjakkrets.

**Les mer om Solveig Friberg og hennes erfaringer som kommentator under Landsturneringen i saken som begynner på neste side.**

# Ferske Solveig sørget for streamingsuksess: - Kjempeskummelt

Etter å ha spilt sjakk i et års tid har en relativt fersk Stjernen-spiller tatt sats og hoppet ut i streaminguniverset. Ilddåpen fikk hun under sommerens Landsturnering i sjakk da hun kommenterte haugevis av partier direkte - godt hjulpet av ulike eksperter.

Tekst: Joachim B Nilsen

Foto: Bendik Østbye Johannessen

En ryggoperasjon like før sommerens høydepunkt kunne spolert mye sjakkglede for de fleste, men i stedet ble det starten på et nytt eventyr for Solveig Friberg. Etter å ha begynt med streaming av sjakk en tid i forkant av sommerens mesterskap fikk hun det hun selv beskriver som «sparket hun trengte» da Landsturneringen nærmet seg – arrangørklubben hadde nemlig planer om å satse på mer digitalt innhold for å nå ut til de mange som ikke kunne tilbringe en uke eller to i Vallhal Arena i Oslo.

**- Jeg har blitt kjent med andre sjakkfolk gjennom Twitter (mikrobloggtjenesten nå kjent som «X», red.anm), og det var det mange som oppfordret meg til å begynne med livestreaming. Da jeg ble spurt om å streame Landsturneringen var det sparket jeg trengte,** forteller Friberg.



Friberg sørget for at alle kunne se på NM hjemme fra stuen

## Lærerik opplevelse: - Mer krevende enn jeg trodde

På Twitter/X ble en av hennes meldinger re-publisert av den nederlandske toppspilleren Anish Giri og av den offisielle kontoen til spillplattformen Lichess, noe som skapte litt blest på nett – og dermed begynte tankene om en fremtid innen sjakk på internett å ta form.

Den ferske sjakkentusiasten endte til slutt med å tilbringe såpass mange timer

i kommentatorboksen at det følte som å ha vært på sjakkturnering likevel.

**- Det ble litt tresmak der bak,** ler hun. Friberg legger til at det var «mer krevende» enn hun trodde med sjakkanalyser i opptil fem timer om dagen, men at hun «lærte masse» sammen med eksperter som Sheila Barth Stanford og hennes ektemann Maxim Stanford, i tillegg til gjester som Torstein Bae, Atle Grønn og norgesmester Simen Agdestein.

- **Jeg var veldig heldig som fikk muligheten til å dekke Landsturneringen, det var kjempefint at vi fikk gitt alle som satt hjemme en mulighet til å følge med på kjente og kjære,** poengterer hun.

Livesendingene bestod ikke bare av dype analyser av elitepartier, men også partier fra barne- og ratingklasser slik at det ble et stort mangfold av partier, spillere og, naturlig nok, meninger blant de ulike kommentatorene.

### **Måtte øve før ilddåpen – skryter av Sheila**

Hun sa ja til å dekke mesterskapet før hun i det hele tatt hadde opprettet konto på streamingplattformen Twitch, men nølte ikke – hun hoppet i det og startet med livesendinger på egenhånd i forkant.

- **Jeg måtte kjøre på,** sier hun.

Friberg har ikke vært en del av sjakkmiljøet stort lenger enn et år, men forteller at det virkelig har gitt mersmak med både spilling og livestreaming.

- **Det var kjempeskummelt, men bare en positiv erfaring,** forteller hun, og er påpasselig med å fremheve to viktige støttespillere for henne.

- **Jeg trener med både Sheila Stanford og Petter Haugli. Sheila er veldig flink teknisk og har oppmuntret meg til å forfølge dette, og folk har generelt vært positive, så dette hadde jeg lyst til å gjøre.**

### **Skalv under sitt første parti**

Friberg deltok i sin første turnering, en klubbturnering, i Stjernen i fjor høst. Opplevelsen gjorde inntrykk, og hun forteller at hun var redd for å «dumme seg ut».

- **Jeg var ny, så jeg var redd for å bli led av, bukke offiser og alt mulig. Jeg skalv på henda,** smiler hun.

Reisen siden har vært lystigere, og den startet allerede uken etter berg-og-dalbannen av en debut i klubbturneringen – da fikk hun seg sin første seier og har vært med i åtte turneringer siden.

Det kunne imidlertid gått annerledes, og det hele startet med en ørliten selvransakelse etter å ha lyttet til Torstein Bae snakke det norske folk gjennom Magnus Carlsens meritter i romjulen 2021 – da hadde det gått opp for henne at laubærene hun hadde hvilt på etter seieren mot faren og en andre plass i en barnesjakkturnering for mange år siden hadde begynt å falme.

- **Da jeg hørte Bae sine analyser gikk det sakte opp for meg at jeg ikke skjønnte hva han pratet om.- Det var litt smertefullt, for jeg trodde jo at jeg var god,** sier Friberg, og legger til:

- **Da ble jeg oppsatt på å lære meg dette, så jeg satte et nyttårsforsett for fjoråret,** forklarer hun.

Friberg skulle lære seg så mye hun kunne om sjakk som overhodet mulig på ett år. Med kyndig veiledning fra Barth Stanford og Haugli har det imidlertid «ballet på seg», ifølge Friberg, som fremover ønsker å lære mer om «det magiske spillet».

- **Den prosessen hvor du avdekker mer og mer om spillet, det er veldig avhengighetsskapende. Jeg har lyst til å forstå så mye jeg kan om sjakk, og har mye kjærlighet til spillet,** forteller hun.

### **Vil bygge et felleskap på Twitch – alle er velkommen**

Livekommenteringen under årets Landsturnering i sjakk er neppe det siste vi ser til Friberg som nå ønsker å etablere seg i større grad på Twitch.

- **Jeg har lyst til å bygge opp et felleskap der. Streaming er fint for å utvikle sjakkferdighetene mine, selv om bukkene svir ekstra mye når folk ser på,** ler hun.

På spørsmål fra Norsk Sjakkblad om hva målgruppen er, så er Friberg like rask i replikken som under sommerens livesendinger:

- **Alle som er interessert i sjakk, slår hun fast, og legger til:**

- **Det er kjempehyggelig å prate med andre som er interessert i sjakk og som har den samme lidenskapen, uansett om de er nybegynnere eller eksperter. Den muligheten til å møte nye venner gjennom det har vært veldig fint for meg.**

### **Ber nye kvinner i miljøet «ta mer plass»: - Dere er ønsket**

Det er ingen ny problemstilling, men like fullt en aktuell en: skjevfordelingen når det kommer til andel kvinner og andel menn i det norske sjakkmiljøet er slående.

Som et relativt nytt tilskudd til miljøet er Friberg tydelig på at det kan være skummelt å være ny i et såpass mannsdominert miljø, men kommer likevel med en frisk oppfordring til sjakkglade jenter og kvinner:

- **Vær deg selv, tør å ta plass. Nye kvinner er et etterlengtet tilskudd, så vit at dere er ønsket,** sier hun, og avslutter med at det alltid er mulig å ta kontakt med henne.

- **Det er sammen vi skaper et miljø og fellesskap,** avslutter hun.

Det er mulig å komme i kontakt med Solveig på Twitch og X (tidligere Twitter) under brukernavnet **RookieRedHead**



# VELKOMMEN TIL THON HOTELS

Book  
overnatting til  
avtalepris!

## THON HOTELS GIR DEG MANGE, GODE FORDELER

Benytt deg av avtalen med Norges Sjakkforbund og få 14% rabatt på dine overnattinger. Du booker enkelt via app eller på [thonhotels.no](https://thonhotels.no) og oppgir firmanavn: Norges sjakkforbund og firmakode: THC1958

Blir du i tillegg medlem av THON+ opparbeider du deg poeng mens du sover som kan tas ut i gavekort eller overnatting, samt at du får rabatt på flere av våre restauranter.

Velkommen til oss!

THON  
HOTELS



Simen på topp med si Elham og Romanov på hver sin side.

## Rekord-Simen til topps igjen:

# - Hodet fungerer enda

Ett år etter å ha satt rekord som tidens eldste vinner av Eliteklassen har det skjedd igjen. Selv med et arbeidsuhell på veien ble det udelt seier etter en thrilleravslutning av de sjeldne. Hovedpersonen selv mener han fikk seieren «servert på et fat» i siste runde, men kan se tilbake på nok en råsterk Landsturnering med kongepokal som resultat. Tre unggutter tok tittelnett og viser at det gror godt i de yngre rekker.

Tekst:

Johannes L Kvisla og Joachim B Nilsen

Foto: Helge Brekke

Årets Landsturnering fikk en pangstart med første runde av Eliteklassen dagen før «resten av landet» skulle i aksjon i Vallhall Arena. Blant de 22 spillerne på startstreken kunne vi finne de meritterte stormestrene Aryan Tari og Jon Ludvig Hammer, to spillere som holdt et naturlig favorittstempel på grunn av sitt ratingforsprang til resten av feltet. Det er imidlertid aldri lurt å avskrive spillere som stormestrene Simen Agdestein og Berge Østenstad som alltid virker å jekke opp formen noen hakk så snart de kjenner duften av edelt metall og kongepokal.

Ellers stilte det gledelig nok en haug unge, fremadstormende spillere på startstreken, eksempelvis stormesterkandidatene Tor Fredrik Kaasen, Kristian Stuvik Holm, Elham Amar og Benjamin Haldorsen. I tillegg debuterte Semen Mitusov, John-Paul Wallace og Evgeny Romanov

alle i Eliteklassen etter å ha meldt overgang til Norge fra andre land. Dryss over flere sterke spillere, så har vi oppskriften på en jevn og spennende Eliteklasse.

It's Hammer time!



### Runde 1-3: Treg start for favorittene

Det er noe spesielt med første runde i en turnering. Alle stiller likt og føler gjerne på de samme forventningene og nerve. Resultatet er ofte en lapskaus av de sjeldne hvor rating og meritter plutselig ikke har så mye å si, noe som også ble tilfellet her.

Av de fem topprangerte spillerne var det bare NM-nesstor Simen Agdestein fra OSS, mot veterankollega Rune Djurhuus fra Nordstrand, og Frode Urkedal fra SK 1911 mot uberegnelige Mads Vestby-Ellingsen fra Tromsø, som lykkes med å vinne sine åpningspartier.

Tari og Hammer ble begge holdt til remis, mens Eliteklasse-debutantene Wallace og Romanov avsluttet med et felles magedrag av fredspipen etter et forrykkende parti hvor førstnevnte var nærmest seieren. Lenger nede på bordene ble det oppskriftsmessige helpoeng til Frode Elsness fra Bærum, Kaasen fra Tromsø, Haldorsen fra Offerspill og Holm fra Vålerenga – alle disse er klare stormesterkandidater på en god dag.

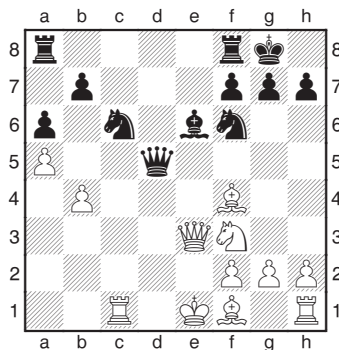
Holm holdt det samme tempoet over de to neste rundene, og var trolig fornøyd med solide 2,5 poeng på de første tre rundene. Vålerenga-spilleren imponerte særlig med en sterk sortseier mot Urkedal i tredje runde etter et overraskende sterkt dronningoffer.

## GM Frode O O Urkedal (2529) IM Kristian Stuvik Holm (2480)

Landsturn. Elite (3), Oslo, 2023

Kommentert av Joachim B. Nilsen

1.d4 d5 2.c4 e6 3.Sc3 c5 4.cxd5 exd5  
5.Sf3 Sc6 6.dxc5 d4 7.Sa4 Lxc5 8.Sxc5  
Da5+ 9.Ld2 Dxc5 10.b4 Db6 11.a4 a6  
12.a5 Dd8 13.Lg5 Dd6 14.Dd2 Sf6 15.Lf4  
Dd5 16.e3 dxe3 17.Dxe3+ Le6 18.Tc1 0-0



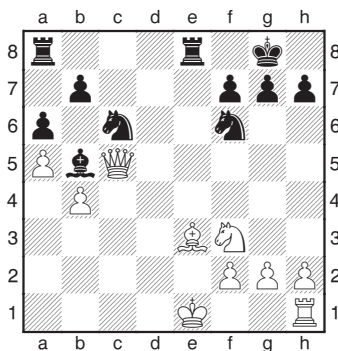
Hvit har kommet skjevt ut fra åpningen og sliter med utviklingen. Det henger en bonde på b4, men Urkedal ser en mulighet til å få fart på brikkene med utviklingstrekket

**19.Lc4?** men det møter en brutal straff i form av det overraskende

Hvits beste forsøk var det edruelige, men da kan sort spille det enkle **19.Le2 Sxb4** med en ekstra bonde uten særlig kompensasjon for hvit.

**19...Dxc4! 20.Txc4 Lxc4** Hvits manglende utvikling blir synlig. Kongen står parkert i sentrum, og de sorte tårnene har fritt spillerom i midten av brettet. Hvits tårn på h1 er en tilskuer.

**21.Dc5 Tfe8+ 22.Le3 Lb5**

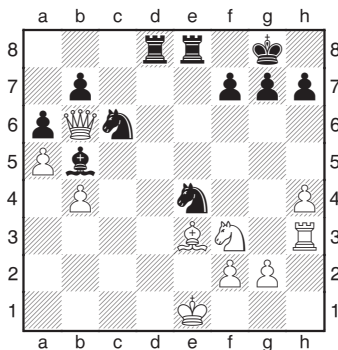


Sorts brikker passer på hverandre og er urokkelige, mens hvits konge står utsatt til enda. Urkedal sliter med å komme til ordet her.

**23.h4?** Dette går for tregt, men det var ikke mange gode trekk tilgjengelig.

**23.Sd4 Sxd4 24.Dxd4 Tad8 25.Db2** var et bedre forsøk, men det ser mørkt ut etter **25...Sd5!** med trussel mot løperen på e3 og **26..Sf4** som en ekstra mulighet i neste trekk.

**23...Tad8 24.Th3 Se4 25.Db6**



Hvit ga opp før han rakk å se sorts neste trekk. Her er det mye å velge i, men det enkle **25..Sc3** truer matt og tvinger hvit til å ofre dronningen, hvorpå sort vil ha en ekstra offiser i sluttspillet. Det holder lenge for en spiller som Holm.

0-1

Holm fikk besøk på toppen av Agdestein og Amar, mens angrepslystne Lars Oskar Hauge fra OSS var en del av en større gruppe på to poeng som også inkluderte Elsness, Haldorsen og topprangerte Tari fra Offerspill. Sistnevnte hadde en noe søvngig start til ham å være, men etter to innledende remiser kom det første helgpoenget i tredje runde mot Vestby-Elingsen.

I motsatt ende av tabellen var angrepsglade Djurhuus som gjerne kan ta lang rokade for å få fart på angrepet på brettet, men det var neppe planen å ta poengmessig lang rokade i innledningen.



Holm med en god start på NM

### Runde 4-6: Stormesterkandidater i tet – tannløst fra Hammer

Fjerde rundes topp- og publikumsoppgjør var utvilsomt Amar mot Agdestein – læregutt mot læremester, hvis man i det hele tatt kan kalle Amar for læregutt i disse tider. Unggutt har virkelig skutt fart og innehar for lengst et nivå verdig en etablert stormester. Det er imidlertid ingen garanti mot uhell eller misforståelser – Amar hadde misforstått starttidspunktet, og var nesten en hel time for sen til partiet. Takket være lynkjapt spill havnet han aldri i tidsnød, men han rakk heller aldri å få virkelig gode sjanser i partiet – til det spilte han kanskje for fort i sin iver etter å ta igjen det tapte, og etter effektivt og presist spill fra Agdestein endte det i tap mot læremesteren på NTG.

Stormester Urkedal er kjent som en av landets aller mest solide spillere, men

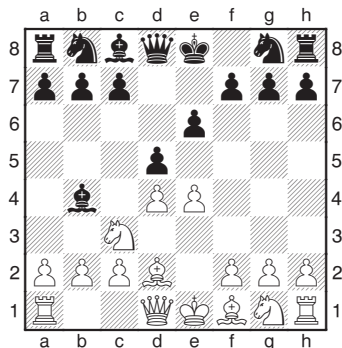
i fjerde runde fikk han seg en ordentlig nestestyver mot fremadstormende Alexander Øye-Strømberg fra Hell. Dette var nok rundens store bombe og en stor opptur for sistnevnte, selv om han i neste runde ble satt på plass av tungvekteren Tari.

Bu Kvaløy fra Stavanger hadde en trå start med et fattig halvpoeng på de første tre rundene, men satte opp tempoet og ekspederte Kaasen kjapt og effektivt i femte runde da sistnevnte gjorde en grov feil i åpningen – etter så få som åtte (!) trekk stirret Kaasen døden i hvitøyet og ga snart opp.

### FM Aksel Bu Kvaløy (2347) IM Tor Fredrik Kaasen (2484)

Landsturn. Elite (5), Oslo, 2023  
Kommentarer av Joachim B. Nilsen

1.e4 e6 2.d4 d5 3.Sc3 Lb4 4.Ld2



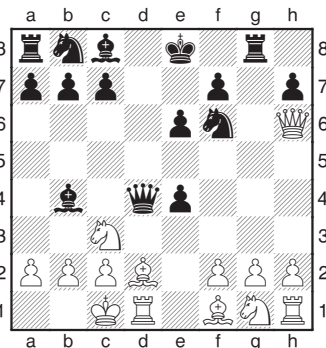
En litt uvanlig mulighet i denne varianten mot Fransk forsvar, men slett ikke ufarlig.

Hvit spiller ofte 4.e5 eller det solide; 4.exd5.

4...dxe4 5.Dg4 Hvit skaper ubalanse fra start i denne varianten, så her er det lurt å kunne sakene sine.

5...Sf6 5...g6? skaper for mange hull i sorts stilling og er ikke å anbefale. 6.Dxe4 Hvit har en sunn posisjonell fordel på grunn av sorts sveitserost-aktige bondestilling.

6.Dxg7 Tg8 7.Dh6 Dxd4 8.0-0-0



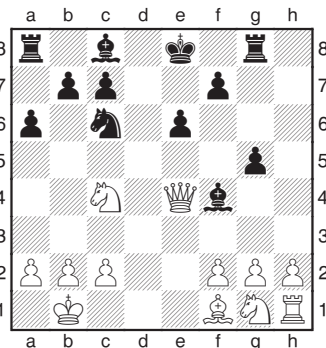
Alt er "by the book" så langt, men dette er en kritisk stilling. Sort har flere spillbare alternativer, men Kaasen må ha glemt analysene sine.

8...a6?? Katastrofalt. Nå vinner hvit materiell på direkten. 8...Lf8 er maskinens anbefaling, og etter fortsettelsen 9.Df4 kan det fort hende i trekkjentagelse etter 9...Ld6 10.Dh4 Tg4 11.Dh6 Tg6 12.Dh4=

9.Lg5! Truer dronningen og hesten på f6. Sort kan ikke redde begge, så Kaasen ser seg nødt til å ofre dronningen.

9...Dxd1+ 10.Sxd1 Sg4 11.Dh4 Bu Kvaløy har full kontroll og har allerede avgjørende materiell fordel.

11...h6 12.Dxg4 hxg5 13.Dxe4 Sc6 14.Se3 Ld6 15.Sc4 Lf4+ 16.Kb1



Hvit bruker de neste trekkene på å utvikle brikkene, og står til vinst med dronning for tårn. Bu Kvaløy vant uten problemer.

16...f5 17.De1 b5 18.g3 bxc4 19.Lg2 Kd7 20.gxf4 Lb7 21.Sf3 gxf4 22.Se5+ Sxe5 23.Lxb7 Ta7 24.Dxe5 Txb7 25.Df6

1-0

Amar slo raskt tilbake etter tapet for Agdestein, og i løpet av de to neste rundene etablerte han seg helt i teten for første gang etter strake seire mot titteljagende Holm og Elsness. Dette skjedde etter at en tilsynelatende tent og seierssulten Agdestein først ofret materiell i sitt parti mot Haldorsen for å skaffe vinstmuligheter før han på direkten gaflet i seg feil bonde. Bergenserens takket, men bukket ikke, og førte sluttspillet med tårn mot løper elegant i mål til helpoeng – dermed fikk Amar besøk av Haldorsen i teten, og et toppoppgjør mellom de to sto for tur i runde syv.

Hammer var nok inne på mange «Fantasy Chess»-lag før Landsturneringen startet, men hadde nok på dette tidspunktet blitt byttet ut av de mest aktive spillerne – det så ut til at OSS-spilleren slet med å finne de siste prosentene av form som må til i en slik turnering, og etter tre strake remiser i disse rundene så han ut til å være akterutseilt i kampen om medaljer.

### Runde 7-9: Simen med gullspurt – flere tittelnapp etter sterke avslutninger

Før turneringen snakket trolig flere om at tungvektsoppgjøret Tari – Agdestein kunne bli avgjørende i gullkampen, men slik mesterskapet utviklet seg spilte disse annenfiolin denne runden. Et saklig remisparti hvor Agdestein trolig var nærmest en fordel av betydning, men ikke nok til å vippe sin stormesterkollega av pinnen.

Det store oppgjøret denne runden var imidlertid Amar – Haldorsen hvor vinneren ville ta et langt steg mot både stormesternapp og kongepokal. Det ble aldri virkelig spennende ettersom Amar raskt festet grepet etter en rolig åpning, og til slutt kunne han kombinere seg i mål mot en hoderistende motstander. Da passet det også godt av det ble remis på de andre bordene i teten – plutselig var Amar i tet med et helt poengs ledelse. Hva kunne gå galt med bare to runder igjen å spille?

Svaret på det litt åpenbare quizspørsmålet er «Evgeny Romanov». I åttende runde demonstrerte Vålerenga-spilleren ypperlige tekniske ferdigheter og

utmanøvrerte Amar i et langt sluttspill. Dermed var gullkampen fullstendig åpen før siste runde med Romanov, Amar, Agdestein og Tari på samme poengsum.

Samtidig hadde Bu Kvaløy sakte, men sikkert spilt seg opp i turneringen og hadde etter en sterk seier mot Mitusov i åttende runde nå et nytt IM-napp langt nede i lommen før det avsluttende partiet mot humørspiller Ward Al-Tarboush fra OSS. Det samme hadde Jens Ingebretsen fra OSS, som etter en ubeseiret turnering så langt hadde sikret seg sitt IM-napp – det var nok en lettelse ettersom motstanderen i siste runde ble en Agdestein som virkelig hadde fått ferten av gull.

Nedover på resultatlisten hadde Øye-Strømberg sluknet litt etter en god start på turneringen, men hadde fortsatt et fint plussresultat å vise til. Det samme hadde fjorårets juniornorgesmester Sondre Lillestøl Melaa fra OSS, som slo nevnte Øye-Strømberg i åttende runde og viste at han har elitenivået inne.



Melaa viste at han kunne bite fra seg.

Dermed var det duket for siste runde og et durabelig oppgjør om gullet hvor de avgjørende partiene var Tari – Amar, Agdestein – Ingebretsen og Holm – Romanov. Sistnevnte fikk aldri vinstsjanser mot sin solide klubbkamerat, mens det førstnevnte oppgjøret også endte i remis etter at Tari overså muligheten til å få en svært lovende stilling i midtspillet.

Da var det duket for Agdestein, og da

han etter eget utsagt «fikk seieren servert på et fat» etter et par unøyaktigheter fra Ingebretsen lykkes veteranen med å forsvare fjorårets NM-tittel.

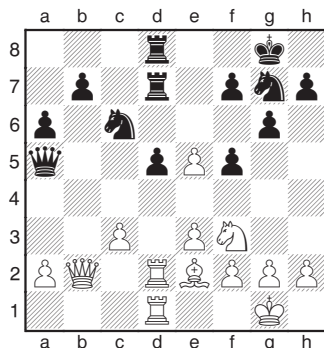
Han ble med dette tidenes eldste norgesmester – igjen – og satte samtidig rekord med ni (!) kongepokaler. Agdestein viste igjen at han har det som trengs for å hamle opp med resten av Norges elite så lenge formen og humøret er på plass.

### GM Simen Agdestein (2584) FM Jens Evang Ingebretsen (2342)

Landsturn. Elite (9), Oslo, 2023

Kommentarer av Joachim B. Nilsen

1.d4 Sf6 2.Sf3 d5 3.Lf4 c5 4.e3 Sc6 5.c3 Db6 6.Db3 c4 7.Dc2 Lf5 8.Dc1 e6 9.Sbd2 Dd8 10.Sh4 Sh5 11.Sxf5 exf5 12.Le5 Ld6 13.Dc2 Lxe5 14.dxe5 g6 15.Td1 Dc7 16.Sf3 Td8 17.Le2 Sg7 18.0–0 0–0 19.Td2 Td7 20.Tfd1 Tfd8 21.Da4 a6 22.b3 cxb3 23.Dxb3 Da5 24.Db2



Simen har spilt en variant han ikke har spilt før, men har ikke lykkes stort med eksperimentet. Han har her en stilling hvor han etter eget utsagn "ikke fant noen planer", men det snur gradvis de neste trekkene - han får nemlig litt hjelp fra sin motstander. Det er kanskje ikke så enkelt å finne en plan for sort heller, men objektivt sett står Ingebretsen bedre her.

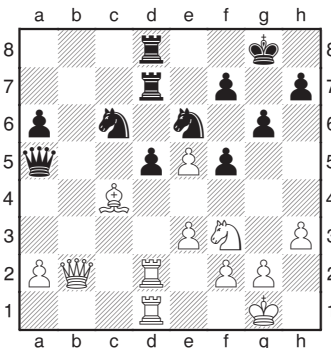
**24...b5?!** Dette trekket oppnår lite og gir hvit en bruddmulighet.

**24...Se6!** gir sort økt kontroll i sentrum og en liten fordel.

**25.c4!** Hvit er på hugget. Nå får den hvite løperen plassert seg på en langt bedre diagonal.

**25...bxc4 26.Lxc4** Hvit truer ikke å slå på d5 riktig enda, men har fått forbedret løperen kraftig.

**26...Se6 27.h3**



**27...Dc5?!** Gir bort en bonde uten videre.

**27...Scd4!?** forsøker å avvikle. **28.Lb3** (28.Sxd4?! dxc4! med en fribonde og press i d-linjen for sort.) **28...Sxb3 29.Dxb3** med en ørliten fordel for hvit, men sorts stilling er vanskelig å bryte gjennom her.

**28.Lxa6** Simen er kjent for å raske med seg bønder hvis han kan.

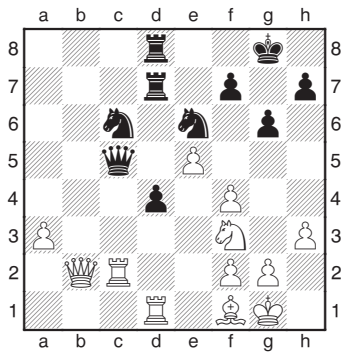
**28...f4?** **28...Ta7** holder liv i partiet litt lenger, men hvit står komfortabelt bedre etter **29.Lb5**

**29.exf4?** Godt nok, men her kunne hvit avgjort på direkten.

**29.Tc1!** vinner både hesten på c6 og partiet.

**29...Sb4 30.Lf1 d4 30...Tc7** var et alternativ, men hvit kan spille rolig videre med **31.Db1** siden bonden på f4 er giftig etter **31...Sxf4?** **32.Td4!** og hvit truer to offiserer i en slags tårngaffel.

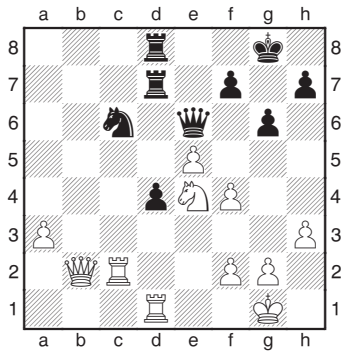
**31.a3 Sc6 32.Tc2**



Hvits brikker smetter ut i et voldsomt tempo nå.

32...Dd5 33.Lc4 De4 34.Ld3 Dd5 35.Lc4 De4 36.Sd2 Agdestein lukter NM-tittelen og går selvsagt ikke med på remis i en slik stilling. Sort må kjempe videre, men det er allerede håpløst. Dronningen jages rundt på brettet mens hvit forbedrer egen stilling.

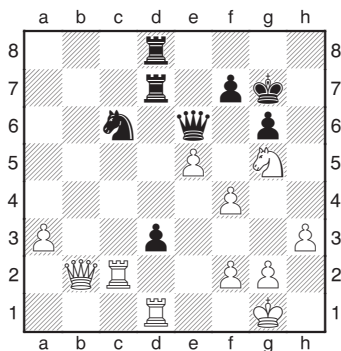
36...Df5 37.Lxe6 Dxe6 38.Se4



Hesten dominerer i midten.

38...d3 Fribonden er sorts eneste håp, men det nytter ikke.

39.Sf6+ Kf8 40.Sxh7+ Kg7 41.Sg5



41...Db3!? Et sylfrekt siste forsøk, men Simen har kontroll.

42.e6+ 42.Dxb3 er også godt nok etter 42...dxc2 43.Tc1 Td1+ 44.Kh2 siden sort blir matt etter 44...Txc1 45.Dxf7+ Kh8 46.Dh7#

42...Sd4 42...Dxb2 43.Txb2 vinner også greit for hvit.

43.exd7 dxc2 44.Dxd4+ med sjakk - noe som avgjør det hele.

44...Kg8 45.Tc1 Db1 46.Dd2 Røyken har lagt seg og hvit har både flere bønder og offiserer.

1-0

Stjerneskjuddet Amar klarte kanskje ikke ta sin første kongepokal, men kunne likevel feire bronsemedalje og sitt første stormesternapp. Romanov knep andreplassen, mens førsterangerte Tari ble henvist til fjerdeplass ettersom han hadde noe svakere kvalitetspoeng enn de andre – dette som følge av hans trege start på turneringen.

Bu Kvaløy fortsatte den forrykende fremgangen den siste tiden og ble, på smått sensasjonelt vis, nummer fem med ratingprestasjon på stormesternivå. Takket være ratingfremgangen etter Eliteklassen var Bu Kvaløy plutselig blant de 100 beste juniorene i verden, noe som ikke er hverdagskost for norske juniorspillere.

**- Mestertitler og medaljer er ikke det viktigste for meg**

Det er en ydmyk Simen Agdestein som prater med Norsk Sjakkblad etter å ha satt nok en rekord som vinner av Eliteklassen – nå med ni kongepokaler i beltet. Samtalen er kjapt innom hans resultat i Landsturneringen før han, tro mot seg selv, peiler samtalen inn på arbeidet med å utvikle nye stjerner og skape sjakkglede på NTG – hans hjertebarn.



En smilende Simen sammen med Elham.

*- Du satte rekord i fjor som tidenes eldste vinner av eliteklassen, nå er du norgesmester igjen? Hvordan føles det?*

**- Det føles veldig bra. Man eldes, og for meg handler nå litt om å kjenne om ho-**  
**det fungerer eller ikke,** sier Agdestein, og legger til:

**- Det med mestertitler og medaljer bryr jeg meg ikke så mye om, men jeg kjenner at jeg synes det er litt stas at jeg med det faktisk har satt noen rekorder. Jeg er den yngste og eldste vinneren av Eliteklassen, og den er ikke så fort gjort å slå.**

Han virker ennå litt oppgitt over det unødvendige tapet for Haldorsen hvor han i sin iver etter å vinne satte stillingen over styr, men er samtidig fornøyd med at det ikke skjedde flere slike «uhell» på veien mot norgesmestertittelen – selv om det var nære på.

**- Det skjedde egentlig en tabbe mot Romanov også i trekket før tidskontrollen, men heldigvis benyttet han ikke muligheten,** forklarer veteranen, som mener bare to slike episoder «ikke er så verst».

Gullgrossisten er tydelig på at selv toppspillere gjør feil, men han er ærlig på at det påvirket ham da «kollapsen» kom midtveis i det som til da var en svært god turnering.



Du kan lese mer om Elham Amar og Aksel Bu Kvaløy på side 54-56 og side 61-63..

Sjakkåret 2023 har handlet mye om Kvaløy og Amar.

- Jeg var temmelig sur etter det partiet. Det ble en søvnløs natt, sier han åpenhjertig.

Tankene hans går samtidig til en samtale med tidligere elev Sigve Hølleland klokelig spurte en som var veldig stresset for noe om hva det verste som kunne skje kunne være.

- Det er ikke så farlig for meg om jeg taper. Jeg vant med at noen ganger har man rett og slett flaks, og andre ganger har man det ikke. Man må ikke undervurdere betydningen av flaks, rett og slett, sier Agdestein.

**Stolt av eleven:** - Jeg hadde blitt like glad om han vant

Selv med en rykende fersk norgesmeistertittel er Agdestein rask med å peke på eleven fra NTG, Elham Amar, som en kommende stjerne. I etterkant av Eliteklassen har Amar oppfylt alle krav til stormestertittelen, og det er åpenbart at Agdestein er stolt av eleven.

- Jeg syntes det var veldig stas at Elham hadde spilt så bra, så jeg hadde på en måte halvgardert meg litt når det tilspisset seg på slutten. Jeg hadde blitt like glad om han hadde vunnet.

Agdestein er kjent for å være en spiller som kan slå de aller beste på en god dag, men han kan også variere – fra det briljante til det langt mindre geniale. I Landsturneringen har det meste klaffet de to siste årene.

- Jeg føler at jeg ennå har nivået inne, men det er ikke alltid at jeg spiller på mitt beste. Det er mange som rangerer og sier at man er Norges andre eller fjerde beste spiller, men jeg lærte av min gamle fotballtrener Erling Hokstad at man ikke er bedre enn det man presterer i neste kamp, understreker Agdestein.

- Det koster å bli god

Han drar kjapt paralleller til fotballkarrieren, og peker på betydningen av motivasjon og sportslig utbytte, noe som kan være en viktig lærdom for alle spillere i en tid hvor rating kan bli overskyggende.

- Det er viktig å gi blaffen i rating. Da jeg var yngre, var jeg mest opptatt av sportslig utvikling og brydde meg for eksempel ikke om å jage NM-titler eller andre titler for den saks skyld. Om man vil utvikle seg er det viktig å spille mest mulig, og mot best mulig motstand.

Han bruker Elham flittig som eksempel, og peker på hans «sjakksult» som et viktig element når han skal forklare den enorme fremgangen fra lovende juniorspiller til stormester. Men det er ikke nok å være sulten og talentfull.

- Man må være dedikert. Det koster timer å bli god. Sånn er det bare. Og da må man prioritere. Det gjelder å bli så god som mulig mens foreldrene ennå betaler for deg, som jeg tror Einar Gausel halvfleipete bemerket en gang. Eller som jeg vil si det; man må klynke til mens man ennå går på NTG der sjakk kan kombineres med skolegang. Når

man kommer opp i 20-årene er det fort utdanning som må forsakes.

På spørsmål om hva Landsturneringen betyr for ham etter haugveis av triumfer og deltakelser er han åpen om et skifte i egen tankegang gjennom årene.

- Før pleide jeg ikke å spille fordi jeg hadde så mye mer rating enn de andre og var opptatt av sportslig utfordring, men nå tenker jeg annerledes, sier han.

Agdestein mener de beste burde spille «for å skape en fin turnering på hjemmebane», og kommer med følgende punkter:

- Det er store pengepremier, og da burde de beste respondere og stille opp.
- Mulighet til å skape en fin turnering med «hjemmepublikum» og mer prestisje enn en turnering i utlandet.
- Man kan bli norgesmester, og det burde henge høyt.

- Også tror jeg kanskje at vi beste er forbilder. Jeg så veldig opp til Eliteklassen da jeg var ung.

Samtidig påpeker han at man skal ha respekt for at folk kan ønske å gjøre noe annet.

Vi gratulerer Simen med nok en velfortjent kongepokal og ser allerede frem til neste gang han er tilbake i manesjen.

# Senior 65: Moen avgjorde i siste runde

Som i mange andre grupper falt avgjørelsen om norgesmestertittelen først i siste runde blant Landsturneringens mest erfarne spillere. Flotte angrepspartier og kreativt offerspill preget den siste runden.

Tekst: Joachim B Nilsen

Foto: Helge Brekke

Hele 34 spillere deltok i Senior 65 i årets Landsturnering, og av disse var så mange som 15 spillere på skuddhold av medaljene etter syv runder. Tetgruppen slo sprekker på oppløpet, og til slutt var det Ole Christian Moen fra OSS som stakk av med tittelen med sine 7,5 poeng.

## Jevn medaljekamp

Det så imidlertid lenge ut til at det skulle bli Arnt Esbensen fra Vadsø som skulle knipe norgesmestertittelen, og han hadde trolig gjort dette med seier i siste runde, men der ble han sittende på feil side av et glimrende angrepsparti.

Seierherren i dette partiet var Bernt Nordby fra Fredriksstad, som ifølge ryktene ikke hadde spilt en Landsturnering siden 1961 (!) – i comebacket gjorde Nordby seg slett ikke bort og ble beste spiller over 75 år på kvalitetspoeng foran Erland Henrichsen fra Porsgrunn.

Nordby og Henrichsen endte til slutt som nummer 4 og 5, mens bronsemedaljen gikk til Stein Jensen som med sine seks poeng var et halvt poeng bak sølvmedaljen, men hele 1,5 poeng bak gullvinner Moen.

## Ofret seg til seier og gull: - Det var slett ikke nødvendig

Norgesmester Moen er for de fleste kjent som en angrepsvillig spiller, og i siste runde mot Arne Danielsen fra Vålerenga klarte han ikke dy seg – selv om stillingen allerede var svært god falt han for fristelsen og ofret materiell. Det var imidlertid



Moen er et av de mest kjente fjesene i Landsturneringen.

ingen fare ettersom offeret var godt, og han fullførte uten problemer mot en stadig mindre sprellende Danielsen.

- I siste runde mot Danielsen gjorde jeg vel ingen grove feil, innleder Moen, og legger til at han mente hans argeste konkurrent Esbensen ville gå forbi på kvalitetspoeng med seier i sitt niende parti.

Som vi nå vet gikk det ikke slik – Vadsø-spilleren ble utsatt for særdeles frisk sjakklig behandling av Nordby.

- På det tidspunktet hadde jeg allerede rodd seieren i havn mot Arne. Det var slett ikke nødvendig for meg å ofre kvalitet i det partiet, men gevinstføringen etter det var ganske trygg, forklarer Moen.

Han påpeker at nivået i Senior 65 slett ikke er verst, men at «alderen krever stundom sitt».

- Flere av de aller eldste leverte gode prestasjoner, sier Moen, og fremhever blant annet Nordby og Pål Moe fra fra OSS – begge over 75 år.

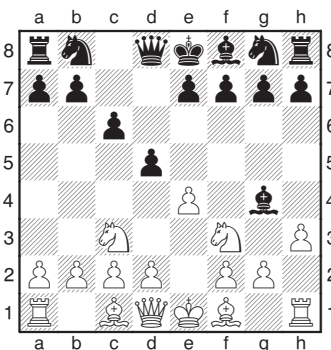
Vi tar en titt på partiet som sikret Moen norgesmestertittelen fra siste runde:

## FM Ole Christian Moen (2129) Arne Danielsen (2032)

Landsturn. Senior 65A (9), Oslo, 2023  
Kommentarer av Joachim B. Nilsen

**1.e4 c6 2.Sc3 d5 3.Sf3** En populær variant mot Caro-Kann, noe av det mest solide sort kan spille.

### 3...Lg4 4.h3

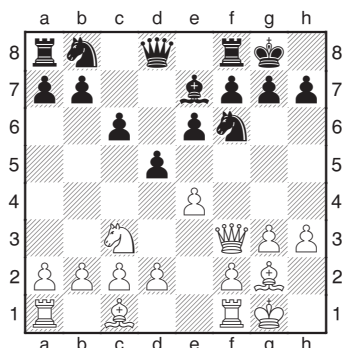


**4...Lxf3 4...Lh5?!** beholder løperen, men hvit kan få en fin fordel på flere måter, blant annet ved å spille **5.g4 Lg6 6.d3!?** hvor løperen på g6 kan havne i trøbbel



dersom hvit guffer på med *h3-h4* etterfulgt av *Sf3-e5*.

5.Dxf3 e6 6.g3 Sf6 7.Lg2 Le7 8.0-0 0-0



Begge spillere har fått rokert og spørsmålet om hvordan resten av brikkene skal utvikles melder seg. Moen velger en original, men fornuftig plan for å få ut sortfeltsløperen.

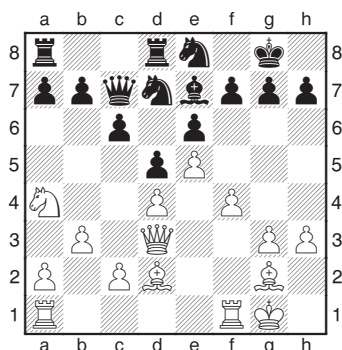
9.b3 Sbd7 10.d4 Hvit fester grepet om sentrum, men sorts stilling er solid - som alltid i Caro-Kann.

10...Da5 11.Dd3 11.e5 for å tvinge sorts brikker bakover var også fornuftig.

11...Tfd8?! Tillater hvit å virkelig feste grepet. Her var det nok bedre å lette på trykket med.

11...Sxe4 slik at sort får byttet seg ut av en litt trang stilling.

12.e5 Se8 13.Ld2 Db6 14.Sa4 Dc7 15.f4



Moen nyter godt av en stor terrengfordel nå og drømte nok allerede her om et kongeangrep med *f4-f5*.

15...c5 16.c3 a6? Dette gir hvit fritt spillerom på kongefløyen.

Danielsen kunne vurdert å demme opp med *16...g6* men det er lett å se for seg en angrepstørst Moen dunke ut det åpenbare *17.g4* men her kan sort i det minste fortsette forsvaret med *17...Sg7*.

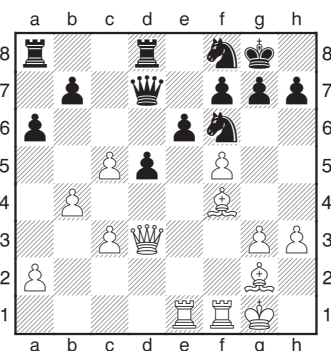
17.f5! Sf8?! Sort må satse alt på et standhaftig forsvar, men det ser allerede vanskelig ut.

18.Sxc5 det enkle 18.fxe6 fxe6 19.Df3 ville gitt et innbrudd på det groveste mot sorts konge.

18...Lxc5 19.dxc5 Dxe5 20.Tae1 Dc7 21.b4 Stillingen har endret karakter, men det er fortsatt hvit som presser.

21...Sf6 21...e5 gir sort mer plass og ville vært et naturlig forsøk på å frigjøre brikkene.

22.Lf4 Dd7



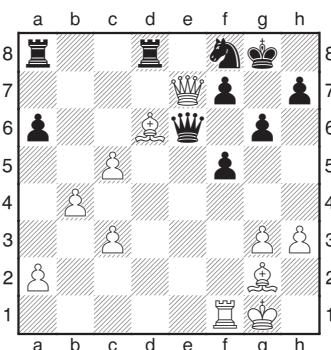
23.Le5 Se4 24.Txe4!/? Ikke det objektivt beste, men Moen klarer ikke dy seg.

24...dxe4 25.Dxe4 Hvits løpere domine-

rer totalt, men alt håp er ikke ute for sort som nå har en ekstra kvalitet for bryderiet.

25...exf5 26.Dxb7 De6 27.Ld6 g6?! det var på tide å ofre tilbake materiell med *27...Txd6 28.cxd6 Td8 29.Dxa6 Txd6* med mer aktive brikker enn tidligere så kan det fortsatt dukke opp muligheter for sort her, selv om hvit har overtaket.

28.De7!



Godt sett av Moen. Nå får hvit konsolidert fordelene og kan spille på løpernes dominans - og de skumle fribøndene på dronningfløyen.

28...Dxe7?! 29.Lxe7 Td7 Det var ikke annet å gjøre - et av tårnene ryker.

30.Lxa8 Txe7 31.a4 Hvit har en voldsom fordel på dronningfløyen med 4-1 i antall bønder. Moen viste god teknikk og førte partiet til seier - og NM-gull!

1-0 (44 trekk)

Moen selv beskriver partiet som «litt mye av et gode», men vi klager ikke - og gratulerer så mye med NM-gull.



Trond var godt fornøyd med arrangementet.

## Hjemmefavoritten til topps i Senior 50+

Foruten et arbeidsuhell i sjette runde var det en usedvanlig solid oppvisning av det som til slutt ble vinneren av den ene av tre Senior-grupper i årets Landsturnering, men hadde det ikke vært for en kruttsterk sluttspurt kunne vinneren ha havnet helt utenfor pallen i det som ble en rekordjevn gruppe. Hele fire (!) spillere endte på lik poengsum i teten, et halvt poeng bak Trond Thorgersen som stakk av med det edleste metallet.

Tekst: Joachim B Nilsen

Foto: Anniken Vestby

Kriteriene for å bli sluppet inn i gruppen Senior 50+ er relativt selvforklarende, og i år samlet denne gruppen 43 deltakere fra ulike deler av landet. En viss østlandsdominans ble det i toppen av tabellen med innslag fra klubber som Sotra, Vadsø og Mosjøen blant topp 20.

Vinner ble Trond Thorgersen fra arrangørklubben Stjernen som med sin sterke innsats noterte seg for et ørlite pluss på ratingkontoen i tillegg til den gjeve norgesmestertittelen. Utover resultatet virker han også godt fornøyd med selve turneringen.

**- Det var et godt arrangement, det krever jo mye med så mange deltakere, forteller han.**

### Merittert vinner i sterk gruppe

Thorgersen har spilt sjakk stort sett hele livet, og kan legge «avhengigheten» på en akilleskade da han gikk i åttende klasse.

**- Da kunne jeg ikke lengre spille fotball, og startet med sjakk. Jeg fikk raskt stor fremgang, men har aldri hatt noen trener. Vi var en gjeng med jevn gode spillere som spilte mye sjakk, mimrer han.**

På merittlisten har han blant annet seier i Østlandsserien foran gullvante OSS med sjakkklubben Tempo. Han beskriver seg ellers som en «medgangsspiller» som kan tape for hvem som helst, men som også kan slå til når det gjelder – det var utvilsomt den sistnevnte versjonen av Thorgersen som slapp seg løs i sommer.

Stjernen-veteranen er ingen hvem som helst – han vant mesterklassen Kristiansand i 1987, som for øvrig er samme år Jonathan Tisdall tok sitt første av totalt tre NM-gull.

Selv om Thorgersen selv er en merittert type med mange timer ved brettet var det ingen enkel gruppe motstandere å hamle opp under sommerens mesterskap. Skarpe Gisle Bjugn fra Bærum gjorde et godt plussresultat og endte på en sterk syvendeplass, mens solide Jan Sørgerd trolig ble for solid og ble henvist til 14.plass etter en dobbel punktering på tampen.

### Gjorde egen spådom til skamme

Til tross for lave forventninger og en rolig oppvarming med litt hurtigsjakk var det neppe noen som var overrasket over at ratingfavoritten endte øverst på pallen i gruppen med det lite diskre navnet.

**- Jeg har i mange år bare spilt lyn på nettet, og har heller ikke studert noe sjakk. Hurtigsjakkturneringene jeg spilte som oppvarming gjorde at forhåpningene steg litt, forteller Thorgersen til Norsk Sjakkblad.**

Tolk imidlertid ikke hans uttalelser om stigende forhåpninger som noen klokkeetro på seier – han hadde ikke engang tro på å beholde egen rating. De beskjedne forhåpningene ble gjort til skamme med sterke syv av ni mulige poeng med bare ett tap på veien – det kom i sjette runde mot solide Ole Woldseth fra Sotra. Thorgersen beskriver det avgjørende øyeblikket i partiet som en liten «blackout».

- Det er typisk meg å ha slike «blackouter» innimellom. Jeg bukket stygt og ga ham en ekstra bonde, og den forvaltet han inn til en sikker seier, skryter Thorgersen av sin motstander.

### Slo tilbake etter tap – avgjorde med lynrask seier

Før den avgjørende sisterunden var det Jørgen Mosbech Andersen fra Strømmen som på overraskende vis hadde kjempet seg helt frem i tet, og med sine 6,5 poeng kunne han nå kjenne lukten av gull – selv om et kobbel av spillere på seks poeng pustet ham passiv-aggressivt i nakken. De jaktende spillerne var nevnte Thorgersen, Eldin David fra Indre Østfold og Thorgersen-dødaren Woldset fra Sotra.

I siste runde fikk overraskelsesmannen Mosbech Andersen et brutalt møte med en blanding av åpningsteoretisk virkelighet og trolig et snev av gullnerver. Det resulterte i følgende raske seier for Thorgersen – som hjulpet av dette, og at andre partier gikk hans vei, til slutt endte i ensom majestet på øverst på pallen:

### Trond Thorgersen (2105)

#### Jørgen Mosbech Andersen (1919)

Landsturn. Senior 50+ (9), Oslo, 2023

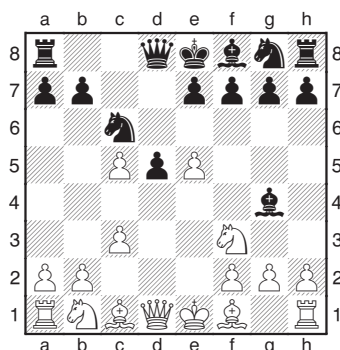
*Kommentarer av Trond Thorgersen og Joachim B. Nilsen*

Jeg lå et halvt poeng bak og måtte vinne. Denne turneringen var den første langsjakkturnering jeg hadde spilt på mange år, og jeg spilte bare noen hurtigsjakkturneringer på forhånd for å bli vant med å spille over Brett. Jeg hadde derfor ingen store forventninger på tross av at jeg hadde høyest rating, men til dette partiet hadde jeg flaks med forbredelsene da jeg

så at min motstander hadde spilt 3...c5 varianten i Caro-Kann tidligere i turneringen.

1.e4 c6 2.d4 d5 3.e5 c5 3...Lf5 er det vanligste trekket, og regnes også som det mest solide alternativet.

4.Sf3 Lg4 5.dxc5 Sc6 6.c3



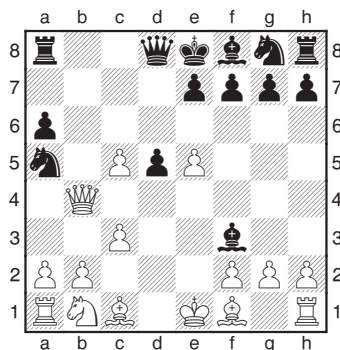
Hvit ønsker å følge opp med b2–b4 for å beskytte c5-bonden, eller gå ut med dronningen som i partiet.

6...a6 7.Db3 Vanskelig trekk å spille dette uten å huske forhåndsanalysen.

7...Lxf3? Bonden på b7 må dekkes med dronningen.

7...Dc7 var bedre, men også her må sort kunne sakene sine for å få en akseptabel stilling.

8.Dxb7 Sa5 9.Db4!

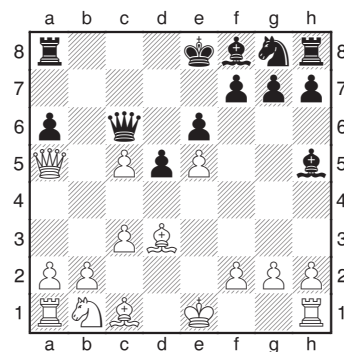


Hvits dronning unnslipper og vinner nå tilbake en av offiserene.

9...Lh5? Bedre var det å rygge med 9...Sc6, men hvit står uansett klart best etter 10.Da4.

10.Da4+! Tvinger dronningen ut av stallen og vinner dermed tilbake offiseren.

10...Dd7 11.Dxa5 Dc6 12.Ld3 e6



13.Lc2! Med 14.La4 i neste trekk rakner alt for sort.

1-0

Mosbech Andersen endte til slutt på den sure fjerdeplassen, men kan være fornøyd med solid innsats illustrert ved en sterk ratingfremgang på 35 poeng og prestasjon på over 2000 i rating – definitivt i øvre sjikt av denne gruppen.

Resten av pallen ble beslaglagt av nevnte David og Woldseth, som tok henholdsvis sølv og bronse etter en innbyrdes remis i siste runde. I likhet med Mosbech Andersen endte begge på 6,5 poeng, så her var det kvalitetspoengene som utgjorde forskjellen.

## Kreken er ny juniornorgesmester:

# - Mitt beste resultat

Den tradisjonsrike juniorklassen ble aldri skikkelig spennende ettersom årets mester hadde full kontroll gjennom hele turneringen, men like bak var det svært tett i kampen om medaljene. Det lave deltakerantallet er bekymringsverdig i en klasse som tidligere har vært utstillingsvindu for landets fremste talenter.

Tekst: Joachim B Nilsen

Foto: Helge Brekke

Med «bare» 17 deltakere i Junior A og ytterligere fem i samme aldersgruppe i Junior B, en gruppe som ble slått sammen med Kadett B av praktiske hensyn, så må det sies å være en av denne Landsturneringens ytterst få nedturer at den tidligere så gjeve norges mestertittelen for juniorer ikke virker å henge like høyt blant dagens unge og lovende. Det ble imidlertid gjort en betydelig innsats fra årets arrangør, så det var neppe mangel på fokus eller målrettet arbeid som var årsaken til relativt lave deltakertall i en Landsturnering som ellers kunne skilte med rekordtall på flere fronter.

Det gjorde imidlertid ingenting for Eivind Grunt Kreken fra Nordstrand – unggutten var lenge påmeldt i Mester, men ombestemte seg i siste liten.

**- Jeg byttet på morgenen da vi skulle starte, så jeg ombestemte meg i siste liten,** forteller han til Norsk Sjakkblad.

**Tromsø-spiller klinket til – hard kamp om medaljene**

Kreken hadde god kontroll gjennom hele turneringen og er nå fersk juniornorgesmester etter å ha knallet til med hele 7,5 poeng på de ni rundene. Med førsteplassen har han også vunnet en billett til Eliteklassen i neste års Landsturnering – det er en utfordring han virker å se frem til.

**- Det blir kult med Eliteklassen, jeg har siktet mot det,** sier han, og legger til at han faktisk ikke har tapt et eneste parti på de to siste Landsturneringene han har spilt.

Det var imidlertid ikke bare Kreken som spilte god sjakk i Junior A denne sommeren. Bak ham var det et durabelt oppgjør om de andre medaljene, og i den strabasiose kampen om edelt metall var det Nikolai Olsen Wernberg fra Tromsø og Ben Samuel Groth Skaar fra Fredriksstad som trakk de to nest lengste stråene med sine 6,5 poeng.

Særlig Olsen Wernberg gjorde et gledelig sterkt inntrykk, og kunne bokføre gruppens nest høyeste ratingprestasjon. Slikt spill blir det ratingfangst av, og for de som bryr seg om slikt kan vi informere om at Tromsø-spilleren jafset med seg en oppgang på over 160 poeng!

Kristiansund-spilleren Sindre Lyngsaunet Ytrestøyl tok seks poeng og havnet på «den sure fjerdeplassen», men kan se tilbake på masse lærdom og en rekke fine partier.

**- Men det kan bli noen neste år,** ler han.

**Spiller alltid Landsturneringen: - Jeg liker det sosiale**

Den ferske juniornorgesmesteren forteller at han har en forkjærlighet for Landsturneringen, og at han har spilt hvert år siden han begynte med sjakk. Særlig fremhever han det som skjer utenfor brettet.

**- Det sosiale er veldig bra, med sidearrangementer og det at vi samles mange sammen. Veldig gøy,** oppsummerer han.

På spørsmål om det er noe han husker særlig godt fra årets sjakkfest peker han



Kreken gleder seg til Eliteklassen neste år.

på sidearrangementene, foruten det gode resultatet i hovedturneringen, åpenbart:

**- Fotballen var gøy, det samme med sjakk. Vi spilte uavgjort mot de som vant i fotball, men så gikk det bare nedover. Fjerdeplass i sjakk var bedre,** analyserer han.

**- Du var i målform på brettet, men ble det nettsus i fotballen også?**

**- Jeg spilte mest bak, så det ble ingen mål,** sier en tilsynelatende uanfektet norgesmester.

Uanfektet var han kanskje ikke under følgende parti da det måtte både teknikk til for å få motstanderen i bakken, men Kreken viste finesse i sluttspillet:

**Eivind Grunt Kreken (2101)**

**Gustav Hestholm (1944)**

Landsturn. Junior (4), Oslo, 2023

Kommentarer av Eivind Grunt Kreken og Joachim B. Nilsen

**1.d4 Sf6 2.c4 e6 3.Sf3 d5 4.Sc3 Lb4 5.Lg5 h6 6.Lxf6 Dxf6 7.e3 0-0 8.Db3**

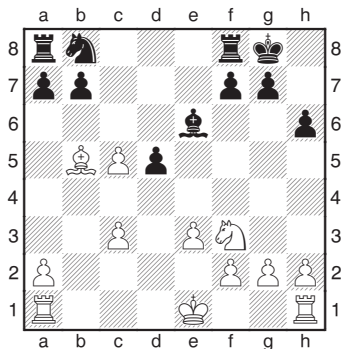
En solid variant hvor hvit prøver å få en liten fordel. Jeg tenkte at det var sannsyn-

lig at vi kom til å få denne stilingen, så jeg hadde sett litt på det før partiet, men rakk ikke så mye siden det var det andre partiet i dobbeltrunden.

8.Tc1 Er det vanligste. Jeg spilte det mot stormester Blomqvist på Fagernes i påsken, tidligere på året.

8...c5 9.cxd5 exd5 10.dxc5 Lxc3+ 11.Dxc3 Dxc3+ 12.bxc3 Le6 12...Sd7 Er også mulig.

13.Lb5



Stopper 13..Sd7 fulgt av 14..Sxc5

13...Tc8 14.Kd2 Txc5 15.Thb1 Tc7 16.Sd4 Sd7 17.Lxd7 Lxd7 Jeg var ganske fornøyd med denne stilingen. Svart har en dårlig løper, så jeg tenkte at jeg burde ha en liten fordel.

18.a4 a5 Stopper a5, men gir bort b6 og b5 feltene.

18...Kf8 19.a5 Ke7 ble remis etter 35 trekk i stormesteroppgjøret Xu - Bu fra Shaoxing, 2023. Hvit har imidlertid en behagelig stilling med den dominerende hesten i midten av brettet, men det er vanskelig å bryte gjennom. En idé kan være å doble i b-linjen mot bonden på b7 - Nilsen

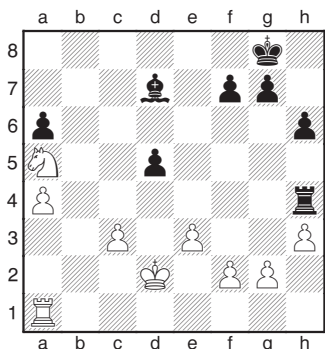
19.Tb6 Ta6 20.Txa6 bxa6 21.Sb3 21.Tb1!? Interessant, men kanskje ikke helt nødvendig - Nilsen 21...Lxa4 22.Tb6 Ta7 Hvit har nok kompensasjon for bonden i form av aktive brikker.

21...Tc4 22.Sxa5 Th4! Sort vil fremprovosere h2-h3 fra hvit. Det at h-bonden står

på hvitt felt kan gi svart muligheten til å angripe den med løperen i flere varianter, det hadde for eksempel vært nyttig i varianten som starter med 22..Txa4.

22...Txa4? 23.Txa4 Lxa4 24.Kd3 Lb5+ 25.Kd4 Lf1 26.Kxd5 Lxg2+ 27.Kd6+- og hvit vinner sluttspillet.

23.h3



23...Kf8? 23...Txa4! 24.Txa4 Lxa4 25.h4 Setter bøndene på riktig farge, nemlig motsatt av løperen. (25.Kd3 Lb5+ 26.Kd4 Lf1 27.g3 (27.Kxd5?? Lxg2+ 28.Kd6 Lxh3+-) 27...Lxh3 28.Kxd5. Er et uklart sluttspill, men løperen er nok bedre enn springeren.) 25...Lb5 Stopper 26.Kd3. 26.e4!? dxe4 27.c4 La4 28.Ke3 Lc2 29.Kd4 Kf8= Er også uklart, og computeren gir 0.00 og helt likt spill. Her er det mye spill igjen.

24.c4! Jeg velger å gi tilbake bonden, for å få aktivert brikkene mine. Etter dette blir det vanskelig for svart å holde remisen.

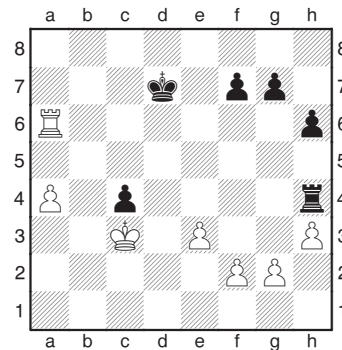
24...dxc4 25.Kc3 Le6?! Svart kunne spilt 25...Th5 men etter 26.Sxc4 Le6 27.Td1/ har hvit en ekstra bonde og presser videre.

26.Tb1 Nå står svarts tårn dårlig på h4, og blir effektivt sperret inne av egen bonde på c4 - Nilsen

26...Ke7? For treigt.

26...g5!? Svart må prøve å lage motspill, og kan følge opp med g5-g4.

27.Tb6 Ld7 28.Sc6+ Kd6 29.Sb8+ Kc7 30.Sxd7 Kxd7 31.Txa6+

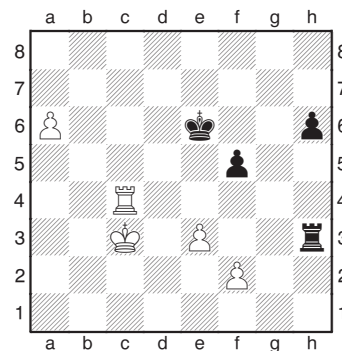


Hvit har stor fordel i sluttspillet med en ekstra bonde og mer aktivt tårn.

31...g5 32.Ta7+ Ke6 33.Tc7 Plukker opp c-bonden.

33...g4 34.Txc4 Nå er alt håp ute for svart. Resten av partiet handlet for min del bare om å rydde opp.

34...f5 35.a5 gxh3 36.gxh3 Txx3 37.a6



Fribonden blir for vanskelig å stoppe, og til slutt måtte svart ofre tårnet. Hvit vant greit - Nilsen

37...Th1 38.Ta4 Tc1+ 39.Kb4 Tc8 40.a7 Ta8 41.Kb5 Kf6 42.Kb6 Kg5 43.Kb7 Txa7+ 44.Kxa7 h5 45.Kb6 h4 46.Kc5 h3 47.Kd5 f4 48.exf4+ Kg4 49.Ke5 h2 50.Ta1 h1T 51.Txh1 Kf3 52.f5 Ke2 53.f6 Kf3 54.f7 Kg2 55.f8D Kxh1 56.Dg7 Kh2 57.f4 Kh3 58.f5 Kh4 59.f6 Kh3 60.f7 Kh4 61.f8T Kh3

1-0

## Ung dominans i Kandidat:

# Grave og Roulet-Dubonnet til Eliteklassen

I sjiktet mellom Elite og Mester finner vi Kandidatgruppen hvor spillere kjemper om opprykk til det aller gjeveste selskapet i Landsturneringen. I år ble det kamp til døren om de to opprykksbillettene, og ikke én eneste spiller gikk ubeseiret gjennom de ni rundene.

Tekst: Joachim B Nilsen

Foto: Anniken Vestby

Både tittel- og tidligere Elitespillere, noen av dem begge deler, stilte til start i sommerens store eventyr: «Jakten på Elitebilletten» i Kandidatgruppen. I alt deltok 24 spillere, noe som kanskje ikke høres ut som rekordaktige tall, men nivået var jevnt og sterkt.

Meritterte tittelspillere som de internasjonale mestrene Øystein Hole og Andreas Moen fikk aldri brikkene helt til å flyte, men kjempet seg begge inn til en plassering blant de ti beste til slutt. Der Hole avsluttet med tre remiser på rappen hadde Moen, etter å ha lukeparkert seg selv i bunnen av tabellen innledningsvis, endelig kommet seg opp i en mer eventyrlysten fart og avsluttet sterkt med 2,5 poeng på de tre siste partiene. Hadde turneringen vært et par runder lenger kunne Moen fort snust på en topplassering.

## Vinneren spilte «alt»: - Liker å luften hjernen

Det er ingen uvanlig strategi for spillere i teten å prioritere tøft mot slutten av Landsturneringen ved å stå over tradisjonsrike NM i Lynsjakk og andre sidearrangementer. Den strategien fulgte imidlertid ikke årets Kandidat-vinner Jacob Templen Grave fra Tønsberg.

- Jeg hev meg med på det meste og spilte de fleste av sidearrangementene, forteller han, selv om han innrømmer at resultatene ikke «var de helt store». Av sidearrangementer spilte han blant annet laglyn med tidshandicap og pratelagsjakk, og beskriver det første som «kaotisk».

- Du var ikke redd for at sidearrangementer og sosialt opplegg underveis skulle få konsekvenser for sjansene dine hovedturneringen?

- **Jeg liker å luften hjernen og synes det er tungt å preppe masse til neste dag, så jeg spilte det meste og løp meg gjerne en tur på kvelden for klarne hodet litt. Jeg liker å koble av,** forklarer Grave.

Den balanserte tilnærmingen fungerte åpenbart godt og førte til flere imponerende langsjakkpartier i Vallhall Arena for Tønsberg-spilleren.

Et annet høydepunkt for den fremgangsrike jusstudenten var å møte den folkekjære sjakkcommentatoren Torstein Bae i pratelagsjakk. Arrangøren av årets Landsturnering får skryt fra alle kanter, og Grave er intet unntak.

- **Det var kjempefint med fine lokaler, og det var veldig gøy at førstebord i Kandidat var oppe med Eliteklassen. Det var litt stas.**

## Avgjort på målfoto

Det var til slutt tre spillere som tok 6,5 poeng i årets utgave av Kandidat. Det var, foruten nevnte Grave, Emerik Väpenstad Roulet-Dubonnet fra Hell og Andreas Tryggestad fra Nordstrand.



Grave trives med å løse "tactics" hver dag.

I tillegg til sterke prestasjoner av de to nå Eliteklare juniorene var det gledelig å se Tryggestad klinke til med et slikt resultat etter en noe avtakende aktivitet den siste tiden. Særlig var Nordstrand-spillerens avslutning kruttsterk med 3,5 poeng på de siste fire rundene.

Denne gruppen hadde mange hardt utkjempede og flotte partier, men det er naturlig å inkludere partiet Templen Grave – Myagmarsuren fra sjette runde. Én runde tidligere gikk førstnevnte på sitt eneste tap med sorte brikker mot Isak Vinh Brattgjerd, og var helt avhengig av seier for å henge med i toppen. Han leverte på bestilling i det han kaller sitt beste parti i turneringen – vi lener oss tilbake:

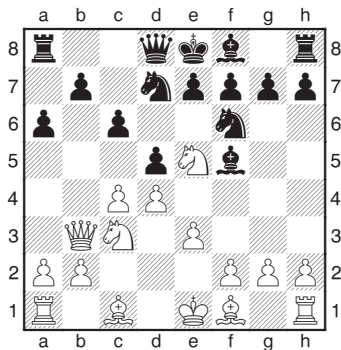
---

## CM Jacob Templen Grave (2255) Evsuld Myagmarsuren (2181)

Landsturn. Kandidat (6), Oslo, 2023  
*Kommentert av Jacob Templen Grave*

Jeg hadde nettopp tapt mot Isak Vinh Brattgjerd i runde 5, og var avhengig av å vinne for å henge med i teten.

**1.d4 d5 2.c4 c6 3.Sf3 Sf6 4.e3 Lf5 5.Sc3 a6 6.Se5 Sbd7 7.Db3**



7...Tb8? 7...Dc7 Er hovedvarianten.

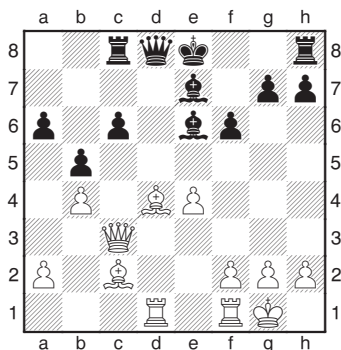
8.Sxd7 Lxd7 9.cxd5 Sxd5 10.Lc4 10.Sxd5 så mer uklart ut etter 10...Le6 11.e4 cxd5 12.e5 Lf5. Svart får spilt e6 i neste med en solid stilling.

10...e6 Svart har fått en innesperra løper på d7 og har færre bønder i sentrum. Dette gir hvit en posisjonell fordel.

11.0-0 Le7 12.e4 Sxc3 13.Dxc3 b5 14.Ld3 Tc8 15.b4 Stopper c5-bruddet. 15...e5!? Svart prøver å få liv i løperen på d7, men blir liggende bak i utvikling.

16.Le3 16.dxe5? c5 frigjør stillingen for svart.

16...exd4 17.Lxd4 f6 18.Tad1 Le6 19.Lc2



Løperen sendes rundt for å bytte av svarts beste brikke, og dermed ta kontroll over de hvite feltene rundt kongen.

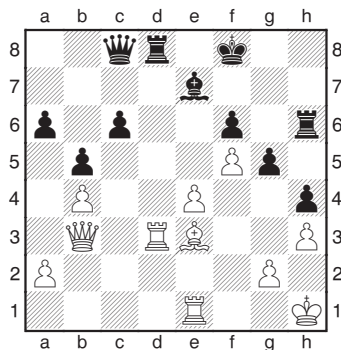
19...Dc7 19...0-0 20.Lb3 Lf7 21.Lxf7+ Txf7 22.Lxf6 Lxf6 23.Txd8+ sjakk!

20.Lb3 Lxb3 21.Dxb3 Td8 22.f4? 22 Dc8? 22...c5! Under partiet trodde jeg dette ville gi svart en for åpen konge etter

løperbytte, men han kan spille nøkkel-trekket 26...Dc4 i slutten av varianten og skjerm dronningen min fra å komme inn i stillingen etter 23.Lxc5 Lxc5+ 24.bxc5 Dxc5+ 25.Kh1 Txd1 26.Txd1 Dc4.

23.Kh1! Svart får ikke lenger inn c5-bruddet uten å svekke kongen, og har vanskelig for å forbedre brikkene. Herifra spiller jeg rolige trekk hvor jeg gradvis forbedrer stillingen min, før jeg går for det endelige gjennombruddet. "Riste og kaste, men aldri haste" som Norgesmester Simen Agdestein ville sagt!

23...Kf8 24.h3 h5 25.Tfe1 h4 26.Td3 Th6 27.f5 g6 28.Le3 g5



29.Txd8+ Tårnet på h6 er ute av spill og jeg bryter gjennom i d-linjen.

29...Lxd8 30.Lc5+ Le7 31.Dc3 Lxc5 32.Dxc5+ Kf7 33.Td1 Kongen blir forsvarsløs mot de hvite brikkene.

33...Th8 34.Da7+ Kf8 35.Td7 Th6 36.Dc5+ Kg8 37.De7 Df8 38.Td8

1-0

Det måtte kvalitetsberegninger til for å avgjøre rekkefølgen på pallen, men etter disse spillerne var det et helt poeng ned til Sigve Hølleland fra Masfjorden, nevnte Brattgjerd fra OSS og Myagmarsuren fra Tromsø på de neste plassene. Alle gjorde sterke resultater og kan bokføre fin ratingfremgang i tillegg til mye læring etter å ha kjempet i toppen helt til siste slutt i en av Landsturneringens aller tøffeste grupper.

## Har tatt store steg: - Havner i modus noen uker før turnering

Jacob Templen Grave er ikke et direkte nytt navn i sjakkmiljøet, men han spilte sjakk over brett for første gang i 2019 etter å ha begynt å spille på nett tre år tidligere. Det er med andre ord ikke årevis med erfaring fra barne- og ungdomssjakkmiljøet som har gjort at Grave har skutt fart i det siste, men siden samme tid i 2019 har han bokført en ratingfremgang på drøyt 250 poeng og nærmer seg nå norsk elitenivå for alvor.

Norsk Sjakkblad var naturlig nok nysgjerrig på «hemmeligheten» bak den store fremgangen og stilte derfor Grave «til veggs» - hvordan får egentlig en seriøs jusstudent tid til sjakken?

- Det går litt i faser, og jeg havner gjerne i sjakkmodus noen uker før turnering, mens det i andre perioder er nesten ingenting, forklarer han.

Videre forteller Grave at han liker å holde sjakken vedlike ved å gjøre taktikkoppgaver, men han har ikke et «strengt opplegg med mange timer trening hver dag».

- Men det ble litt mer trening før Landsturneringen, innrømmer han.

Arbeidet har utvilsomt båret frukter, og til neste år skal han bryne seg på Norges absolutte sjakkelite. Det blir spennende å følge, og for de som deltok i årets nyvinning «Fantasy Chess» og som lurte på om Grave kan være et kupp i neste års utgave har han følgende kommentar:

- Jeg tror det var lurere å ha meg i år enn neste år, ler han, før han legger til:

- Men jeg håper at jeg skal klare meg ganske greit, og fikk snakket litt med Sondre Melaa om hans erfaringer fra i år. Jeg skjønner at det kan bli tøft, men håper at jeg blir klar for det.

Han avslutter med at det som «en av de lavest ratede blir en mulighet til å spille uten press», og at han skal bruke det som motivasjon.

# Sjokkseier til William i Mester:

## - Jeg bare gikk for det

Det er kanskje ikke noen stor overraskelse at flere unge spillere dominerte i toppen i denne gruppen, men at en 15-åring skulle ta innversvingen på dem alle ville det vært høy odds på før start. Seieren satt imidlertid langt inne etter tap i nest siste runde, men som i mange andre grupper denne sommeren ble det hele avgjort helt på tampen.

Tekst: Joachim B Nilsen

Foto: Anniken Vestby

Hele 48 spillere stilte til start i det som ikke lenger er en gruppe hvor vinneren kvalifiserer seg til Eliteklassen, men hvor det fortsatt er mer enn god nok matching for alle involverte – og en sjelden mulighet til å møte spillere fra alle landsdeler. Her var spillere fra Alta i nord til Kristiansand i sør representert.

### Rivalen snublet på målstreken

Vinneren ble 15-årige William Olsen fra Bærum som med sine syv poeng vant på kvalitetspoeng foran Abyl Kizatbay fra Stavanger. Sistnevnte forsøkte virkelig å stikke kjepper i hjulene for Bærum-spilleren, og vant til og med innbyrdes oppgjør i nest siste runde. Da var det Stavanger-gutten som så ut til å knipe seieren, men han maktet bare remis i siste runde mot klubbkamerat Martin Holten Fiskaaen. Ettersom hans arge konkurrent sviktet, kunne Olsen spurte i mål etter seier mot lovende Jiahao Eric Ji fra Hell, og kunne feire seier etter kvalitetsberegninger.

Olsen ble trolig mistenkt for å ha brutt Oslo kommunes grillforbud i sommer da han kunne bokføre en ratingprestasjon det virkelig luktet svidd av – 2304 med hele 152 (!) nye ratingpoeng i den lette bagasjen på vei hjem til Bærum må det ha smakt godt av, selv om det luktet svidd.



Olsen til topps når Arsenal sviktet.

### Satset alt i siste runde: - Det handlet om å vinne

Seieren så ut til å glippe for Olsen etter tapet for Kizatbay i åttende runde, men han reiste seg mesterlig i den siste og avgjørende runden.

- Hvordan var nervene i det partiet?

**- Jeg hadde ikke nerver i det siste partiet, da gikk jeg bare for det, men i syvende og åttende runde kjente jeg på det siden jeg ledet mot slutten,** forklarer Olsen.

Tidligere partier hvor han har hatt remis i tankene eller har hatt fokus på resultat, ikke på å spille god sjakk, har gitt ham en merkbar defensiv innstilling – og svakere resultater. Nå var alt fokus på å spille et

godt parti i den avgjørende runden – det fungerte godt nok til å gi ham førsteplass i en av Landsturneringens sterkeste grupper.

Det var imidlertid ikke seieren i siste runde Olsen valgte å fremheve da Norsk Sjakkblad spurte om hvilket parti han anså som favorittpartiet i løpet av turneringen – det var seieren mot Vetle Bjørge Strand fra Fredriksstad i tredje runde.

**- Det var det partiet jeg spilte best gjennom hele partiet mot en god motstander, og det ga meg også svar på at jeg holder nivået selv om flere har sust forbi meg ratingmessig,** sier Olsen, og legger til:

**- Jeg tar heller en sjetteplass etter å ha prøvd å bli mester, og det fungerte her,**



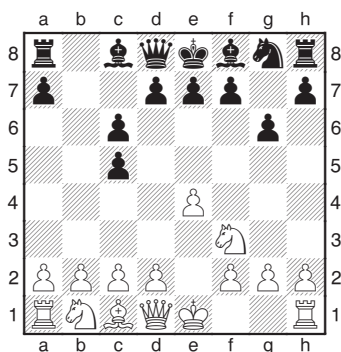
men jeg hadde stang inn i de andre partiene også den siste runden.

Stang inn trengte han imidlertid ikke i det han omtaler som sitt favorittparti fra Landsturneringen:

**Vetle Bjørge Strand (2116)**  
**William Alexander Olsen (1977)**  
Landsturn. Mester (3), Oslo, 2023  
*Kommentarer av William Olsen og Joacim B. Nilsen*

**1.e4 c5 2.Sf3 Sc6 3.Lb5 g6** Magnus Carlsens foretrukne måte å håndtere Rosso-limo-varianten på.

**4.Lxc6 bxc6!?**



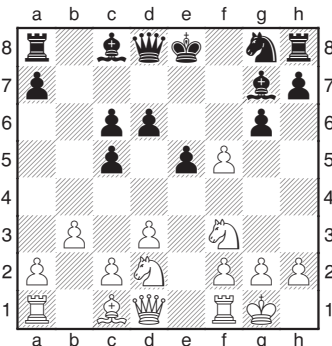
Et interessant og tveegget trekk som har blitt brukt med stor suksess av Daniil Dubov, blant annet. Trekket gir svart økt innflytelse i sentrum, men et direkte fremstøt med *d7-d5* er ikke å anbefale ettersom sort da risikerer at dobbeltbonden - særlig bonden på *c5* - blir utsatt og svak.

**4...dxc6** er det vanligste trekket som også har blitt spilt av Carlsen ved flere anledninger.

**5.0-0 Lg7 6.d3 d6 7.Sbd2 e5** Sort forsyner seg grovt av sentrum og står allerede solid.

**8.b3** Ikke det vanligste, sortfeltsløperen til hvit er dårlig og skal helst byttes av for en hest på *f6*. i noen varianter så vil også hvit spille *Db3* for å utnytte diagonalen *a2-h7* ettersom sorts plan er og spille *f5* - Olsen

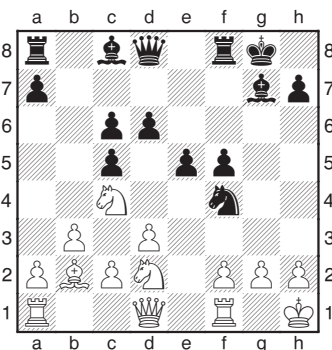
**8...f5 9.exf5**



Etter dette trekket tok jeg tilbake bonden uten at jeg engang så at jeg kunne spille **9...e4**. "Heldigvis" fungerer det ikke ettersom hvit har **10.Sxe4 Lxa1** og **11.Lf4!** Sorts stilling kollapser til tross for at jeg hadde hadde et ekstra tårn - Olsen

**9...gxf5** Sort har nå både løperparet og en etter hvert plagsom dominans i sentrum med bøndene. Det ser allerede bra ut for sort, mens hvit trolig slet med å finne en fornuftig plan. Det høres kanskje banalt ut, men uten bondebrudd eller attraktive felter for offiserende blir det ofte vanskelig å finne på noe fornuftig å drive med.

**10.Lb2 Sf6 11.Sc4 0-0 12.Sfd2 Sd5 13.Kh1 Sf4**



Den sorte hesten står tilsynelatende fryktinngytende på *f4*, men her kunne hvit med god samvittighet gitt den et spark bak.

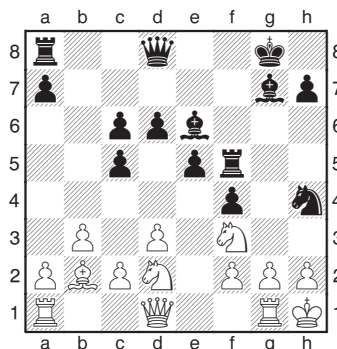
**14.Sf3 14.g3 Sg6 15.f4** ville stagget den sorte offensiven noe.

**14...Le6 15.Se3 Sg6 16.Tg1 f4 17.Sf1** Det

er tydelig at hvit sliter med å koordinere brikkene, men det er ikke så enkelt for sort å bryte gjennom enda.

**17...Sh4 17...Lg4** med **18...Sh4** var også mulig.

**18.S1d2 Tf5**



**19.Se1?** Hvit tar et steg i feil retning.

**19.Se4!?** Det tvinger kanskje ikke sort på defensiven riktig enda, men med trusselen **20.Sxd6** kunne hvit kjøpt seg litt tid her. Etter bytteglade **19...Sxf3 20.Dxf3** ser det langt lysere ut for hvit som nå har bedre plass til brikkene og kan bryte opp med det fornuftige **21.g3** eller det eksentriske **21.g4!?** i nær fremtid.

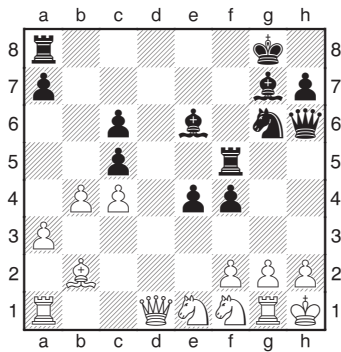
**19...d5 20.c4 Dg5** Olsen går for angrepet og sender dronningen avgårde, men enda truer ikke sort noe spesielt. Hvits stilling er irriterende solid - slik det kan bli når man blir tvunget til å "parkere bussen" som her.

**21.a3 Dh6 22.b4 Sg6?!** En vanskelig stilling å spille helt korrekt i, men her hadde sort en gylden mulighet.

**22...Th5** enda en brikke i angrepsposisjon er ofte en god idé - plutselig skjer det ting takket være god koordinasjon.

**23.Sf1 dxc4!** Olsen er våken og snapper bonden.

**24.dxc4 e4**



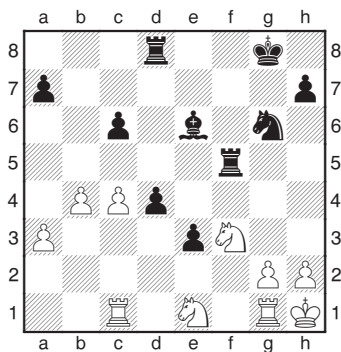
Bytter en brikke, men etablerer større dominans med de to fremskutte bøndene i midten av brettet.

24...Lxc4 var også nok til en fordel, men gir hvit unødvendige kontringsmuligheter etter 25.Dc2

25.Lxg7 Dxc7 26.Tc1 Dd4 27.Dxd4?! Begge to har hoppet litt fram og tilbake, og spesielt for hvit er det litt utydelig hvor hestene hans skal stå. De virkelige problemene hans begynner her med bytte av dronningene - Olsen

27...cxd4 Nå får sort to sammenhengende fribønder - Olsen

28.Sd2 e3 29.fxe3 fxe3 30.Sdf3 Td8



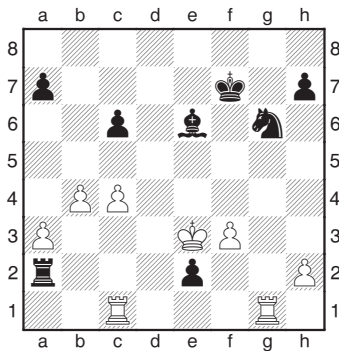
31.Sc2? Hvit sliter med å sette opp et forsvare, men her måtte han spilt 31.Td1 for å overleve. Nå får sort fjernet hvits viktigste forsvarsbrikke - Olsen

31...Txf3! Et pent offer som baner vei for fribøndene.

32.gxf3 e2 33.Se1 d3 34.Sxd3 En trist nødvendighet. Hvit får fjernet én fribon-

de, men sliter fortsatt med den gjenværende. I tillegg er sorts lette offiserer dominerende.

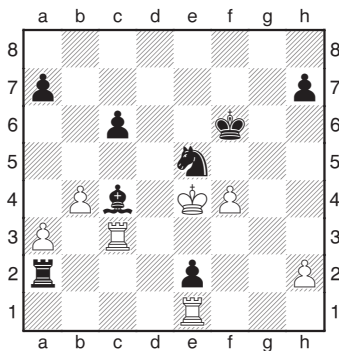
34...Txd3 35.Kg2 Td2 36.Kf2 Kf7 37.Ke3 Ta2



38.Ke4? Den avgjørende feilen. Vetle sa etter partiet at han var redd for et slag på a3 med sjakk, men nå har ikke hvit tid til å stanse sorts offiserer - Olsen

38...Kf6 39.Tge1 Se5 40.Tc3 Lxc4 Fribonden beskyttes samtidig som sort snapper til seg materiell.

41.f4



41...Ld5+ Trekket som dreper partiet helt. Nå blir hvit aldri kvitt fribonden uten å måtte ofre materiell - Olsen

42.Ke3 Sg4+ 43.Kd3 Kf5 Den siste offiseren blir også med. De sorte brikkene dominerer og slaget er tapt for hvit, som

imidlertid kjempet tappert videre noen trekk til.

44.Txe2 Sf2+ 45.Txf2 Txf2 46.Kd4 Txf4+ 47.Kc5 Tf3 48.Tc2 Txa3 49.Kd6 Tb3

O-1

Olsen forteller videre at han spiller litt sjakk hver dag på nett, men at det ikke bare er sjakk på timeplanen – han er også en aktiv fotballspiller, så av hensyn til timeplanen er det vinterhalvåret som er høytid for sjakken for ham, selv om han påpeker at «som spiller er Landsturneringen sommerens høydepunkt».

- Det er en uke med sjakk mot god motstand, og siden det var i Oslo ble det kort reisevei og ikke så mye annet enn selve sjakken, forklarer han.

Selv om han kunne nyte egen suksess i sommer er han rask med å fremheve andre sterke prestasjoner fra den siste tiden – i tillegg til én gullgrossist og veteran.

- Når det gjelder prestasjoner som imponerte meg så er det spesielt Aksel Bu Kvaløy som er en fantastisk spiller og ikke minst at Simen Agdestein ble norgesmester. Elham imponerer som alltid, og jeg spår at han snart er Norges nummer to bak Magnus, avslutter den ferske Mester-vinneren.

Når det gjelder andre prestasjoner fra Mester er det som alltid verdt å ta en titt på sjakkjendis Hans Olav Lahlum. TV-kommentatoren fungerte i sommer en som en slags hemmelig agent i Mester hvor han opererte i det skjulte midt på tabellen – og tro mot sin solide stil endte Lahlum opp med ni strake remiser i den tøffe gruppen.

# Franskmann snublet galant over målstreken

Etter en litt treg start så det ut til at et fransk godstog skulle store alene i mål, men et mislykket offisersoffer i siste runde kunne spolert en ellers glimrende turnering. Det gjorde det imidlertid ikke, og Lucas Lesniewski kunne dermed feire på toppen av pallen i sin første Landsturnering. Like bak ble det kjempet hardt om både pallplasser og ratingpoeng.

Tekst:

Johannes L Kvisla og Joachim B Nilsen

Foto: Anniken Vestby

I årets utgave av Klasse 1 var det 39 spillere på startstreken, hvor flertallet av deltakerne var ratet mellom 1800 – 1999. Det bar bud om mange jevnspilte og tøffe partier, noe spillerne leverte til de grader.

Av de som til slutt endte blant topp 10 var det bare tre (!) spillere som vant sitt parti i første runde, noe som viser det jevne nivået i gruppen i tillegg til at det er et bevis på at det stadig er mulig å spille seg i form i løpet av en så lang turnering som Landsturneringen – ni runder er lenge.

## Spenning til siste trekk

Lucas Lesniewski viste solid sjakk gjennom, stort sett, hele turneringen og ledet før siste parti med et halvt poeng foran Elias Hestvik fra Bærum. Franskmannen representerer Oslo Schakkselskap og deltok her i sin første Landsturnering – både resultatet og arrangementet i seg selv må ha gitt mersmak.

Like bak Hestvik lå Cornelius Kvendseth fra Nordstrand og Andreas Strand fra Offerspill med 5,5 poeng. Begge måtte tåle et tap i løpet av de innledende rundene, men hadde virkelig spilt seg varm i trøya i løpet av andre halvdel.

Med dette som bakteppe var det duket for spenning inn mot siste runde – her hadde Lesniewski de sorte brikkene mot en medaljefagende Strand, og kunne sikret seg turneringsseier med seier. Et ulykksalig offisersoffer senere ble imidlertid status for dette partiet at Lesniewski, tross en blanding av overmot og unøyaktighet i siste runde, kunne smykke seg med turneringsseier og fin ratingfremgang, mens Strand kunne feire pallplass og gledelig pluss på ratingkontoen.

Lesniewski imponerte i flere partier, blant annet med følgende seier mot solide Aleksander Omtvedt fra SK 1911:

## Lucas Lesniewski (1884)

### Aleksander Omtvedt (1888)

Landsturn. Klasse 1 (8), Oslo, 2023

Kommentert av Joachim B. Nilsen

**1.d4 d5 2.Sf3 Sf6 3.c4 c6 4.Sc3 e6** Omtvedt inviterer til semi-slavisk forsvar. Dette kan bli svært skarpt, særlig om hvit fortsetter med 5.Lg5. Lesniewski velger en roligere variant.

**5.e3 Sbd7 6.Dc2 Ld6 7.Le2 7.g4** Igjen kan hvit spille skarpt, her ved denne gamle Shirov-favoritten som riktignok er litt "av moten" i disse dager. Det virker imidlertid som at sort kan få en komfortabel stilling med enkle midler etter det rolige **7...h6!?** (**7...Sxg4 8.Tg1** gir hvit fint spill med aktivitet i g-linjen.)

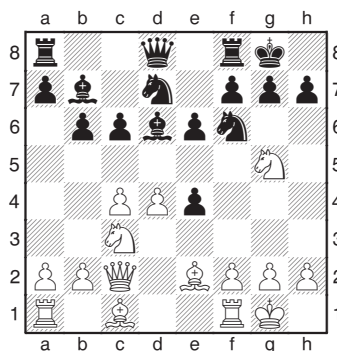
**7..0–0 8.0–0 b6 8...e5** det var allerede mulig å bryte opp i sentrum, men dette er en stor avgjørelse som ofte gir sort en isolert bonde i midten av brettet - uten at det nødvendigvis er objektivt dårlig for sort. **9.cxd5 cxd5 10.Sb5 Lb8 11.dxe5 Sxe5**



Lesniewski til topps i sitt første NM.

**12.Ld2=** Hvit står komfortabelt med god kontroll over feltet foran den isolerte bonden, men det er ikke snakk om noen stor fordel her - her er preferanse vel så viktig.

## 9.e4 dxe4 10.Sg5 Lb7



**11.Scxe4 11.Sgxe4** Det er gjerne denne hesten man slår igjen med for å sikre at den har en fornuftig retur fra g5, men Lesniewski prøver noe mer ambisiøst.

**11...Le7 12.c5** Et tematisk trekk som prøver å sperre inne de sorte brikkene, særlig løperen på b7.

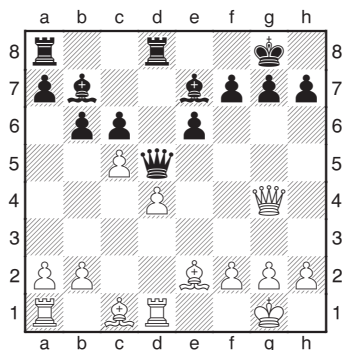
**12...Sxe4 12...h6 13.Sxf6+ Sxf6 14.Sf3** Sd5 var en mulig fortsettelse for sort med relativt likt spill, men løperen på b7 må fortsatt håndteres. En mulig utvei er ..a5 fulgt av ..La6.

**13.Sxe4 Sf6 14.Td1 Sxe4?** En strategisk feil sort antakelig angret på ganske kjapt. Denne hesten hadde et glimrende felt på d5 og var ikke nødvendig å bytte bort.

14...Sd5 er mer solid for sort, selv om dette også begynner å se litt trangt ut etter 15.a3 med 16.b4 som en mulighet.

**15.Dxe4 Dd5 16.Dg4** Den sorte dronningen ser fin ut på d5, men i motsetning til hesten så er denne langt enklere å jage bort. Dronningen bør ikke begrenses til en blokadebrikke.

**16...Tfd8**



**17.Lf4?!** Starten på en kreativ manøver som ikke fungerer helt. Her kunne hvit beholdt en fin fordel med enklere midler.

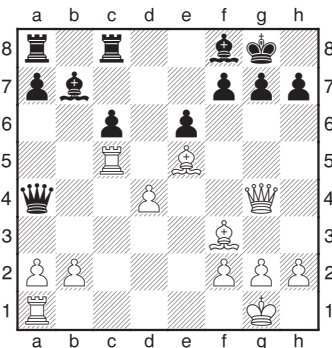
**17.Le3** beholder kontrollen for hvit.

**17...bxc5 18.Lc7 Tdc8?** Omtvedt ser seg kanskje litt blind på materiellet, forståelig nok, og går glipp av en gylden mulighet.

**18...cxd4! 19.Lxd8 Txd8** og plutselig begynner det å se riktig bra ut for sort med to bønder og et løperpar som bare venter på å bli sluppet fri. Her skal hvit virkelig få jobbe for halvpoenget.

**19.Le5** Nå har hvit fått begge hendene på rattet igjen.

**19...Lf8 20.Lf3 Dc4 21.Tdc1 Da4 22.Txc5**



Pent. Hvit holder c-linjen åpen og øker presset mot c6-bonden. Tårnet er usårlig på grunn av mattrusselen mot g7.

**22...f5** Ikke det beste med en slik svekkelse av kongestillingen, men en forståelig reaksjon.

**23.Dg5 Td8 24.Ld1 Da6 25.Lb3**

Hvits brikker er perfekt koordinert.

**25...Te8 26.Tc3 Tad8?** Tillater hvit en pen avslutning.

**27.Lxe6+! Kh8 27...Txe6 28.Dxd8** er også helt slutt.

**28.Tg3 Te7 29.Lxg7+! Lxg7 30.Dxe7** Sort blir matt i løpet av maksimalt tre trekk, og ga derfor opp.

1-0

Mellom dem havnet Hestvik, som etter remis i siste runde mot nevnte Kvendseth, gjorde et ratingbyks som ga ham det nødvendige dyttet over 1900 i rating, noe som for øvrig også var tilfellet for Lesniewski. Franskmannen kunne også notere seg for høyeste ratingprestasjon blant samtlige deltakere – selv etter tap i siste runde.

### Skryster av arrangøren: - Alt var «super smooth»

Til tross for at det var hans første deltakelse i Landsturneringen hadde franske Lesniewski aldri problemer, foruten ved et par anledninger på brettet.

**- Jeg gikk meg aldri vill, var aldri forvirret, og jeg snakker ikke engang norsk**

enda. Arrangementet føltet virkelig super smooth, noe som er imponerende for en stor turnering som dette, forteller han.

Om selve resultatet sier han at det var «uventet, særlig etter en ikke-optimal start», og at målet var å spille solid sjakk og hovedsakelig prøve å finne forbedringspunkter i eget spill.

**- Dem er det mange av,** sier Lesniewski, men legger til at et trofé og noen ekstra ratingpoeng alltid kommer godt med.

*- Er det noen høydepunkter eller nøkkelpøyeblikk du ønsker å trekke frem fra turneringen?*

**- Det må være partiet fra runde syv mot Elias Hestvik, som ble nummer to i gruppen. Jeg sto til kliss tap i det partiet, men klarte å bytte meg inn i et sluttspill med løpere av ulik farge. Selv med to bønder under klarte jeg å holde, men det var så vidt båten bar,** forklarer han.

Lesniewski mener partiet mot Hestvik viser hvor små marginer det er i sjakk, og kommer med følgende kloke sitat:

**Suksess i sjakk handler vel så mye om de partiene du ikke taper som de du vinner.**

Hans egen suksess i Landsturneringen kan trolig tilskrives treningsmetoden «spilling og analysing av partier på nett», men ivrige forfattere av sjakkbøker kan trygt bla videre til neste side.

**- Jeg leser ikke bøker, det er jeg altfor lat til,** sier han friskt, og legger til:

**- I motsetning til teoretisk kunnskap, som bare kanskje kan hjelpe deg, så er det å finne og stadig luke ut feil fra eget spill en sikker måte å bli bedre på.**

Med sommerens resultat friskt i minne kan det se ut til at Lesniewski er inne på noe – vi gratulerer ham med seieren og ser frem til å møte ham igjen på flere utgaver av Landsturneringen senere.

# Seiret i sin første Landsturnering: - Har jobbet mye med sjakken



Teigset er klar for å spille flere Landsturneringer.

Med en råsterk sluttspurt kunne Markus Teigset feire seier i svært godt besøkt klasse hvor det ble gitt ved dørene i et eneste parti. Vinneren fikk til og med muligheten til å ofre dronningen to (!) ganger i løpet av de ni rundene – en sjelden sak. Like bak ham var det svært jevnt med intense innbyrdes oppgjør de siste rundene.

Tekst:

Johannes L Kvisla og Joachim B Nilsen

Foto: Anniken Vestby

Klasse 2 er en klasse som treffer nærmest perfekt på gjennomsnittsnivået for den «typiske klubbspilleren», og derfor er dette ofte en av de største klassene i Landsturneringen. Årets utgave var intet unntak da hele 62 spillere stilte til start i klassen som er åpen for alle som befinner

seg i sjiktet 1600 – 1799 i rating.

Den geografiske spredningen må også nevnes i en slik stor gruppe, og her var en betydelig med innslag fra Kristiansand, Bergens, Tromsø, Bodø og Longyearbyen – i tillegg til en haug andre klubber og byer. Med gledelige deltakertall og bredt oppmøte fra Sjakk-Norge er det ikke rart det ble «valuta for inngangspengene» for publikum i denne klassen.

## Satte inn kraftspurt etter tap

Etter seks runder var det Snorri Vikanes Bjarnason fra Bergens som ledet etter en meget imponerende start med full pott, blant annet etter seier mot nevnte Teigset fra Kristiansand i sjette runde.

Bergen er ikke fremmed for å hylle toppspillere med Bjarnason på ryggen, men denne gangen ble det «bare» sølv-

medalje da Bergens-spilleren gikk på en dobbeltpunktering i runde 7-8. Da hjalp det ikke med seier i siste runde, for da hadde Teigset satt opp dampen, brutt fartsgrensen og notert seg for tre strake seire på tampen – og med det tok Kristiansand-spilleren seieren med et halvt poengs margin!

Teigset viste taktisk teft en vinner verdig gjennom hele turneringen, blant annet i tredje runde mot Vålerenga-spiller Maximilian Lystad:

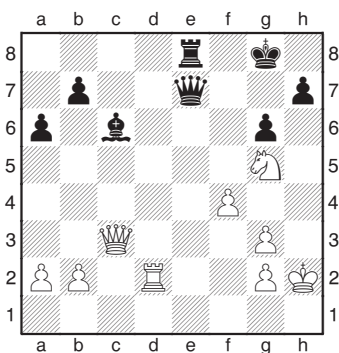
## Markus D Teigset (1662)

## Maximilian L Lystad (1745)

Landstur. Klasse 2 (3), Oslo, 2023

Kommentert av Joachim B. Nilsen

1.e4 e6 2.d4 d5 3.Sd2 Sf6 4.e5 Sfd7  
5.Ld3 c5 6.c3 Sc6 7.Se2 cxd4 8.cxd4  
f6 9.exf6 Sxf6 10.0-0 Ld6 11.Sf3 Dc7  
12.Sc3 a6 13.Lg5 0-0 14.Lh4 g6 15.Lg3  
Lxg3 16.hxg3 Dg7 17.Te1 Ld7 18.Tc1  
Sg4 19.Se2 Dh6 20.Sf4 Tae8 21.Sh3  
e5 22.dxe5 Scxe5 23.Sxe5 Sxe5 24.Sf4  
Sg4 25.Sh3 Txe1+ 26.Dxe1 Te8 27.Dd1  
Se5 28.Lf1 Lc6 29.f4 Sc4 30.Lxc4 dxc4  
31.Txc4 Dg7 32.Td4 De7 33.Db3+ Kh8  
34.Dc3 Kg8 35.Sg5 De2 36.Td2 De1+  
37.Kh2 De7



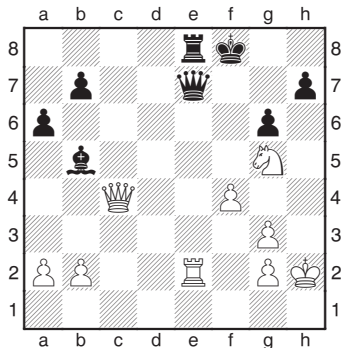
**38.Dc4+ Kf8?** Et steg i feil retning. Nå kan Teigset avgjøre på direkten.

38...Kg7 Hvit står fortsatt til vinst med

en dominerende hest og en ekstra bonde, men her er det i hvert fall intet avgjørende kølleslag i sikte.

**39.Te2!** Utnytter at den sorte kongen står svært uheldig på f8. Tårnet kan ikke slås og hvits angrep er i ferd med å bryte gjennom.

**39...Lb5**



**39...Dxe2** ender i sjakk matt etter **40.Df7#**

**40.Dd4** Med trussel om matt på h8. Den sorte kongen svetter som i en finsk sauna.

**40...Dg7** Nødvendig for å blokkere hvits tilgang, men det endrer ikke resultatet.

**41.Txe8+ Lxe8 42.Se6+** Familiegaffel og game over. Pent!

**1-0**

Den siste pallplassen gikk til David Hellesøy fra Folgefonn med 6,5 poeng. Like mange poeng tok Erlend Reigstad fra Elverum, men marginalt svakere kvalitetspoeng henviste ham til fjerdeplass. De fem øverste på resultatlisten noterte seg alle for en ratingoppgang på over 30 poeng, så dette var nok en fornøyd gjeng til tross for at det ikke var medaljer nok til alle.

For øvrig var 13 år gamle Fredrik Lexow Bjørge fra Bærum var en av de store ratingvinnerne i klassen med sine fem poeng – det ga en fremgang på mektige 77 poeng!

## Hadde mål om fem poeng

Klassevinner Teigset forteller at det ligger en betydelig innsats bak fremgangen og resultatet, og at dette går noen år tilbake.

- Jeg har jobbet mye med både å spille og øve sjakk siden jeg begynte på Universitetet i Agder i 2018. Det var veldig deilig å få uttelling for alle timene med arbeid de siste årene, forteller han.

Teigset spiller sjakk aktivt et par ganger i uken i Kristiansand sjakkklubb, og spiller gjerne på den populære sjakkpuben The Good Knight når han er på ferie i Oslo. Det er imidlertid tiden han har brukt ved universitetet som kan ha gitt ham mest tid med sjakken de siste årene, selv om det ikke er åpningsteori han har studert:

- De siste årene har jeg brukt mye tid på sjakk både i og utenfor brettet. Jeg leverte nylig mastergrad på universitetet i Agder som handlet om assosiasjonen mellom det å spille sjakk og det å løse matematiske oppgaver, dermed har jeg også brukt mye tid rundt forskning om sjakkens implementering innenfor utdanning, forklarer Teigset.

På det klassiske spørsmålet om «hvordan det føles» å stikke av med seieren etter sin foreløpig sterkeste prestasjon er svaret kort og presist:

- Det føles veldig bra!

Prestasjonen var imidlertid «ikke knirkefri», ifølge vinneren selv.

- Jeg hadde god hjelp av både venner, familie, klubb, trener og motstandere for å få den uttellingen jeg gjorde i år, forteller en ydmyk Teigset.

- Hvordan vil du oppsummere Landsturneringen for din egen del?

- Dette var første gang jeg deltok i Landsturneringen selv om jeg har spilt sjakk store deler av livet. Det er en spennende uke for alle sjakkinteresserte uansett nivå med mange forskjellige arrangementer, sier han, og legger til at han deltok på både lag-lyn med venner fra klubben, i tillegg til NM i Lynsjakk.

- Det var fine aktiviteter for å koble litt av fra langsjakken, og for å ha det gøy med venner mellom partiene.

Hans egne ambisjoner for hovedturneringen var imidlertid langt mer beskjedne enn sluttresultatet skulle tilsi.

- Jeg gikk inn med håp om 5 av 9 poeng, det målet klarte jeg med god margin, men jeg lå ikke an til å vinne turneringen etter syv runder, påpeker han.

Med «litt hjelp fra rivaler» klarte han imidlertid å ta innersvingen på alle og kunne hente hjem seier i sin første Landsturnering. Teigset forteller at han var ekstra fornøyd med å ikke gi bort noen poeng etter tapet for Bjarnason i sjettede runde, noe som også viste seg å bli avgjørende. Nå planlegger han allerede å delta i neste års Landsturnering.

- Dette ga absolutt mersmak, slår han fast.

# Kazim til topps i sin tiende Landsturnering etter debuten:

## - Deilig med en seier igjen!

Etter å ha vunnet Klasse 5 i sin første Landsturnering måtte han vente ti år på en ny gruppeseier, men i Vallhall Arena kom den endelig. Det var imidlertid på håret, for på oppløpet måtte det målfoto til for å fordele årets gull- og sølv-medaljer.

Tekst:

Johannes L Kvisla og Joachim B Nilsen

Foto: Helge Brekke

Klasse 3 er en av de tradisjonelt sett største klassene under Landsturneringen, og årets utgave var intet unntak da hele 68 spillere stilte på startstreken. Det er et hopp fra fjorårets arrangement da det deltok 41 spillere.

Denne gruppen er åpen for spillere med rating mellom 1400 – 1599, noe som er nær midt i blinken for en klubbsspiller på vei enten opp eller ned i rating.

### Et kjent fjes til topps

For spillere som reiser rundt og spiller turneringer på Østlandet er Kazim Yilmaz fra Modum trolig et veldig kjent fjes. Han har i flere år vært blant de mest aktive turneringsspillere i landet, og har lenge vært kjent for sin solide spillestil kombinert med et raskt tempo.

I årets Landsturnering var tempoet noe saktere enn vanlig, og dette ga virkelige resultater på brettet for Kazim som tok 7,5 poeng og hadde best kvalitetspoeng i kampen mot Petter Yran fra Stjernen om førsteplassen i gruppa – disse to fulgte hverandre helt til døra, og det avgjørende øyeblikket var nok det innbyrdes oppgjøret fra runde syv. Der fikk Kazim vist nyervervede tålmodighet i sluttspillet:



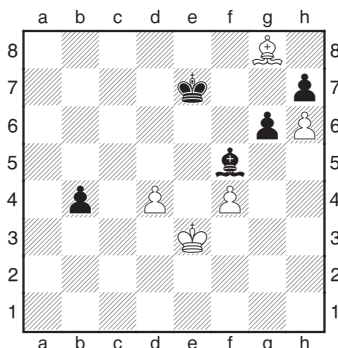
Yran og Yilmaz gratulerer hverandre med gode prestasjoner.

### Petter Yran (1576)

### Kazim Yilmaz (1560)

Landsturn. Klasse 3 (7), Oslo, 2023

Kommentert av Joachim B. Nilsen



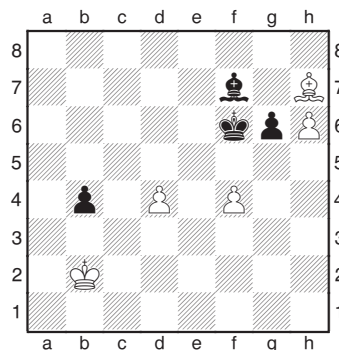
**42.Kd2** I et materielt likt sluttspill er det interessant å se hvit gjøre dette trekket. Sorts neste trekk er "åpenbart".

**42...Le6** Et bytte vil føre til umiddelbar ulykke for hvit som da blir sittende i et tapt bondesluttspill. Sort har den fjerne fribonden og vil dermed kunne tvinge den hvite kongen bort fra sentrum. Yran ser dette, og avslår derfor byttehandelen.

**43.Lxh7** Hvit rasker med seg en bonde, men sperrer også inne egen løper. Har hvit kontroll her?

**43.Lxe6?** Taper, men det er ikke alltid så lett å se slikt mange trekk på forhånd. **43...Kxe6 44.Kc2 Kd5 45.Kd3 b3** Den hvite kongen tvinges bort fra sitt forsvar av d-bonden, og dermed får sort fritt spillerom til resten av bøndene. **46.Kc3 b2 47.Kxb2 Kxd4** Sort spiser resten av de hvite bøndene og vinner enkelt.

**43...Kf7 44.Kc1 Kf6 45.Kb2 Lf7**

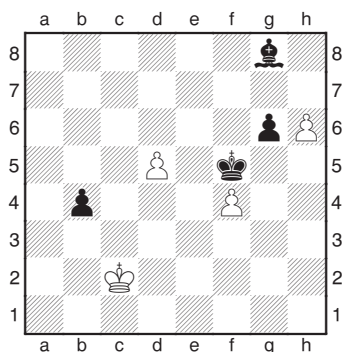


**46...Kc2** Hvit løper kommer ingen vei, men det gjør heller ikke sorts brikker for øyeblikket. Kazim kan ikke tillate den hvite kongen å nærme seg bonden på b4, og viser istedet tålmodighet når han manøvrer rundt og venter på feil. Hvits brikker er kneblet.

**46...Kf5 47.Lg8?** En plutselig kollaps, men hvit mister tålmodigheten og finner ikke nyttige trekk.

**47.Kd3 Kxf4** ser ut til å avgjøre partiet i sorts favør, men hvit har en redning i det kamikaze-aktige **48.Lxg6!** Tvinger sorts løper bort fra forsvaret av feltene rundt b-bonden, og dermed kan hvit berge remis. **48...Lxg6+ 49.Kc4 Kg5 50.Kxb4 Kxh6=** med remis.

**47...Lxg8 48.d5**



**48...Kf6** Kazim beholder roen og bruker kongen til å hente den enslige avstikkeren. Løperen har full kontroll på bonden i hjørnet.

**49.Kb3 Lxd5+ 50.Kxb4 Lg8** Sort plukker opp resten av hvits bønder, og vinner enkelt med en ekstra løper og bonde.

**0-1**

De to nevnte medaljevinnerne gjorde begge solide plussresultater, og fikk begge med seg en ekstra kolli med ratingpoeng hjem fra turneringen. Det samme gjorde bronsevinner Håkon Renne Eilertsen fra Vadsø som var et knapt poeng bak tetduoen.

Relativt best av samtlige var imidler-

tid Peder Jørgensen fra Skjervøy, Cathrine Bruvold fra Offerspill og Peter Mork fra Stjernen, som alle noterte seg for en fremgang på over 90 poeng og dermed vant kåringen som «ratingvinnerne» i gruppen.

**- Landsturneringen er alltid den viktigste turneringen for meg**

Yilmaz forteller at det «føltes veldig bra» å vinne etter det som må ha vært mange tøffe partier, og han tenker umiddelbart tilbake på sin første Landsturnering tilbake i Njårdhallen i 2011.

**- Jeg vant Klasse 5 i min første Landsturnering, så det var veldig deilig å få en seier igjen! Jeg fikk også et diplom for min tiende Landsturnering, som også var veldig gøy,** forteller Modum-spilleren.

Yilmaz skryter av årets arrangement, og fremhever at det var fint med så mange deltakere i en flott spillehall som Vallhall Arena. Ellers svarte fasilitetene til forventningene med både god plass og luft i hallen, ifølge den turneringsvante spilleren.

**- Det var veldig hyggelig med både langsjakk og lynsjakk, og det å treffe igjen mange kjente,** forteller han, og legger til at det er ekstra kjekt å treffe gamle kjente nå som han har vært en del av sjakkmiljøet i 15 år.

På spørsmål om han har noen utvalgte høydepunkter eller nøkkeloeblikk fra årets Landsturnering svarer han konkret og ydmykt:

**- I runde syv fikk jeg en remisstilling hvor jeg greide å bryte gjennom og vinne, så det var et parti hvor jeg var litt heldig og greide å dra i land seieren selv om det kanskje burde endt remis.**

Som tidligere nevnt er Yilmaz kjent som en lynfantom som gjerne spiller like kjapt i langsjakk som i lynsjakk, men det var

andre boller i år.

**- I år fikk jeg nesten lite tid i noen av partiene, mens før hadde jeg ofte mer tid da jeg var ferdig med partiet enn når partiet begynte, så jeg kjenner at det å bruke tiden godt gjør at jeg spiller bedre og ofte får bedre utgangspunkt i sluttspillene enn det jeg fikk tidligere, reflekterer han.**

Landsturneringen er gjerne et høydepunkt for de fleste sjakkspillere, og det gjelder også for Yilmaz:

**- Landsturneringen er alltid den viktigste turneringen for meg. Det var ett år jeg ikke fikk spilt, da jeg valgte å spille i Danmark i stedet, men det har vært veldig viktig for meg å komme på Landsturneringen hvert år så lenge det har vært mulig.**

Savner du resultatlistene? Bruk QR-koden for å komme til resultatlistene fra NM på nett!





# Sjakkpappa klinket til: - Mye nervøsitet og følelser

Landsturneringen er ikke bare sommerens store sjakkfest, men det er også en gylde anledning for sjakkinteresserte foreldre til å dyppe tærne i sjakkbassenget. Det ble også tilfellet for vinneren av denne gruppen, som etter flere års bekjentskap med turneringen, i år kunne stikke av med seieren etter imponerende innsats.

Tekst:

Johannes L Kvisla og Joachim B Nilsen

Foto: Anniken Vestby

Med hele 71 spillere var Klasse 4 den største gruppen i årets Landsturnering, med spillere hovedsakelig i ratingsjiktet 1200 - 1399. Her deltok også spillere fra nordligere strøk som Tromsø, Senja og Sortland, så det var gledelig nok også god spredning i en gruppe som ofte er full av overraskelser på brettet.

## Sterke resultater fra arrangørens kvinnemiljø

Ken Ronny Schouten fra Tromsø, far til NTG-elev og stortalent Mathias Lind Schouten, gikk helt til topps i gruppen med overbevisende 7,5 av 9 poeng etter å ha gått ubeseiret gjennom turneringen.

Den raske starten med full pott etter tre gikk over i taktfast gulljagende tempo med hele 5,5 poeng etter seks runder, og med en slik poengfangst kunne Schouten avgi to remiser på de tre siste rundene – han hadde likevel et halvt poengs margin ned til de øvrige medaljevinnerne.

Steinar Dieseth Skogholt fra Nes, Ar-



Schouten har all grunn til å smile etter årets bragd.

nold Granqvist fra Trondheim og Philip Volsdal fra Elverum tok alle sterke syv poeng, men de to førstnevnte ble dømt foran etter å ha møtt noe sterkere motstand gjennom turneringen – det er små marginer etter hard kjemping i ni runder, men med betydelig fremgang og en rekke spennende partier i bagasjen må det ha vært en opplevelse for samtlige.

Det samme kan sies om den øvrige deltakelsen hvor det må sies at det blomstrende kvinnemiljøet i arrangørklubben Stjernen er et eksempel til etterfølgelse. En illustrasjon på dette er at Marie Vatneødegård og Catherine Jørgensen, begge fra Stjernen, begge forsynte seg grovt av poengfatet på de ni rundene. Like bak disse havnet enda en Stjernen-kvinne, nemlig Karianne Stensland med 4,5 poeng. Stensland kunne til og med blandet seg inn i tetgruppen, hadde det ikke vært for en uheldig dobbelpunktering i runde 7-8.

Resultatet ga Vatneødegård, med hennes sterke 5,5 poeng, den uformelle tittelen som «beste kvinne» i gruppen, med nevnte Jørgensen og erfarne Anne Grete Nebell fra Sunndal like bak med 5 poeng.

## - Denne var ekstra gøy

Sjakkpappa Schouten kan fortelle at Landsturneringen har blitt en fast tradisjon for familien, og at det «ikke blir sommer uten Landsturneringen». Opplevelsen i år var imidlertid noe nytt for ham selv.

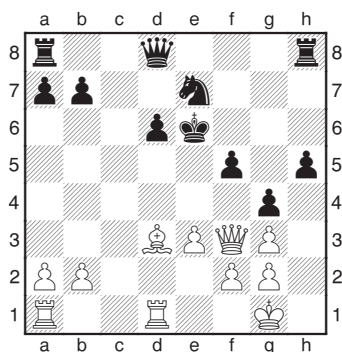
- Det ble en hard uken år en tidlig ledelse plutselig måtte forsvares, en hittil ukjent posisjon for meg i sjakken. Mye nervøsitet og følelser etter hvert som rundene gikk, forteller han til Norsk Sjakkblad.

Han forklarer at det så ut til at flere partier skulle ende i tap, men Schouten viste sterk kampvilje gjennom turneringen.

**- Jeg var godt fornøyd med at jeg klarte å kjempe helt inn slik at jeg gikk tapsfri gjennom alle rundene.**

Et godt eksempel er følgende parti fra tredje runde hvor Schouten fullførte med stil etter å ha sklidd på et bananskall underveis:

**Ken Ronny Schouten (1339)**  
**Kristian Haugan Fossheim**  
 Landsturn. Klasse 4 (3), Oslo, 2023  
*Kommentert av Joachim B. Nilsen*



Sort har spilt litt vel risikabelt så langt i partiet, noe som har ført til en mildt sagt luftig kongestilling. Schoutens neste trekk er ikke det beste, men heller ingen katastrofe.

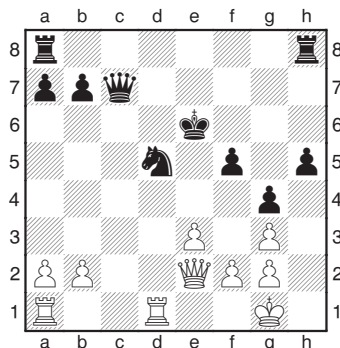
**19.Lc4+** **19.Dxb7** eller; **19.Df4** er begge fine trekk som beholder hvits overlegne fordel. Den sorte kongen skjelver i buk-sene, og flere av sorts bønder ser svake ut.

**19...d5** **20.Lxd5+?** Men dette var ikke nødvendig, nå får sort en offiser ekstra.

**20.Df4** takket være bindingen i d-linjen så kan ikke sort slå ut hvits løper, og dermed kan hvit spille rolig videre. **20...dxc4?** **21.Txd8!**

**20...Sxd5** **21.De2** Hvit biter tennene sammen og kjemper videre. Sorts konge er fortsatt utsatt, så det er nok av praktiske muligheter her.

**21...Dc7**



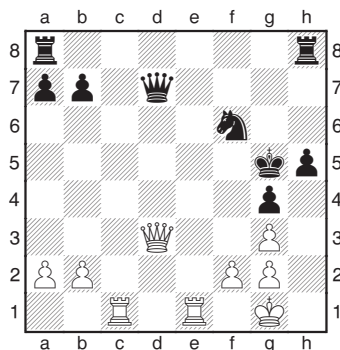
**22.e4!** Åpne stillingen ytterligere er det eneste riktige.

**22...Sf6** **22...fxe4** **23.Dxe4+** ser veldig åpent ut, men sort har **23...De5** som gir den sorte kongen et lite skjold.

**23.exf5+** etter det avanserte **23.Tac1** **Db6** **24.e5** **Sd5** går maskinen fullstendig av hengslene med det overraskende **25.Txd5!** **Kxd5** **26.Dc4+** **Kxe5** det ser ut til at sort unnslipper, men hvit kan sette opp et mattnett med **27.Df7** og den sorte kongen er i kjempetrøbbel - i et parti over brettet vil det være vanskelig å overleve her med sort, selv med et ekstra tårn.

**23...Kxf5** **24.Dd3+** **Kg5** **25.Tac1** **De7** **26.Te1** Schouten jager den sorte dronningen og blir til slutt belønnet for standhaftigheten.

**26...Dd7?**



Åpner opp for at hvit kan få med tårnet. **26...Tad8!** inviterer til dronningbytte, aktiviserer et tårn og beholder et solid overtak for sort.

**27.Te5+!** **Kh6** **28.De3+** Den sorte kongen tvinges i retrett, og hvit vinner materiell.

**28...Kg7** **28...Kg6** var nok et bedre forsøk, men etter litt manøvrering med **29.Tg5+** **Kf7** **30.Db3+** **Kf8** **31.Db4+** **De7** **32.Df4** så ser hvit angrep fortsatt livsfarlig ut.

**29.Te7+!** Hvit vinner dronningen og dermed partiet.

**1-0 (64 trekk)**

Schouten forteller at hans egen sjakktraining, som av forståelig grunner ikke er like intens som for sønnen Mathias, stort sett består i videoer på Youtube «litt taktikktraining innimellom spillingen». Den trainingen fikk han utvilsomt bruk for i dette partiet og i oppgjøret mot bronsevinner Granqvist – et sentralt parti, ifølge Schouten selv.

**- Det ble heftig forsvarsspill i tidsnøden som endte opp i et svært intenst sluttspill der hans konge ble fanget i h-linjen og mange patt-forsøk fulgte. Til slutt ble det til og med en underpromotering til springer som et siste forsøk.**

Etter deres første Landsturnering i 2016 har familien fra nord etter hvert benyttet sjakkfesten som «startskuddet for vår familieferie» - årets utgave ble en ekstra spesiell utgave med hans turneringsseier.

**- Alle Landsturneringene er herlige, og denne ble ekstra gøy for min del. Det er ikke ofte man får spille slike store turneringer der man møter motstand med omtrent samme rating, avslutter Schouten.**

# Til topps etter kraftanstrengelse: - En opplevelse jeg sent vil glemme



Ljoterud holdt hele veien inn og vant.

En av de vanskeligste gruppene å spå fikk i år en udelt vinner, men det var ikke uten dramatik. Vinneren selv måtte gjennom en utmattelse midtveis, men reddet en tapt stilling og så seg aldri tilbake.

Tekst:

Johannes L Kvisla og Joachim B Nilsen

Foto: Anniken Vestby

Dersom du er relativt fersk som sjakkspiller eller har et avbalansert forhold til spillet (høres uvanlig ut, red. amn) så er Klasse 5 i Landsturneringen et høydepunkt. Gruppen er åpen for alle under 1200 i rating, og et det er alltid spennende å se hva som venter når mange debutanter i turneringssjakk braker sammen over ni runder.

I år var det 54 deltakere i denne klassen, noe som er betydelig flere enn fjorårets 26 deltakere.

## Vinneren siterer Agdestein

Årets vinner ble Andreas Nygard Ljoterud fra Kristiansand med sterke 7,5 poeng. Like bak fulgte Jan Lundhøy som repre-

senterte Norges Sjakkforbund med syv poeng. Lundhøy kunne stukket av med seieren hadde han tatt innversvingen på Ljoterud i siste runde, men måtte nøye seg med remis og sølvmedalje. Den siste pallplassen tilfalt Jonas Laskemoen fra Oslo Schakselskap med 6,5 poeng. Laskemoen tapte bare mot gull- og sølvvinneren, men avga ellers bare én remis.

- Gratulerer så mye med sterk prestasjon og seier, hvordan føles det?

- Tusen takk. Det var jo selvfølgelig gøy å vinne, og det smakte ekstra godt etter en vår med mye hardt arbeid for å ferdigstille mastergraden, sier Ljoterud til Norsk Sjakkblad, og legger til:

- Det er en opplevelse jeg sent vil glemme.

Han kan fortelle at Landsturneringen var «utrolig artig», men at han likevel tenker på følgende sitat fra Simen Agdestein når han blir bedt om å beskrive arrangementet:

- *Sjakk er smerte.*

Med seieren i boks og en minnerik opplevelse rikere, så ser han likevel tilbake på femte runde som et nøkkeløyeblikk. Ved halvspilt turnering følte Ljoterud at konsentrasjonen var i ferd med å svikte. Han gikk ubeseiret gjennom turneringen, men i femte runde tok båten inn så mye vann at det var et lite mirakel at den kom seg inn til havn.

- Konsentrasjonssvikten resulterte i en kjempebukk i åpningen av femte runde, og etter 13 trekk var jeg en offiser under og sto til kliss tap, forklarer han.

Han spilte imidlertid videre «av ren stahet», og la merke til at motstanderen fortsatte å spille raskt. Etter ytterligere sprelling fra Ljoterud dukket det imidlertid opp muligheter, og plutselig var det både halv- og helpoeng i sikte.

- På mirakuløst vis klarte jeg å utligne partet, også endte jeg opp i et vunnet tårnsluttspill. På det tidspunktet er jeg så sliten at jeg ikke vet hva som er opp og ned, og endte med å gi bort halvpoenget etter 60 trekk, sier Ljoterud, og legger til:

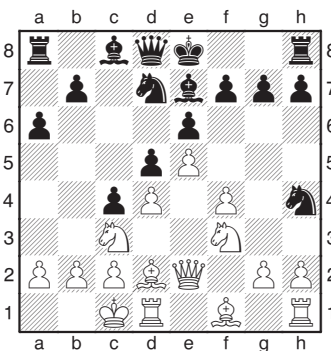
- Til tross for at jeg ikke klarte å hale i land seieren, er dette desidert det hardeste jeg har jobbet for et parti noensinne, og det er derfor noe jeg vil huske lenge.

Ljoterud kommer helt sikkert til å huske følgende overbevisende seier mot Markus Søbeye fra Groruddalen en stund også. Her spilte hvit fantasivarianten mot Caro-Kann, en spennende variant som egner seg for den angrepslystne:

## Andreas Nygard Ljoterud Markus Søbeye

Landsturn. Klasse 5 (7), Oslo, 2023

Kommentert av Joachim B. Nilsen



Åpningen har ført oss inn i et midtspill hvor det virker tydelig at spillerne kommer til å angripe på hver sin fløy. Da er det ofte lurt å rask på ballen og det forsøker Ljoterud med sitt neste trekk.

**13.g4** Ikke det beste, men ideen er helt riktig. Hvit vil spille *f4-f5* for å angripe roten av sorts bondekjede.

Det var enda mer effektivt å spille *13.Sxh4 Lxh4* hvor poenget er at hvit kan spille *14.f5!* uten ytterligere forberedelser. Hvit har allerede en lovende stilling.

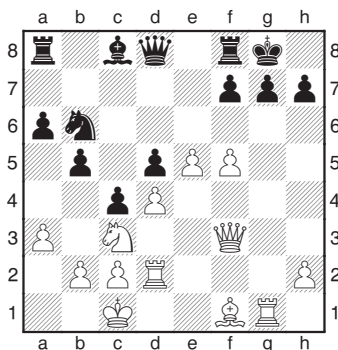
**13...Sxf3 14.Dxf3 b5** Helt riktig! Sort har ingen tid å miste.

**15.f5 Sb6 16.a3** Bruker et trekk på å sikre stillingen på dronningfløyen, men noen ganger kan også slike trekk gi motstanderen en "krok" å henge seg fast i. Et eventuelt brudd med *b5-b4* vil bli dobbelt så sterkt, men det er fortsatt et stykke unna.

**16...exf5?** Åpner g-linjen for hvit.

**17.gxf5 Lg5 18.Tg1!** Ljoterud er i ferd med å ta over fullstendig på kongefløyen.

**18...Lxd2+ 19.Txd2 0-0?**



Rokerer rett inn i den sikre død. **20.f6 20.Tdg2** avgjør på direkten etter *20...g6 21.fxg6 fxc6 22.Txc6+! hxc6 23.Txc6+ Kh7 24.Dh5#*

**20...g6 21.Dh5** Sort kan i beste fall utsette nederlaget med noen nøyaktige trekk, men utfallet virker klart.

**21...Te8? 22.Dh6** Nå kan ikke sort forhindre matt på g7. **22...Te6 23.Dg7#**

1-0

Som debutant i Landsturneringen ble dette et naturlig høydepunkt for Ljoterud denne sommeren, og han kan fortelle at sjakken også får plass i hverdagen.

- Sjakken er viktig del av livet mitt, og får derfor naturligvis også stor plass i hverdagen. Det er uhyre sjeldent at en dag passerer uten i det minste en økt med taktikker og en rekke lynpartier. Underholdningsmessig konsumeres det naturligvis også mengder med sjakkinnhold på YouTube på daglig basis, forklarer gruppevinneren.

Vi ser frem til å se både Ljoterud og de andre deltakerne igjen under neste Landsturnering – eller aller helst på en annen turnering lenge før den tid.

## Overlegen seier i Senior B

Etter en fantomstart med fem strake seire fra Mykhail Kuzmenko ble det aldri spennende om førsteplassen. Tilsvarende margin var det også mellom andre- og tredjeplassen, men deretter var det langt jevnere.

Tekst: Joachim B Nilsen

Senior B er klassen for spillere født 1973 og tidligere med FIDE-rating under 1600. Det var til slutt 37 deltakere som stilte til start i Vallhall Arena, noe som var en økning fra fjorårets 22 deltakere i Kongsvinger.

### Kontroll fra start til mål

Vinneren, med god margin, ble ukrainske Mykhail Kuzmenko. Med hele 8,5 poeng på ni runder ble det en av Landsturneringens klareste førsteplasser, særlig med tanke på at Kuzmenko vant sine åtte første partier – da passet det nok greit med en avsluttende remis. Dermed

blir det opprykk på den Gjøvik-baserte veteranspilleren som kunne notereseg for en ratingprestasjon på 1917 – langt over egen rating, noe som ga en oppgang på 114 ratingpoeng. Det er godt betalt på ni partier, men intet mindre enn fortjent med en slik prestasjon.

Det gikk også godt for Jan Petter Opedal fra Orkdal. Han tok sterke 7,5 poeng, tapte bare mot vinneren og rasket med seg 41 ratingpoeng hjem til Trøndelag. Andreklassen var klar og udelt med et helt poengs margin både opp og ned. Stein Sivertsen fra Jæren var sistemann på pallen, og med sine 6,5 poeng ble det en solid prestasjon på ham også.

### Tøff kamp om poengene

Beste kvinne ble Aud Norunn Strand fra Modum med 5,5 poeng etter en god avslutning med 1,5 poeng på de to siste

rundene. Hun noterte seg for en solid plussprestasjon og hadde like mange poeng som sjetteplassen, men ble dømt til niendeplass på grunn av noe svakere kvalitetspoeng. Strand har, som flere av spillerne i denne klassen, mange års erfaring som frivillig i sjakken. Det er derfor ekstra gledelig å se henne og de andre i denne klassen fortsatt kose seg med sjakk som hobby – hvis man kan kalle ni runders hardt arbeid i en sportshall midt på sommeren for «kos». Vi sjakkspillere har gjerne en egen definisjon av akkurat det begrepet.

Det var i det hele tatt mange positive overraskelser i Senior B, men i et såpass stort felt ble det også nok av tøffe og lange partier. En rekke ulike klubber var representert, noe som alltid er gledelig – selv om det var en naturlig overvekt fra østlandsregionen.

# En klippe er borte

Sjakk-Norge og mange andre fikk en meget trist beskjed på kvelden den 22. august i år. Øistein Yggeseth sovnet inn på Bråsett bo- og behandlingssenter i Asker etter kort tids sykdom.

Tekst: Jøran Aulin-Jansson

Foto: Ståle Nilssen

Jeg ble kjent med Øistein i midten av 70-årene, da han kom til Asker Schakkklubb. Ifølge informerte kilder var ikke dette første gang han flyttet trebrikkene, han deltok nemlig i Oslomesterskapet for folkeskolelag i 1955 for Gamlebyen skoles tredjelag.

Øistein var en habil spiller med trygg avstand fra både topp og bunn. Uansett hvordan partiet endte, var han en gentleman og en behagelig mann når partiet ble analysert.

Det var ikke bare spillingen som inspirerte Øistein ved sjakken. Han likte også å sette opp rundene. Og det gjorde han til gangs, i den forstand at han var turneringssjef for Asker Schakkklubb i 40 år. Det er ikke mange som kan matche det. Tar vi med at han også var styremedlem i klubben i nesten like mange år, er det enda færre. Som om dette ikke var nok, skal det også gjøres klart at hans innsats for Norges Sjakkforbund var minst like imponerende. Fra midten av 80-årene helt fram til 2012 var han Turneringssjef og samtidig sentralstyremedlem i sjakk-

forbundet, i tillegg var han også Norges ratingsjef fra 1984 til 2017, da den norske ratingen ble lagt ned. Han deltok også i utallige utvalg for NSF.

**Som sjakkdommer gikk han gradene fra kretsdommer i 1983 og helt opp til International Arbiter i 1989.**

Kort sagt, hans innsats for sjakken i Norge var enestående, og vi står alle i dyp takknemlighetsgjeld til han.

I tillegg til de titusenvis av timer han tilbrakte i sjakk var han også glødende opptatt av modelltog, sin jobb på NEM-KO, og ikke minst sin kone Bodil og øvrig familie.



**Selv om Øistein var en ruvende skikkelse i norsk sjakk, var han en stille og forsiktig mann.**

Han var ingen tilhenger av sigarettøyk, og heller ingen storforbruker av alkohol. Men på mange andre områder fant vi sammen, og jeg har hatt stor personlig glede og nytte av samværet og samarbeidet med Øistein.

*Du er dypt savnet allerede, og vi lyser fred over ditt minne.*

*Skrevet av Jøran Aulin-Jansson,  
på vegne av Asker Schakkklubb.*

## Tenåring til topps for andre gang på rad:

# - En viktig hobby for meg

Etter å ha delt seieren i fjor var det ingen som kunne stoppe det unge talentet denne gangen. I første runde møtte han også en av turneringens ringrevere, noe som ga en alderforskjell man nesten bare ser i sjakken og på cafeer med billig bakst og kaffe.

Tekst:

Johannes L Kvisla og Joachim B Nilsen

Foto: Siri Smedsrud

Den 54. utgaven av NM for synshemmede ble spilt på Hurdal Syn og Mestringssenter, som en av mange turneringer som ble spilt akkurat i årets pinsehjelg. Turneringen ble arrangert av Norske Synshemmedes Sjakkforbund (NSSF) med assistanse fra SK 1911. Turneringen hadde 18 deltakere fordelt på tre grupper hvor alle spilte mot alle, noe som ga mange intense partier i det som må beskrives som en tøff turnering.

### Ubeseiret til topps

Klasse B og C ble vunnet av superveteranene Ivar Viken og Otto Prytz, mens tenåringen Petter Smedsrud forsvarte fjorårets tittel i A-gruppen. I fjor måtte han dele tittelen med veteranen Petter Fuglerud, men denne gangen var det ingen som kunne stoppe Dragen-spilleren.

I første runde møtte Smedsrud en av turneringens ringrevere, Tormod Prytz, og som Johs Kjekken rapporterte - aldersforskjellen i det partiet var på hele 74 år! En sjelden, men fin sak som vi tidvis ser i sjakken – et spill og et miljø som har plass til alle.

### Hadde «flaks»: - Jeg hadde aldri trodd at jeg skulle få remisen

Smedsrud forteller til Norsk Sjakkblad at han er stolt over seieren, særlig siden han var andrerangert.



For Smedsrud er sjakk en viktig hobby.

**- Det er jo alltid gøy å vinne. Det er andre sterke spillere, så jeg reiste opp for å gjøre mitt beste.**

Han forteller at han hadde god kontroll i tre av fem partier, men han tabbet seg ut i andre runde mot Oddvar Øyan. Etter noen tidligere slagvekslinger bukket Smedsrud tilbake en offiser – og endte plutselig opp to bønder i minus. Da snek han inn et taktisk remistilbud.

**- Jeg hadde aldri trodd jeg skulle få remisen, men Oddvar aksepterte. Flaks der, altså, mener norgesmesteren.**

Han forteller videre at partiet mot veteranen Tormod Prytz var «helt vilt» og at det kunne gått begge veier.

**- Jeg tenkte ikke noe særlig over aldersforskjellen under partiet, men det er jo selvsagt gøy at alle uansett alder kan konkurrere.**

Smedsrud forteller at han spiller mye sjakk på nett hver dag, og at det er en viktig hobby for ham.

**- Det er jo begrenset hva slags hobbyer en kan ha som blid, derfor er sjakken en veldig fin hobby der jeg opplever at jeg kan konkurrere på tilnærmet lik linje med seende, forteller unggutten.**

Mesterskapet var en tøff batalje, og det aller tøffeste partiet var ifølge vinneren selv mot førsterangerte, og argeste konkurrent, Sverre Fuglerud.

**- Jeg tror aldri at jeg har vært så sliten etter et parti før. Sverre har høyere rating enn meg, i tillegg til dette var det siste runde som avgjorde hvem av oss som skulle få tittelen så det var definitivt stressende, innrømmer den ferske norgesmesteren.**

**Petter Smedsrud (1524)**

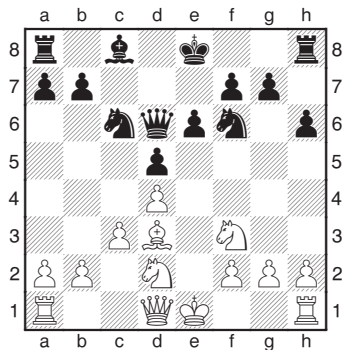
**Sverre Fuglerud (1674)**

NM for synshemmede (5), Hurdal, 2023

*Kommentarer av Petter Smedsrud*

1.e4 c6 2.d4 d5 3.exd5 cxd5 Jeg valgte avbyttvarianten da jeg tenkte at det var mindre risikofyllt enn de andre variantene.

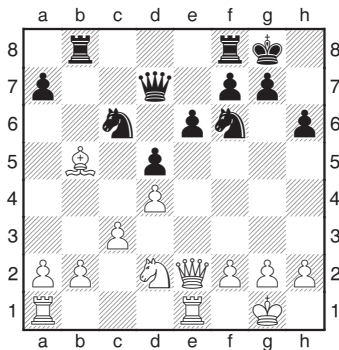
4.Ld3 Sc6 5.c3 Sf6 6.Lf4 e6 7.Sd2 Ld6  
8.Lxd6 Dxd6 9.Sgf3 h6



Dette trekket er nok ikke helt nødvendig. 10.0-00-011.Te1Ld712.De2 Det er mulig at 12.a4 hadde vært bedre for å stoppe minoritetsangrepet, men teksttrekket er ingen krise.

12...Tab8 13.Se5 b5 Sverre starter sitt minoritetsangrep. Jeg synes at det så ut som at det hang en bonde her, men han hadde regnet godt.

14.Sxd7 Dxd7 15.Lxb5



15...Sxd4! Pen manøver av Sverre.

16.Lxd7 Sxe2+ 17.Txe2 Sxd7 Siden jeg kun trenger remis, er dronningbytte antakelig positivt.

18.b3 Tfc8 19.c4 Sb6 20.cxd5 Sxd5 21.Sc4 Tc7 22.g3 Tb5 23.Kf1 Tbc5 24.Td2 Med remis. Usikker på hvorfor Sverre ikke avslo remistilbudet, men det begynner jo å se ut som at det kan bli vanskelig å få til noe særlig for oss begge.

1/2-1/2

22. OKTOBER 2023



**Redd Barna**

TV-AKSJONEN NRK



## Sjakken gir tilbake

Årets TV-aksjon samler inn penger til Redd Barna og deres arbeid for barn som lever i krig- og konfliktområder. Vi i Norges Sjakkforbund inviterer til en online sjakkturnering i forbindelse med TV-aksjonen søndag 22. oktober. Alle som deltar i turneringen og gir minimum 50 kr til Spleisen vår, er med i trekningen av flotte premier.

Mer informasjon finnes på sjakk.no.

Foto: Redd Barna

Ble IM etter helgeturning:

# - Nesten litt komisk

Systematisk arbeid med åpninger og et høyt aktivitetsnivå har gitt resultater, nå i form av den gjeve IM-tittelen. Tidligere har det imidlertid vært nok av både opp- og nedturer, og vår nye tittelholder trekker paralleller til knall og fall i stigespillet når han skal beskrive sin sjakklige reise de siste årene.

Tekst: Joachim B Nilsen

Foto: Helge Brekke

Vi tar det i tur og orden, og starter med noen kjappe fakta: NTG Langsjakk august ble avvirket som en helgeturning på den tradisjonsrike tittelspillerfabrikken NTG i Bærum den første helgen i august. Turneringen var en felles innsats fra sjakklinja på skolen og Dragen Sjakklubb og huset 48 deltakere, noe som er et betydelig antall for en «vanlig» norsk helgeturning.

## Favoritten med kontroll i gruppe A - rekordjevnt i gruppe B

Jens Evang Ingebretsen var førsterangert og favoritt på papiret, men klarte kunststykket å levere til forventningene – det er ikke alltid lett. Med 4,5 poeng av fem mulige ble det førsteplass med et helt poengs margin ned til Gustav Törngren fra Nordstrand på andreplass. Svensken ble fulgt tett av Eirik Berget fra Modum og talentfulle Pantham Kaewpitakkun fra arrangørklubben Dragen på de neste plassene, alle med 3,5 poeng.

Et vanlig grep med mange deltakere og stor ratingmessig spredning i feltet er å dele det hele inn i flere grupper, noe arrangøren gjorde i dette tilfellet – det endte i en A-gruppe, vunnet av Ingebretsen, og en B-gruppe. Her viste Kazim Yilmaz fra Modum seg sterkest og gikk til topps



Jens Ingebretsen i dyp konsentrasjon under årets NM.

med fire poeng. Det var imidlertid svært jevnt, og hele fem (!) spillere endte på samme poengsum. Yilmaz hadde imidlertid best kvalitetspoeng og knep derfor førsteplassen, akkurat som han gjorde i Klasse 3 under årets Landsturnering. Yilmaz begynner kanskje å bli seiersvant, men det er vel fortjent etter en svært god sommerperiode.

## Stablet seg på beina etter skuffende periode: - Tittelen virket et stykke unna

Takket være seier i helgeturneringen fikk Ingebretsen de nødvendige ratingpoengene for å krype over den magiske 2400-grensen. Med alle tittelappene i boks, det siste sikret under årets Landsturnering, er det dermed duket for ny internasjonal mester i norsk sjakk, men fremgangen har ikke kommet uten hinder på veien.

- For ganske nøyaktig ett år siden hadde jeg en god turnering i Sverige, og

tok «endelig» mitt andre IM-napp (det første kom i 2018. red. anm). Ratingen nærmet seg også 2400, så jeg hadde troen på at tittelen var rett rundt hjørnet. Men, som jeg og alle andre sjakkspillere har erfart så utrolig mange ganger: det går det opp og ned, forteller Ingebretsen til Norsk Sjakkblad.

Han forteller videre om en «elendig turnering i Karlstad» på slutten av fjoråret som ga gjenklang i mageregionen.

- Det føltes som å sendes ned fra topp til bunn i stigespillet, om ikke verre, illustrerer den åpenbart spillglade OSS-spilleren.

Ingebretsen også gikk det avsluttende året på videregående skole, så mye tid ble viet til dette på våren i år. Noen stor sjakksatsing lot derfor vente på seg, selv om han nå «bare» manglet et siste tittel-napp og noen ratingpoeng.



- Så kom Fagernes og Kragerø, to turneringer jeg hadde store ambisjoner for, men de endte relativt skuffende. I utgangspunktet hadde jeg ikke tenkt til å spille så mye sjakk i sommer, både fordi IM-tittelen virket et stykke unna, og at jeg skulle flytte til høsten, sier Ingebretsen.

### Uttaket til Eliteklassen endret alt

Planene om en sjakklig dvale endret seg imidlertid kjapt da han, til sin egen overraskelse, ble tatt ut til Eliteklassen i Landsturneringen.

- Det ga definitivt en skikkelig boost på motivasjonen, innrømmer han, og fortsetter:

- Nå var skolen også ferdig, så jeg fikk brukt mye tid på forberedelser til NM.

Forberedelsene må ha gjort susen, for etter mange timers svette og hardt arbeid i Vallhall Arena satt Ingebretsen igjen med både napp i IM-tittelen og en solid ratingfangst.

- Jeg skjønnte da at planen om en rolig sommer sjakklig sett ikke var et alternativ, forklarer tittelspilleren, og legger til at han har jobbet systematisk med åpninger.

Blant annet har Ingebretsen kartlagt hvordan han scorer med både hvit og svart, noe som har hjulpet ham med å jobbe målrettet med å justere på enkelte åpninger. Det har vært overraskende morsomt, ifølge ham selv.

- Til forskjell fra tidligere har jeg lett etter varianter som virker morsomme og spennende å spille, fremfor å alltid gå for det mest objektive. I tillegg har jeg prøvd å senke skuldrene litt med tanke på hva jeg kan spille i langsjakkpartier - man må ikke ha pugget en åpning i 6 måneder før man prøver det ut i et parti, forklarer han.

Den plutselig titteljagende unggutten kastet seg deretter med på det som var av turneringer, og meldte seg på helgetur-

neringen på NTG i et håp om å dytte ratingen de nødvendige poengene nordover - det lykkes han med, blant annet etter presist angrepsspill mot den andrerangerte i turneringen, solide Isak Sjøberg fra Nordstrand:

### FM Isak Sjøberg (2315)

### FM Jens E. Ingebretsen (2377)

NTG langsjakk (3), Bærum, 2023

Kommentert av Jens E. Ingebretsen

På tross av at dronningene ble byttet av allerede i trekk 8, ble dette et spennende kampparti hvor et sakte, men likevel dødelig angrep ble avgjørende.

**1.e4 c5 2.Sf3 e6 3.b3** En ganske sjelden variant, men absolutt spillbart for hvit. Svart har et par måter å spille på, deriblant **3...a6**.

**3...a6** Et tilsynelatende tamt trekk, men med en fornuftig baktanke. Svart ønsker å utfordre hvits sentrum umiddelbart med **d5**, noe som ofte vil føre til en isolanistilling etter hvit slår på **d5** og går **d4**. I slike isolanistillinger ønsker ofte hvit å spille **Lb5+**, som tvinger svart til enten å gå inn i en litt plagsom binding, eller bytte av løperne. Med **a6** inkludert blir det ikke like lett for hvit å bestemme seg for hvor løperen på **f1** hører hjemme.

**3...d5 4.exd5 exd5 5.Lb5+ Ld7 6.Lxd7+ Dxd7 7.0-0** Selvsagt ingen krise for svart, men man ligger et stykke bak i utvikling og får ikke motspillet med **Lg4** som man gjør med hvitfeltsløperen på brettet.

**4.Lb2 d5 5.exd5 exd5 6.g3 6.d4 Sc6 7.Ld3 Sf6 8.0-0 Le7 9.dxc5 0-0** blir en typisk isolanistilling med spill for begge sider.

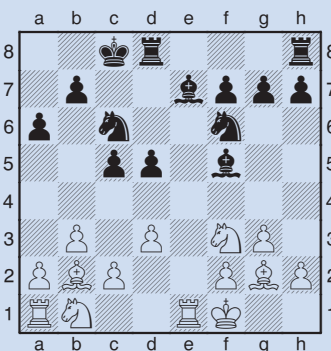
**6...Sf6 7.De2+** Hvis ikke hvit initierer dette dronningbyttet, kommer svart til å gjøre det.

**7...De7** Det mest solide alternativet.

**7...Le7** Også mulig, men fører til en veldig kaotisk og ubalansert stilling: **8.Lxf6 gxf6 9.Lg2 Sc6 10.0-0** - Svart har løperparet, men kongen på **e8**.

**8.Lg2 8.Lxf6 gxf6 9.Dxe7+ Lxe7 10.Lg2 Le6** svart sin bondestruktur er langt fra optimal, men til gjengjeld har man løperparet og kan rokere uten bekymring, ettersom dronningene er byttet av.

**8...Dxe2+ 9.Kxe2 Le7 10.Te1 Lf5 11.d3 Sc6 12.Kf1 0-0-0**



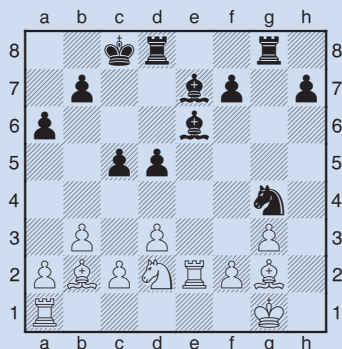
Kort rokade er det mer solide valget, men jeg så ingen grunn til å ikke rokere langt. Ja, hvit kan på sikt prøve å åpne opp dronningfløyen med **c4**, **a3** og **b4**, men svart har antageligvis mer enn nok motspill på kongefløyen og i sentrum.

**13.Se5 Sxe5 14.Txe5 Le6 15.Sd2** Selv om verken hvit eller svart er i trøbbel her rent objektivt, ble jeg positivt overasket når jeg så dette trekket. Svart får nemlig muligheten til å tenne en liten gnist i stillingen, skape litt ubalanse:

**15...Sg4!?** Truer både tårnet og bonden på **h2**. Dette var likevel ingen generaltabbe fra hvit, ettersom løperen på **b2** vil plukke opp bonden på **g7** i enden av varianten. Likevel tenkte jeg at dette førte til en interessant stilling der jeg kan bruke **g**-linja til å innlede et angrep mot den hvite kongen.

15...The8 16.Sf3 h6 17.Tae1 Stillingen er solid for begge parter. Svart har et fint sentrum, mens hvit har e-linja.

16.Te2 Sxh2+ 17.Kg1 Sg4 18.Lxg7 Thg8 19.Lb2



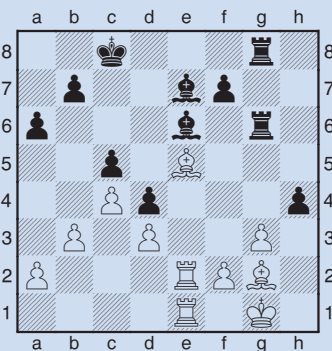
Etter denne fikse måten å bytte bøndene på h2 og g7 ble flere gnister i stillingen tent: Hvit kan argumentere for at man har fått noen posisjonelle fordeler, ettersom bøndene på h7 og f7 nå er isolerte. Samtidig er ikke en svak bonde svak hvis ikke motstanderen kan angripe den, og den halvåpne g-linja ga meg defintivt ambisjoner mot den hvite kongen på g1.

19...h5 20.Sf3 Tg6 21.Tae1 Tdg8 Selv om hvit har doblet i e-linja er det ingen tvil om at festen er i g-linja. Løperen på e6 fungerer som et anker i svarts stilling, og stopper nesten alt motspill. h4 ligger alltid å ulmer i lufta - hvits stilling henger i en tyynn trå.

22.Se5 Den første tabben som gir svart betydelig fordel. Stillingen var likevel veldig vanskelig for hvit, så å gå for noe konkret er veldig naturlig.

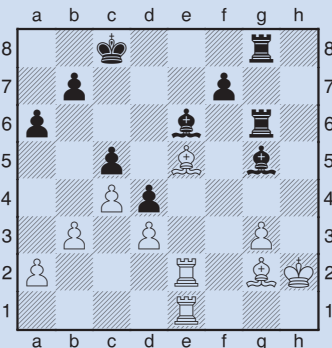
22.Lc1 Computeren sier at stilling er lik hvis hvit går i retrett med løperen til c1, men ærlig talt, må man begynne å spille så passivt er man utvilsomt i trøbbel fra et menneskelig perspektiv.

22...Sxe5 23.Lxe5 h4 24.c4 d4



25.Kh2? 25.Le4 Hadde kanskje gjort ting litt vanskeligere for svart, men hvits stilling er fortsatt under veldig stort press. 25...Th6 26.Kg2 Th5 27.Lf4 hxg3 28.fxg3 Lg5 Svart står utvilsomt best.

25...hxg3+ 26.fxg3 Lg5

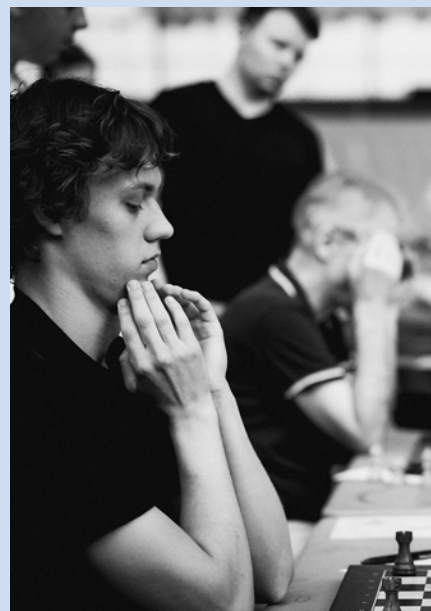


Løperen sikter seg inn på e3, og hvits konge kveiles sakte men sikkert inn i et mattnett.

27.a3 Etter dette kollapser hvits stilling umiddelbart, men fra et menneskelig perspektiv var det nærmest over allerede. Svarts løpere aktiverer seg selv, og tårnene kan hele tiden terrorisere hvits konge i både g- og h-linja.

27.Le4 Th6+ 28.Kg1 Le3+ 29.Txe3 dxe3 30.Txe3 Te8 Burde være teknisk vunnet for svart.

27...Lg4 28.Te4 Th6+ 29.Kg1 f5 30.Txg4 fxg4 31.Ld5 Te8 32.Te4 Le3+ 33.Kg2 Tf8 34.Lg7 Tf2+ 35.Kg1 Tfh2+



Det er viktig å finne riktig positur når man skal tenke lenge

Hvit ga opp. Etter slag på e3 slår svart bare tilbake og går inn i et fullstendig vunnet sluttspill med kvalitet over. Selv om mange angrepspartier byr på spektakulære offiseroffer og fyrverkeri, er av og til et lite frø - i dette tilfellet g-linja - nok til å skape seriøse problemer og legge stort press på motstanderen.

0-1

Ingebretsen at det følte spesielt å sikre tittelen under en helgeturnering på NTG – et sted han har mange minner fra.

- På en måte er det nesten litt komisk at det var i en liten og koselig helgeturnering på NTG at kravet til IM-tittelen ble oppfylt. Det var jo i helgeturneringene det hele startet, så det er jo noe fint i at det var der båten rodde i land, sier han, og legger til:

- Selv om jeg valgte å ikke gå på NTG på videregående er det jo fortsatt et sted jeg knytter masse minner til, og ved siden av det gamle biblioteket i Holmestrand er det få steder som vekker like mange barndomsminner fra sjakken.

# Favorittseier i villmarken

Nordstrand Sjakklubb med sjakkentusiast og villmarkskonge Lars Monsen bød opp til dans på brett og i villmark under Femundsjakken, og etter en helg med både lyn- og hurtigsjakk var det ikke mangel på valuta.

Tekst:

Johannes L Kvisla og Joachim B Nilsen

Foto: Unni Westerhagen

Femundsjakken var to turneringer som ble spilt på Lars Monsens Femund Lodge, som er et lite og trivelig overnattingssted i villmarken i Elgå.

Monsen er en ivrig sjakkspiller, og har lenge vært medlem i Nordstrand, og de ble dermed en naturlig samarbeidspartner når sjakkturnering stod på agendaen.

Det ble spilt en lynsjakkturnering fredag kveld og en hurtigsjakkturnering på lørdagen, mens søndagen ble satt av til å nyte den flotte norske naturen - eller bare sove lenge.

## Thanke briljerte

### - Monsen med taktisk blemme

Lynsjakken ble spilt i én gruppe, og det var kraftig Nordstrand-dominans på de øverste plassene på resultatlisten, og på toppen tronet kanskje den største ringereven av dem alle nemlig Bror Thanke, som tok innersvingen på en annen ringerev Tor Gulbrandsen som gikk på et surt tap i sisterunden mot Per Kr. Vigdal.

Thanke holdt nervene i sjakk og slo den gamle traveren Jon Kåre Myrene fra Elverum, og kom dermed halvpoenget foran klubbkameraten.

Allerede etter to runder hurtigsjakk på lørdag hadde Thanke fått en udelst ledelse, og etter det så han seg aldri tilbake. Det ble en nokså fredelig remis mot rivalen fra dagen før, mot nevnte Gulbrandsen i tredje runde, og de eneste andre avgitte poengene kom også i form av ganske fredelige remiser i de to siste rundene.

Selv om Lars Monsen stilte opp med



Lars Monsen i midten med vinner av gruppe B, Mundal, til venstre, og Bror Thanke til høyre.

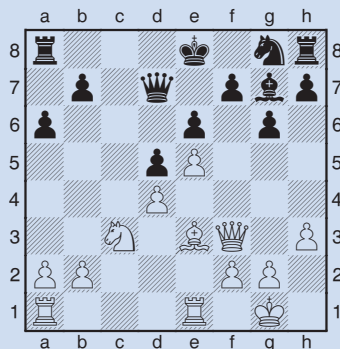
lokaler var det ingenting gratis å hente hos turneringsvinner Thanke som viste frem god angrepssjakk i seieren fra andre runde da han tok ledelsen:

## Bror Thanke (2062)

### Lars Monsen (1800)

Femundsjakken hurtig (2); Elgå, 2023

Kommentarer av Joachim B. Nilsen



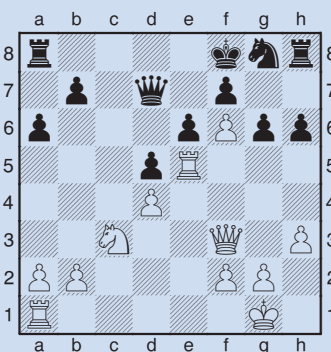
**15.Lg5** Sort har somlet med utviklingen av brikken i åpningen, og havnet tidlig bakpå. Thanke har akkurat spilt  $Le3-g5$ , og har en klar plan for hvor løperen skal gå - rett inn i hjertet av sorts stilling.

**15...h6? 15...Se7!** Fullfører utviklingen og sort sort en levelig stilling.

**16.Lf6!** Thanke bruker løperen på glimrende vis. Nå blir sort plaget av en langt fremskutt bonde.

**16...Lxf6 16...Kf8** var nok bedre siden hvit ikke får brukt denne plagsomme bonden.

## 17.exf6 Kf8 18.Te5



Monsen har en klar plan om å fjerne den fremskutte bonden på f6 slik at han får frigjort resten av kongefløyen, og går umiddelbart til verks:

**18...Dd8?** Sort har dessverre oversett hvits brutale respons:

**19.Sxd5!** Avgjør på direkten.

**19...exd5 20.Da3+!** Det overraskende poenget. Sort taper materiell herfra og til månen.

**20...Se7 21.fxe7+** Med en avgjørende gaffel.

1-0

Sjakk kombinert med natur er en nydelig tanke og noe litt utenom det vanlige, noe som vi setter stor pris på og håper på flere liknende arrangementer.

## Norway Chess:

# Aryan reddet æren med kjempeavslutning

Med en norsk superstjerne ute av form var det en amerikansk duo som dominerte den norske superturneringen i Stavanger. Norges nummer to var tilbake på gamle trakter og avsluttet turneringen med en overbevisende seier mot verdens beste juniorspiller.

Tekst: Joachim B Nilsen

Foto: Helge Brekke

Den ellevte utgaven av superturneringen Norway Chess ble spilt i Stavanger fra 28. mai til 9. juni. Verdens beste spiller Magnus Carlsen var naturligvis forhåndsfavoritt, men fant ikke sin normalt så dominante form og endte turneringen på blodfattig vis med åtte remiser på de ni rundene.

Tidligere VM-utfordrer Fabiano Caruana ledet turneringen hele veien, men gikk på en åpningsblemme i siste runde mot sin argeste konkurrent Hikaru Nakamura. Dermed var det sistnevnte som kunne glise bredest på toppen av seierspallen med Caruana som nummer to og Dommaraju Gukesh fra India som nummer tre. Sistnevnte har tatt store steg det siste året og seiler opp som en av de aller mest lovende spillerne i verden.

Vår egen Aryan Tari slet i bunnen av tabellen i møte med det ekstremt sterke feltet, men ga aldri opp. Med én seier og tre remis leverte han kanskje ikke til fenomenale stilkarakterer, men stolpen han leverte i siste runde mot livsfarlige Alireza Firouzja luktet det svidd av.

Tari har kommentert partiet for Norsk Sjakkblad – dette er en godbit:



Tari med en enorm prestasjon i sisterunden av Norway Chess. Her under et parti fra årets NM.

**GM Aryan Tari (2642)**

**GM Alireza Firouzja (2785)**

NorwayChess (9), Stavanger, 2023

*Kommentarer av Aryan Tari*

Før dette partiet, som ble spilt i siste runde av Norway Chess 2023, var jeg lite optimistisk om mine sjanser. Jeg satt med 1,5/8 poeng, etter å ha følt at jeg hadde rotet bort mange sjanser. Selvtilliten var nede, og nå skulle jeg opp mot nummer to i verden, som jeg hadde 0/4 i score mot tidligere. Samtidig visste jeg på forhånd, at jeg kommer til å få sjanser i dette partiet med hvite brikker, hvis jeg spiller normalt. Alireza er en veldig selvsikker spiller, som ofte er ute etter å ta deg fra start. Men med denne spillestilen, får man også ofte mange sjanser. Så det gjelder å være årvåken!

**1.e4 c5** Sicilliansk åpning. Det jeg forventer mest, ettersom Najdorf er en av Alireza sine hovedåpninger.

**2.Sf3 d6 3.Lb5+** Dette trekket spilte jeg tidligere i turneringen, både mot Magnus og Abdusattorov. Så Alireza svarte veldig raskt og var ikke overrasket.

**3...Sd7 3...Ld7 4.Lxd7+ Dxd7** Regnet for å være mer solid enn Sd7.

**4.0-0 4.d4 cxd4 5.Sxd4** Hva jeg spilte mot Magnus og fikk en bedre stilling. Det ga ikke mening å repetere det igjen, ettersom jeg tenkte Alireza ville være forberedt.

**4...a6 4...Sgf6** Er regnet for å være litt unøyaktig, siden nå får hvit trukket løperen tilbake til f1 in one go. På d3 står den ofte i veien, siden den vil senere flytte vekk derfra uansett, slik at d-bonden blir frigjort. **5.Te1 a6 6.Lf1.**

**5.Ld3 e6 5...Sgf6 6.c3 b5 7.Lc2 (7.a4 Lb7 8.axb5 axb5) 7...Lb7 8.Te1. 6.c3** Hvit sitt spill er logisk. Ideen med dette trekket er å sette løperen på c2, og deretter ta kontroll over sentrum med d2-d4.

**6...Sgf6 7.Lc2 b5 7...Le7 8.d4 0-0 9.e5** Bli for passivt for svart, og hvit får initiativet: **9...Sd5 10.Dd3 g6 11.Lh6 Te8 12.Sbd2** med initiativ.

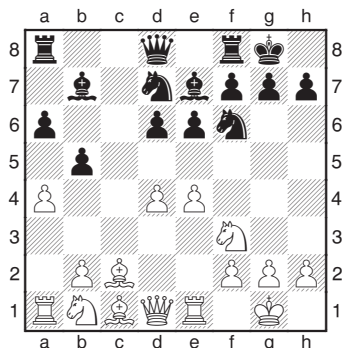
**8.d4 Lb7 9.Te1 9.e5 dxe5 10.dxe5 Lxf3!** og hvit mister en bonde.

**9...Le7 10.a4 10.e5** Er mulig, men har også sine konsekvenser, siden det åpner opp for løperen på b7. **10...Sd5**

**10...cxd4 10...0-0** Er unøyaktig **11.e5! dxe5 12.dxe5 Sd5** nå som svart ikke har

lagt inn *cx d4* og bonden er på *c3* er dette bare godt for hvit: *13.Dd3 g6 14.Lh6 Te8 15.Sbd2* med fordel.

### 11.cxd4 0-0



**12.a5!** Et fint trekk som tar terreng, og ikke minst tar vekk *b6*-feltet for svart sine brikker. Dette er computeren sitt første valg, og noe jeg hadde forberedt før partiet. Alireza fortsetter og spille a tempo på dette tidspunktet, da han også hadde analysert denne stillingen og trekket ikke kom som noe overraskelse. *12.e5 dxe5 13.dxe5 Sd5* med fordel til svart.

**12...Tc8 13.Sbd2 Sb8!** Et fint trekk som manøvrerer springeren til et bedre felt. Fra *c6*, peker springeren på *a5*-bonden og *b4* feltet. Dette er en stilling hvor det handler om å forbedre sine brikker.

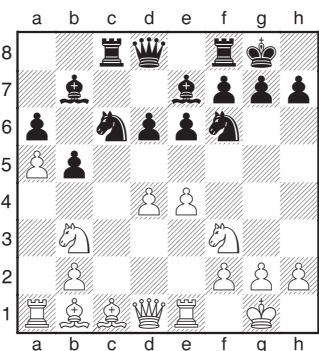
*13...Dc7* Eneste partiet som var spilt i denne stillingen før, var partiet mellom Kovacevic-Wojtaszek, i EM tre måneder før dette partiet. Hvit vant overbevisende i det partiet etter *14.Lb1 Tfe8 15.Sb3 Db8 16.Ld2 Lf8 17.De2 Da8 18.h3 g6 19.Sh2 Lg7 20.f3 e5 21.d5 Sh5 22.Sf1* Kovacevic (2489) – Wojtaszek (2682).

**14.Sb3** Eneste logiske feltet for springeren for å dekke *a5*-bonden.

**14...Sc6** Dette var øyeblikket hvor jeg startet å bruke en del tid og var cirka ute av mine forberedelser. Det virket som vi begge var fornøyd med stillingen som hadde oppstått: Masse brikker på brettet, og mulighet for begge parter til å utspille den andre. Her handler det om små forbedringer og manøvrering av brikker. Ob-

jektivt sett, står hvit litt bedre med tanke på at man har mer terreng.

### 15.Lb1



Kan se ut som et merkelig felt å plassere en løper. Problemet var at det ikke finnes noe bedre felt. På *d3* blir den jaget av *Sb4*, og på *f1* dekker den ikke *e4*-bonden lenger. *15.Ld2 d5 16.e5 Se4 17.Lxe4 (17.Le3) 17...dxe4 18.Txe4 Dd5 (18...f5)*

**15...Dc7** Første trekket Alireza spilte av seg selv. *15...d5 16.e5 Se4 17.Le3* var også mulig.

**16.Lg5?! 16.Ld2!** Var et bedre felt å ha løperen og noe jeg satt og vurderte. Jeg var usikker på: *16...d5 (16...Tfd8 17.h3/) 17.e5 Se4 18.Le3* Det riktige var å bare spille rundt denne springeren (*18.Lxe4 dxe4 19.Txe4 Sb4* hvor jeg følte svart får mye komp på de lyse feltene, som er helt riktig vurdert.) *18...f6 19.exf6 Lxf6 20.Sfd2* med liten fordel til hvit.

**16...h6 17.Lh4** Dette var upresist spilt av meg, da hvit heller vil ha løperen i *c1*-*h6* diagonalen, hvor det er mer som skjer enn *h4*-*d8* diagonalen hvor den faktisk er litt ute av spill og kontrollerer ikke de viktige feltene! **17...e5?! 17...Sb4!** Et logisk trekk som forbedrer springeren og åpner opp for løperen. *18.Te2 Sh5! 19.Lxe7 Dxe7* Hvit sine brikker står rart.

**18.Lg3 18.d5 Sb8 19.Sfd2??** Hvit ønsker i disse stillingene, ofte å sette løperen i *f2*-*a7* diagonalen. Dette fungerer ikke taktisk her: *19...Sxd5!*

**18...Tfe8 19.d5 Sb8 19...Sb4 20.Te3** med klar fordel til hvit. Sort kommer ikke gjen-

nom i *c*-linjen og blir drevet tilbake.

**20.Sfd2!** Hvit står bedre nå takket være god dekning i *c*-linjen og mer plass til brikkene. Et fint posisjonelt trekk. Hvit ønsker å spille *f3* i neste, og få løperen til *f2*, hvor den kontrollerer viktige felter og er med i spillet. På *g3* står den bare dumt.

**20...g6** eller *20...Sbd7 21.f3* med luft for løperen på *f2*.

**21.f3 Sh5 22.Lf2 Sf4 22...Sd7** var et alternativ.

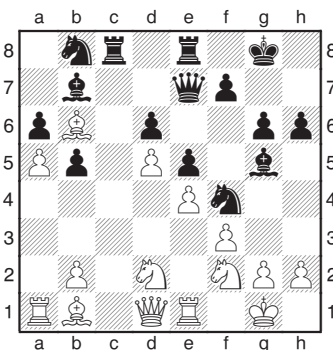
**23.Lb6 Dd7 24.Sc1** Springeren på *f4* føltes irriterende, og jeg ønsket å få den vekk med *Sc1*-*Sd3*.

*24.g3* Var veldig mulig og noe jeg vurderte. Jeg må innrømme at jeg var redd for å åpne opp for kongen min mot spesielt Firouzja, som er kjent for å være et taktisk monster. *24...Sh3+ 25.Kg2* Men det er ingenting å være redd for. Det skal ekstremt mye til for at *a8*-*h1* diagonalen en dag skal åpnes opp *25...h5 26.Sf1*.

**24...Lg5** Alireza sender brikkene sine til kongefløyen, men det er ingen trusler.

**25.Sd3 25.g3** Det var på tide å jage vekk denne springeren. Jeg hadde litt for mye respekt og så spøkelses som ikke var der *25...Sh5 26.Ta3!* Et fint trekk jeg ikke tenkte på. Tårnet kommer med i spill og hvit har egentlig full kontroll *26...Tf8 27.Lf2 De7 28.h4 Lf6 29.Sf1 Lg7 30.Se2*

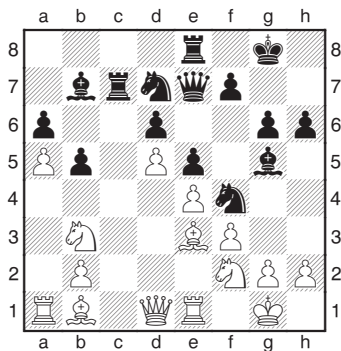
**25...De7!** Svart får endelig med springeren fra *b8* med i spill igjen. **26.Sf2**



Nå var jeg klar til å spille g3, uten at Sh3+ eksisterer.

26.g3 Sxd3 27.Lxd3 Sd7; 26.Sxf4 Var noe jeg satt og vurderte, men bare hjelper svart, da han får et fint felt på e5: 26...exf4 27.Sb3 Sd7 28.Lf2 Lh4 (28...Lf6 29.Sd4) 26...Sd7 27.Le3 Nå oppstår det taktiske kompliserte varianter, som hvit ikke burde tillatt i utgangspunktet!

27...Tc7?! 27...Sxg2! Noe jeg hadde sett, men trodde bare ble til et uklart sluttspill 28.Lxg5 Dxc5 29.Sh3 Se3+ 30.Sxg5 Sxd1 31.Sxf7 Kxf7 32.Txd1 Sc5 33.Lc2= Dette er noe uansett svart burde gå for, da han ikke har noe bedre objektivt. Min teori er at Alireza var så selvsikker på seg selv at han ikke ville gå for et sluttspill han anså som likt. 28.Sb3?



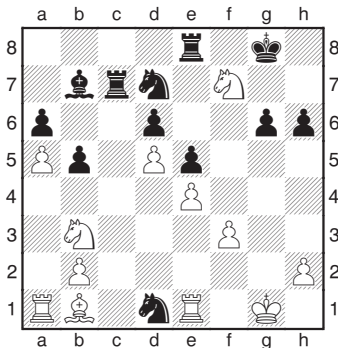
En veldig merkelig avgjørelse. Jeg hadde sett at Sxg2 var en mulighet, men valgte likevel å tillate det, som gir lite mening.

28.g3! Hadde vært bedre. Det var på tide å jage vekk denne springeren! 28...Sh5 29.De2 med overtaket, eller (29.Sf1); alternativt 28.Sf1 Tec8 Av en eller annen grunn trodde jeg at svart kan skape trusler i c-linja når han dobler. Det var derfor jeg ble redd og spilte Sb3 i partiet. Her er det ingen trusler, og kun hvit som kan gjøre noe etter 29.Dd2 Sc5 30.Ta3! med full kontroll.

28...Sxg2! Etter å bruke masse tid, gikk Alireza for denne forserte varianten. 28...Tec8 29.g3 Sh5 30.Dd2 beholder hvits fordel.

29.Lxg5 29.Lb6 Er mulig, men taktisk veldig farlig. Svart har mange muligheter og mye å leke med 29...Sf4 (29...Sxe1 30.Lxc7 Df6 31.Dxe1 Tc8 32.Lb6 Sxb6 33.axb6 Dxf3) 30.Lxc7 Lh4

29...Dxc5 30.Sh3 Se3+ 31.Sxg5 Sxd1 32.Sxf7



Det var dette jeg hadde sett for meg da jeg spilte Sb3, og jeg trodde dette var likt. Det var uansett veldig unødvendig å tillate, spesielt med tanke på at hvit står bedre i den andre stillingen.

32...Sxb2?? En utrolig merkelig avgjørelse som er vanskelig for meg å forstå! I stedet for å ta på f7 og stå litt bedre i sluttspillet, velger svart å gi bort d6-bonden som er en skatt for hvit. Nå står hvit bare til vinst! Under partiet forsto jeg ingenting, men på grunn av min lave selvtillit var jeg usikker på evalueringen.

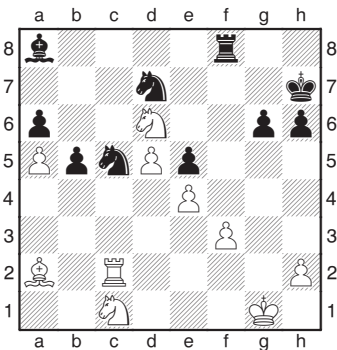
32...Kxf7 33.Txd1 Tc4 Svart har bedre struktur og står bare litt bedre. Hvit kjemper for remis. 34.Tc1 (34.Sd2; 34.Kf2) 34...Tec8

33.Sxd6 Tf8 34.Ta2 34.La2 Også veldig sterkt, fulgt av 35.Tac1.

34...Sa4 34...Sc4 35.Tc2+ – og hvit vinner i c-linjen.

35.Tg2 Kh7 35...Kg7 36.f4 Bonden er tabu for tårnet på grunn av gaffelen på e8, og dersom bonden slår ut kommer bondefremstøtet e4–e5 med dødelig effekt. Hvit bryter gjennom.

36.Tc1! Txc1+ 37.Sxc1 La8 38.Tc2 Sac5 39.La2

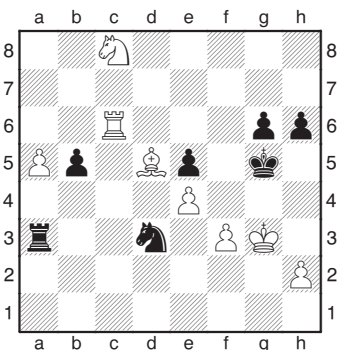


39.Sd3 fungerer ikke på grunn av 39...Sxd3 40.Tc7 S3c5 hesten kan også gå bakover!; 39.Kf2 dekker f-bonden og var også mulig.

39...Kg7 40.Sb3 Sxb3 41.Lxb3 Kf6 42.Tc7 42.Sc8 var like godt. 42...Ke7 43.Sc8+ Kd8 44.d6 Tf6 45.Sa7 Hvit vinner materiell og dermed partiet. Løperen på a8 er levende begravet. 45...Txd6 46.Tc8+ Ke7 47.Txa8 Td3 48.Sc8+ Kf6 49.Txa6+ Plukker opp mer materiell.

49...Kg5 50.Ld5 50.Td6 var kanskje enklere.

50...Ta3 51.Kf2 Sc5 52.Tc6 Sd3+ 53.Kg3



Den sorte kongen er i ferd med å bli fanget i et mattnett.

53...Txa5 54.h4+ Kh5 55.Tf6 55.Se7 Sf4 56.Sxg6 blir ikke matt, men er en vel så vakker avslutning.; 55.Le6 blir matt etter 55...Sf2 56.Lg4+ Sxg4 57.fxg4#

1-0

# Rekordjevnt i toppen - Sindre vant på tredje kvalitetsberegning!

Mange innbyrdes remiser i toppen av feltet gjorde at sjakkens målfo- to måtte jobbe overtid for å kåre en vinner. Til slutt var det en uten- bys fra som tok innversvingen på de lokale. Turneringen føyer seg inn i rekken av et stadig økende antall vellykkede arrangementer fra arrangørklubben.

Tekst:

Johannes L Kvisla og Joachim B Nilsen

Foto: Anniken Vestby

Den tolvte utgaven av Hell Grand Prix ble spilt 9. - 11.juni. Torbjørn Dahl har lenge vært primus motor for turneringene som har blitt spilt i en årrekke, og var igjen turneringsleder i lokalene i Julian Holms vei.

## Imponerende deltakertall

På startstreken i A-gruppen var det seks spillere over den magiske 2000-grensen, hvor de fem øverste representerte arrangørklubben, og Hell hadde nok store forventninger om dominans i denne gruppen med tre FM-er som de øverst rangerte.

Turneringen hadde hele 57 deltakere, som må sies å være ekstremt bra for en Grand Prix-turnering i disse dager, uansett hvor i landet man befinner seg, og da særlig imponerende når det skjer i Trøndelag.

## Sterk toppgruppe avgjort på målstreken

På startstreken i A-gruppen var det seks spillere over den magiske 2000-grensen, hvor de fem øverste representerte arrangørklubben, og Hell hadde nok store forventninger om dominans i denne gruppen med tre FM-er som de øverst rangerte.

Det ble en svært jevn affære, hvor spillerne i toppen tok mange remiser seg i mellom, og det gjorde at hele fem spillere endte opp på 3,5 poeng av 5 mulige, og av disse var det Sindre Lyngstaunet Ytrestøl fra Kristiansund som tok innversvingen

på alle sammen, og vant på tredje kvalitetsberegning foran ungguten Eric Ji Jiahao fra Hell. Både Sindre og Eric har god grunn til å være fornøyde med innsatsen i turneringen. På tredje- og fjerdeplass fulgte FM Alexander Øye-Strømberg og FM Trygve Dahl, som begge spilte remiser mot turneringsvinneren.

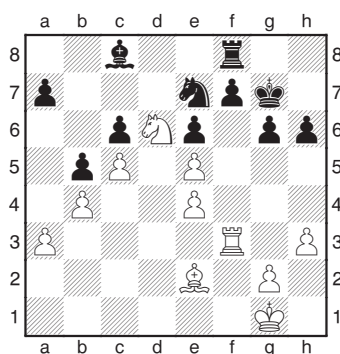
Trygve Dahl var den første av de etter hvert mange gode spillerne som dukket opp fra sjakkklubben i Hell, kanskje ikke helt tilfeldig som sønn av den største ildsjelen i regionen. Vi tar en titt på partiet hans fra fjerde runde da han fikk briljere litt med de hvite brikkene.

## FM Trygve Dahl (2207)

### Robin Wullum (1629)

Hell GP (4), Hell, 2023

Kommentarer av Joachim B. Nilsen



Dahl har spilt et glimerende posisjonelt parti og har sin motstander i knestående. I slike stillinger kan det noen ganger være vanskelig å finne spikeren i kista, men ofte er det lurt å se etter et bondebrudd som kan åpne stillingen. Det gjør Dahl på glimrende vis.

**33.a4!** Vender blikket mot den andre fløyen og åpner spillet på en flanke hvor sorts forsvaret er ikke-eksisterende.

**33...bxa4 34.Ta3** Tårnet blir med for å spise opp sorts bønder.



Trygve Dahl for Hell i Eliteseren.

**34...f6 35.Txa4 fxe5?! 35...a6** var et bedre forsøk.

**36.Txa7** Alle hvits brikker er bedre plassert enn sine motstanderbrikker. Hvit står til klar vinst og fullfører enkelt.

**36...Kf6 37.Kf2 Td8 38.Ke3 h5 39.h4 Ld7 40.Ta1** Dahl skifter fokus mot den andre fløyen igjen. Motstanderen blir sendt fra side til side.

**40...Le8 41.Lc4** Sorts stilling ser kanskje ikke så fryktelig ut, men den er i ferd med å falle sammen. Det er et spørsmål om tid før hvit vinner materiell, og sort ga derfor opp.

1-0

Det er imponerende å se hva de har fått til i Hell Sjakklubb med såpass mange unge gode spillere. Antallet turneringer som har blitt arrangert i regionen har nok vært en stor motivasjonsfaktor for de unge spillerne som har vært på vei fremover, som da også har fått mye god matching.

Ungdommene fra Hell fikk sjansen til å vise seg frem i forrige sesong av Eliteserien. Dessverre ble det nedrykk, men vi regner med å se dem igjen i toppen om kort tid.

# Sjakkquiz

Tekst: Kristoffer Gressli

Foto: May-Helene Gram Franck



Sara Gilsdottir sjekker kontoen på chess.com

– **Mitt første onlineparti var 2. april 2021. Jeg ble jo lei av å stirre i veggen under korona. Da startet jeg med å spille mot boter**

Hennes første turnering klubbmesterskapet i Stjernen 2022. Det tok altså ganske lang tid før hun startet på nett før hun kom seg inn i en klubb og spilte i klubb. Hvorfor?

- Det er jo noia, da, ler Sara.

Men det er heldigvis mindre noia med quiz.

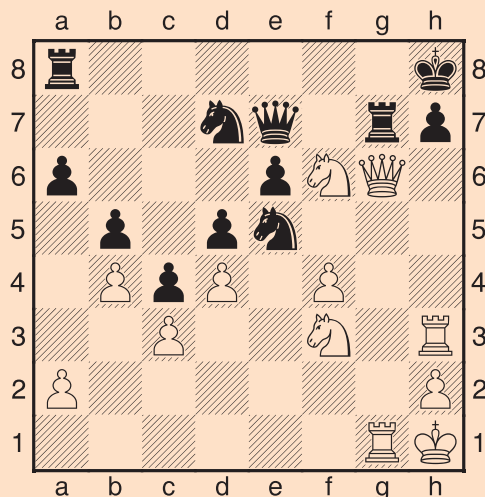
- **Jeg går for minst tre rette, det er jeg vanligvis fornøyd med i Morgenbladet-quizen. Denne er ikke like ille som den i Morgenbladet, men jeg har ikke SÅ stor tillitt til egne sjakkkunnskaper..**

**7 rette: Jøss, det var jo over all forventning!**

## Prøv deg selv!

- 1. VM ble nylig avsluttet og vi har en ny sjakk-konge: Ding Liren! Hvilket nummer i kongerekka ble han?
- 2. Og: har det vært flere, færre eller like mange kvinneverdensmestere?
- 3. Vi fortsetter med tall – hvor mange har vært nummer 1 på ratinglistene siden den ble innført 1971?
- 4. Og hvem har sittet lengst på tronen som nummer 1 på ratinglistene?
- 5. 1. f4. Hva kalles denne åpningen?
- 6. BotezLive, GMHikaru, GothamChess. Dette er de tre største sjakkstreamerne i alfabetisk rekkefølge. Hvilken rekkefølge er riktig om du skal ha det sortert på antallet følgere?
- 7. Dette er jo en sjakkquiz, og et lag med navn MC Hammer vant sjakkquiz under Reykjavik Open i 2015. Hvem skjuler seg bak det lagnavnet?
- 8. Det har vært et ras av russere som bytter land for å spille sjakk, men de to høyest ratede russerne har ikke gjort dette. Hvem er disse to?

- 
- 
- 
- 



- 9. Finner du hvits matt i tre trekk?
- 10. Hva heter mattbildet som nå er laget i stillingen over?



VM ble nylig avsluttet og vi har en ny sjakk-konge: Ding Liren! Hvilket nummer i kongerekka ble han?

- Den her kan jeg, faktisk! Kan jeg bruke penn og papir, spør Sara? Solveig og jeg har laget en liste med huskeregel for alle verdensmesterne i rekkefølge, sier hun og skriver dem ned, før hun kommer med svaret: 17!

Og: har det vært flere, færre eller like mange kvinneverdensmestre?

- Jeg har sett igjennom Wikipediasiden til de kvinnelige verdensmesterne og det er noen som har hatt mange perioder. De begynte med kvinne-VM lenge etter at de hadde en åpen klasse. Samtidig satt mange av verdensmesterne i åpen klasse ekstremt lenge. Jeg går uansett for færre. Det er det eneste jeg kan prøve å resonnerer meg fram til.

Vi fortsetter med tall – hvor mange har vært nummer 1 på ratinglistene siden den ble innført 1971?

- Carlsen har jo vært nr 1 dritlenge, Kasparov også. På de fem tiårene foruten Carlsen, var det sikkert 8? Så da sier vi 9? Nei, 12. Vi går for 12!

Og hvem har sittet lengst på tronen som nummer 1 på ratinglistene?

- Det er Kasparov med rundt 18 år! Nå begynner jeg snart å nærme meg 3 poeng allerede!

1. f4. Hva kalles denne åpningen?

Øh, 1. f4? Det er noe hollandsk er det ikke, eller det er den

som er Bird! Bird, endelig svar! Og med det er jeg fornøyd med 3 poeng!

BotezLive, GMHikaru, GothamChess. Dette er de tre største sjakk-streamerne i alfabetisk rekkefølge. Hvilken rekkefølge er riktig om du skal ha det sortert på antallet følgere på Twitch og Youtube.

- Nakamura må da være størst? Jeg får for GMHikaru – GothamChess – BotezLive.

Dette er jo en sjakkquiz, og et lag med navn MC Hammer vant sjakkquiz under Reykjavik Open i 2015. Hvem skjuler seg bak det lagnavnet?

Skal jeg si alle? Det høres jo ut som Magnus Carlsen og Jon Ludvig Hammer. Men det må jo være flere? Det hadde vært veldig gøy om det var en tysk GM og en sveitsisk IM, men jeg går for de to.

Det har vært et ras av russere som bytter land for å spille sjakk, men de to høyest ratede russerne har ikke gjort dette. Hvem er disse to? Karjakin og Nepo, kanskje. Jeg går for de to!

Finner du hvits matt i tre trekk? (Se diagram på forrige side)

Dette finner jeg, bare gi meg litt tid!

...ja! Txh7+, Dxc8 og Txc8 matt!

Hva heter mattbildet som nå er laget i stillingen over?

Med springer og tårn er det en matt som heter «hook mate», en som heter arabisk matt og en som heter Anastasias matt. Dette er ikke anastasias matt og det er heller «hook mate». Så da blir svaret arabisk matt!

Fasit på side 51

# Karlstad Open



**EMBRACER+ GROUP**      **Central spellokal**      **ELITE HOTELS OF SWEDEN**

<b>Karlstad Open</b> 27-30 december start 15.00 Rond 1-2: 15 min + 5 sek/drag Rond 3-8: 90 min + 30 sek/drag Priser 10000-7000-5000-3000-2000 SEK Anmeldningsavgift 750/600 SEK	<b>Junior Open</b> 29 december start 13.30 5 runder schweizer 10 min + 3 sek delay/drag Pokalpriser och medaljer Anmeldningsavgift 60 SEK
--	--

Anmälan med detaljerad information på [karlstadopen.se](http://karlstadopen.se)  
Sista anmeldningsdag 23 december  
Kontakt: [karlstad.schacksallskap@gmail.com](mailto:karlstad.schacksallskap@gmail.com)  
Tel Bo Hedlund +46 70 719 04 96

**KARLSTAD**  **Varmt välkomna!**      **KARLSTADS ALLMÄNNA SCHACKSÄLLSKAP** 

## Esbensen tok sin andre tittel:

# - Følte meg overhodet ikke som favoritt

Etter å ha vært usikker på egen deltakelse endte det godt for veteranen, som etter en ubeseiret turnering kunne feire udelte seier. Det ble dermed hjemmesieger i begge gruppene, noe som må sies å være en oppmuntring for arrangøren i det som var en jubileumsturnering for Vadsø Sjakklubb.

Tekst: Johannes L Kvisla og Joachim B Nilsen

Foto: Øyvind Malin

Nord-Norsk mesterskap (NNM) var en av mange turneringer som ble spilt over pinsehelgen 26. – 29. mai. I anledning 80-årsjubileum for Vadsø Sjakklubb ble mesterskapet avholdt under flotte spilleforhold på Scandic Hotel Vadsø.

Turneringen ble av praktiske hensyn delt inn i to grupper med ti spillere i den øverste Mester-gruppen, mens 11 spillere fra klasse 1 og 2 brakket sammen i den andre.

### Storeslem på hjemmebane

Arrangørklubbens Andreas Esbensen var høyest rangert, riktignok ikke med god margin foran Tromsø-duoen Monika Machlik og Pål Røyset, og forventet nok hard kamp fra disse. I tillegg deltok Altas lovende unge spiller Vinjar Hammari, i tillegg til outsidersen Kai Inge Esbensen – fetter av førstnevnte. Alle de nevnte var kandidater til å ta tittelen, og med et så jevnt felt var det relativt åpent om tittelen før start.

Etter tre runder hadde imidlertid noe av spenningen dempet seg da den eldste av de oppmøtte Esbensen hadde vunnet tre strake og ruvet i ensom majestet på toppen av tabellen. Han så seg aldri tilbake, særlig ikke etter at han i fjerde runde fikk en noe heldig og rask remis med sorte brikker mot Machlik. I tertid må Machlik ha klødd seg i hodet over å ha akseptert dette remistilbudet med hvite brikker i en situasjon hvor kun seier var godt nok for å opprettholde reelle muligheter for turneringsseier.

Dermed kunne Andreas Esbensen cruise inn til seier med en rask remis mot fetter Esbensen i siste runde, og fasit ble dermed nordnorsk mestertittel med kun to avgitte remiser på seks runder. Machlik måtte nøye seg med andreplassen etter et avsluttende tap for Altas Harald Mikalsen i siste runde, mens rutinerte Røyset endte på tredjeplass. Begge tok fire poeng av seks mulige.

Tittelseieren er sterkt fra en spiller som etter eget utsagn spiller mest bulletsjakk på internett.

- Dette er andre gang jeg vinner NNM, sier Esbensen til Norsk Sjakkeblad.



Andreas Esbensen, Nord-Norsk mester for andre gang.

Han er usikker på antall deltakelser, men han mener det er «under ti fordelt på en 40-års karriere». Det er dermed ikke en superaktiv spiller det er snakk om, og han er tydelig på at egen deltakelse i turneringen var oppe til vurdering lenge.

- I år følte jeg meg overhodet ikke som noen favoritt og var usikker helt til det siste om jeg skulle stille. Jeg driver flere forretninger og er en travel mann. Sjakken har aldri stått i høysete, men morsomt at man fortsatt kan hevde seg på et noenlunde nivå selv om man har passert 50, forteller han.

Også i gruppe 1 og 2 ble det hjemmeseiere til henholdsvis Tom Kristian Stavseth og Håkon Renna Eilertsen, begge endte på fem poeng med solide plussresultater. Den siste pallplassen gikk til Håkon Renna Eilertsen, også han fra Vadsø, med fire poeng – et helt poeng bak tetduoen.

**Lover ikke aktivitetshopp etter seieren: - Koser meg mest med å følge med på Magnus**

Selv om han har spilt noen langsjakkturneringer i Nord-Norge de siste årene, så ser ikke Esbensen for seg noen stor økning i aktiviteten fremover.

- Det meste tyder på at aktiviteten vil dale de neste årene. Jeg koser meg mest med å følge Magnus, samt dunke litt bullet på nett, og det blir nok melodien framover, spør han.

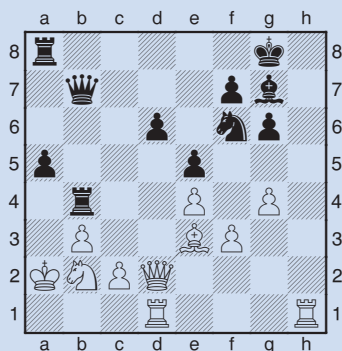
Om sjakkformen under mesterskapet forteller han at erfaring med bulletsjakk på internett kom til nytte etter å ha havnet i tidsnød i flere partier. Nøkkelpartiet i turneringen var utvilsomt tungvektsoppgjøret mot Machlik i fjerde runde:

- Jeg spilte et interessant men tvilsomt bondeoffer i åpningen, kombinert med et taktisk remistilbud. Monica tenkte i 40 minutter før hun aksepterte. Etter dette kontrollerte jeg feltet og kunne avslutte med en kort remis i sisterunden for å sikre seieren, oppsummerer Esbensen.

## Vinjar Hammari (2057) Andreas Esbensen (2156)

Nord-Norsk Mesterskap (2), Vadsø, 2023  
Kommentert av Joachim B. Nilsen

1.e4 c5 2.Sf3 d6 3.d4 cxd4 4.Sxd4 Sf6  
5.Sc3 g6 6.Le3 Lg7 7.f3 Sc6 8.Dd2 0-0  
9.g4 Sxd4 10.Lxd4 Da5 11.0-0-0 Le6  
12.Kb1 Tfe8 13.h4 b5 14.Lxb5 Lxa2+  
15.Sxa2 Dxb5 16.Sc3 Db7 17.h5 e5 18.Le3  
Teb8 19.b3 a5 20.Sa4 Dc6 21.Ka2 Tb4  
22.Sb2 Db7 23.hxg6 hxg6



Esbensen har spilt den skarpe dragevarianten og har tidlig signalisert sine intensjoner - han vil angripe. I fortsettelsen får han muligheten.

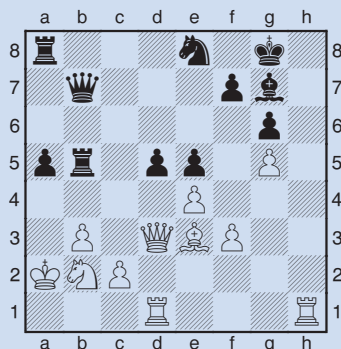
24.g5? 24.Sd3! holder de sorte brikkerne på avstand og beholder en liten fordel. Så lenge sort ikke får inn bruddet...a5-a4 på fornuftig vis, så er hvits stilling solid nok.

24...Se8? Naturlig, men misser en stor mulighet.

24...a4! komplisert, men dette bruddet vinner på direkten. 25.gxf6 axb3+ 26.Kb1 Da6 Truer matt. Hvits forsvarstrekk er nærmest forsert, og dermed blir varianten noe enklere å finne ut av. 27.cxb3 Da2+ 28.Kc2 Tc8+ 29.Kd3 Da6+! Et nøkkeltrekk som forhindrer hvits konge fra å unnsnippe. 30.Sc4 Tbxc4 Dersom hvit slår tårnet er det matt i ett trekk, så her må hvit innfinne seg med store materielle tap - og tapt parti.

25.Sd3 Tb5 26.Sb2 d5 26...a4! igjen et tematisk og sterkt offer. 27.Sxa4 Txa4+! 28.bxa4 Da6 gir sort et avgjørende angrep.

27.Dd3



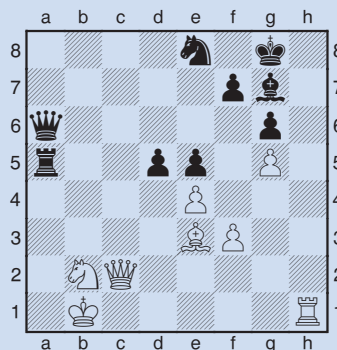
27.Dh2 gir hvit bedre kontringsmuligheter ifølge computeren, men det er fortsatt mulig å observere hvit konge på glattisen etter 27...a4!

27...a4! Der satt den. Nå er hvit virkelig ille ute.

28.Ta1 28.Sxa4 Tba5 Truer å gjøre innbrudd med dødelig effekt i a-linjen. 29.Lc1 Sd6 sorts angrep avgjør sakte, men sikkert. Den sorte hesten kan til og med hoppe til c4 i neste trekk med trussel om ...Ta5xa4 i neste trekk. Dette ser av-

ansert ut, men når hvit ikke har motspill er det "enklere" å finne ut av slike lange varianter.

28...axb3+ 29.Kb1 Txa1+ 30.Kxa1 Da6+  
31.Kb1 bxc2+ 32.Dxc2 Ta5



Sorts angrep fortsetter, og i tillegg har han en bonde over.

33.Dh2 Ta1+ 34.Kc2 Dc6+ 35.Kb3 Db5+  
36.Kc2 Txb1 Esbensen tar til takke med et vunnet sluttspill.

37.Dxh1 dxe4 38.fxe4 De2+ 39.Ld2 Sd6  
Sort vinner enda en bonde og har et greit vunnet sluttspill. Esbensen fullførte til gevinst uten problemer.

40.Kc1 Sxe4 41.Lb4 De3+ 42.Kb1 Sxg5  
43.Da8+ Kh7 44.Dd8 De4+ 45.Sd3 Se6  
46.Dd7 Sf4

0-1

- Fasit quiz (Totalt 10 p - 1 p pr riktige svar):
- 17
  - Like mange!
  - 7: Fischer, Karpov, Kasparov, Topalov, Anand, Kramnik og Carlsen.
  - Kasparov. Han har litt over 21 år på toppen av ratinglistene. Magnus er nr 2 og har 14 år på toppen av listene.
  - Bird
  - GothamChess (4,1m+1m) Hikaru (2,1m+1,9m), Botez (1,4m+1,3m). Talle ne er fra Youtube+Twitch.
  - Magnus Carlsen og Jon Ludvig Hammer
  - Nepo og Karjakin (1. septemberlista)
  1. Txh7+ Txh7 2. Dg8+ Txg8 3. Txg8#
  - Arabisk Matt (det eldste kjente mattbildet!)

## Forsvarte Norges ære i EM:

# - Alder er bare et tall

Flere norske deltakere tok turen til europamesterskapet for seniorer for å bryne seg på tøff motstand, og endte opp med å treffe flere helter fra ungdomstiden. Gode resultater ble det også på flere i den norske delegasjonen som rasket med seg poeng og gode minner fra en vellykket turnering.

Tekst: Joachim B Nilsen

Foto: Christian Tunge

Europamesterskapet for seniorer ble spilt i Italia i perioden 26. mai til 3. juni. Arrangementet er som i vår egen Landsturnering delt opp i ulike aldersklasser – over 65 år og over 50 år. Italienerne kunne feire deltakerrekord med mer enn 180 deltakere fra 25 forskjellige land, noe som kan tyde på at seniormesterskapene øker i både anseelse og popularitet – til glede for den relativt store norske delegasjonen som tok turen.

### Legende til topps i øverste gruppe – sterk norsk innsats

I klassen 65+ var det jevn i teten hvor hele fem (!) spillere endte på sterke syv av ni poeng, deriblant den levende legenden John Nunn fra England. Stormesteren har en sterk spiller- og forfatterkarriere bak seg, og tok førsteplassen på kvalitetspoeng foran to andre stormestre. Disse var Jose Fernandez Garcia fra Spania og velkjente Lubomir Ftacnik fra Slovakia på bronseplassen.

Vidar Taksrud fra Konnerud Tempo ble beste norske spiller med fem poeng, mens Kjetil Strand fra Asker tok 4,5 poeng. Like bak var Hans Richard Tjømmø fra Drammens Sjakklubb og Jan Arne Bjørvik, som her representerte NSF, med henholdsvis fire og 3,5 poeng. Alle gjorde en god innsats og tok med seg flere poeng i et sterkt selskap.

Vi har tatt en prat med Taksrud – delegasjonens bestemann og en velkjent type



Den norske delegasjonen i EM for seniorer. Deltakerne skryter av den sosiale delen.

i sjakkmiljøet etter mange år ved brettet. Han meddeler at mesterskapet ble en hyggelig opptur etter en god prestasjon, men at det som vanlig var «litt opp og ned uten at det ødela helhetsinntrykket».

**- Ellers ble det mange gode minner da vi har en trivelig gruppe som ser den sosiale biten som verdifull**, forteller han til Norsk Sjakkeblad.

I slike mesterskap byr det seg gjerne muligheter til å treffe på tidligere toppspillere, noe Taksrud også har fått muligheten til – i tillegg til svært sterke spillere over brettet, naturligvis.

**- Jeg har møtt flere av ungdomstidens «helter», de er stort sett veldig greie personer, artig. Sjansen til å møte en stormester er jo en fin «høyde», synes jeg, selv om det blir tap. I år møtte jeg en spansk stormester**, forteller Taksrud.

Han spiller til vanlig mye fjernsjakk, «for mye i følge min kone», noe som gir ham muligheten til å prøve ut litt ulike åp-

ningsvarianter. Det virker ikke som sjakklysten har blitt noe mindre med årene for veteranen.

**- Jeg har i år rukket å passere 80 år, men husk at det bare er et tall. Jeg begynte å spille sjakk da jeg gikk i 7. klasse på folkeskolen på slutten av 50-tallet**, sier han, og kommer med følgene oppfordring:

**- Anbefaler alle seniorer å prøve seg i seniorturneringer da det er en fin mulighet til å fortsette med vår flotte hobby!**

### Rekordjevnt i yngste klasse – nordmann hadde toppspiller i knestående

Det var jevnt i eldste gruppe, men det var enda jevnere i 50+. Her var det hele syv (!) spillere på samme poengsum – 6,5 poeng av ni mulige. Den georgiske stormesteren Zurab Sturua gikk av med seieren på kvalitetspoeng foran hjemmespiller Fabrizio Bellia og spanske Jose Lucasa Diaz. Stormester Keith Arkell, kjent fra seriespill for Bærum, Marko van der Werf fra Nederland, stormester Martin Mrva fra Slovakia og Peter Wacker fra Tyskland

var de neste på resultatlisten – alle dømt bak vinneren etter målfoto.

I denne gruppen var Christian Tunge fra Offerspill Sjakklubb eneste norske representant, men han leverte til strålende stilkarakterer. 4,5 poeng på ni runder var et helt poeng over forventet score, men helt fornøyd var ikke Tunge.

**Jeg kan bli bedre på det meste, og brukte litt for mye tid i åpningen og kom derfor litt for ofte i tidsnød,** sier han, og fortsetter:

**- Også må jeg kjempe mer og unngå å ta remis for tidlig for å bli bedre.**

Det siste er nok et godt råd de fleste sjakkspillere med fordel kan følge, og er et råd som stadig figurerer høyt på Simen Agesteins liste over tips for å øke sportslig utbytte.

Ellers var Tunge godt fornøyd med arrangementet, og fremhever «gode spilleforhold og et fint hotell hvor de norske deltakerne bodde». Med mange tungvektternavn og kjente fjes trivdes Tunge godt i Italia under mesterskapet.

**- Jeg liker å spille mot bedre spillere, og det er jo gøy å se på partiene til de andre kjente deltakerne etterpå.**

Veteranen vant gull under fjorårets Landsturnering i klassen Senior 50+, og har siden besluttet å spille i tilsvarende turneringer internasjonalt. Det har vært en god opplevelse, meddeler han.

**- Jeg har egentlig ikke spilt så mange langsjakktureringer som voksen. Etter et godt Junior-NM for lag i 1991 hadde jeg et opphold på 20 år fra ratet langsjakk, men de siste 10 årene har jeg prøvd meg i noen turneringer i Norge og utlandet, og det har vært spennende med nye steder og gode motstandere.**

Han synes ikke det har vært en overgang å gå fra «vanlige» turneringer til senior-mesterskap, men han har funnet noen fordeler:

**- Jeg liker at seniormesterskapene stort sett kun har én runde om dagen,** sier Tunge.

Favorittøyeblikket fra turneringen er en dramatisk duell i tidsnød mot en av toppspillerne i gruppen, nevnte Van der Werf. Tunge hadde den internasjonale mesteren helt i knestående i egen tidsnød, og forholdt seg rolig med kun få sekunder igjen på klokken.

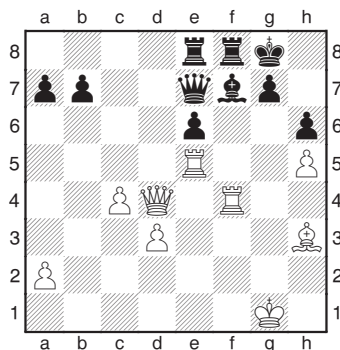
**- Han ble nervøs av at jeg var rolig i tidsnøden, og hadde jeg spilt rett i det 36. trekket i tidsnøden min hadde jeg fått avgjørende fordel.**

### Christian Tunge (1991)

### Mark van der Werf (2396)

Senior-EM (1), Acqui Terme, 2023

Kommentarer av Joachim B. Nilsen



**33...Da3** Den internasjonale mesteren har akkurat gått på bonderov med dronningen til motsatt fløy, men Tunge lar seg ikke skremme av det. Han går rett i angrep.

**34.Tg4!** Den sorte kongen begynner å bli fryktelig svett.

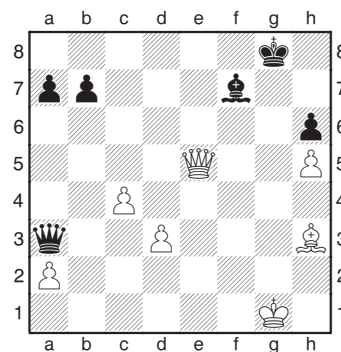
**34...Kh8 35.Txg7!** Glimrende. Hvit er i ferd med å bryte gjennom.

**35...Tg8** Nederlenderen kjemper innbitt videre, men dette skal være kjørt. Dette er nøkkeløyeblikket.

**35...Kxg7?** blir matt etter **36.Tg5+ Kh7 37.Dg7#**

**36.Txg8+?** **36.Teg5!** Her vinner hvit på direkten. **36...hxg5 37.Txf7+ e5 38.Dd7** Sort må ofre både dronning og tårn for å unngå matt.

**36...Kxg8 37.Te2 e5 38.Txe5 Txe5 39.Dxe5**



**39...Dxd3** Røyken har lagt seg og vi har nådd et likt sluttspill. Det kan være vanskelig å omstille seg etter en slik "nedtur", og det er kanskje ikke helt uvanlig at den høyeste ratede spilleren drar partiet i land til slutt.

**40.Lf1 Dd8 41.c5 Dd5 42.Dxd5 Lxd5 43.Kf2?** [Nå får sort et godt sluttspill med bedre løper og mer aktiv konge.

**43.Lg2** er en regneøvelse, men hvit trenger ikke frykte et bytte.

**43...Kf7** Nederlenderen aktiviserer kongen og får raskt avgjørende fordel. Så fort kan det snu - her hadde nordmannen sin merittert motstander på gaffelen.

## Nå er han stormester:

### - Jeg spiller ikke sjakk for å være nummer to eller tre

Etter en sommerperiode med ellevillige resultater er Elham Amar landets nye stormester. Etter å ha vært nære sin første kongepokal under Landsturneringen tok han turen til utlandet, og nøyde seg ikke med én turneringsseier – han vant like godt to knallsterke turneringer og kunne returnere hjem med ny tittel i bagasjen. Nå snakker han om sine egne ambisjoner og sender samtidig avgårde et lite stikk til en stormesterkollega.

Tekst:

Johannes L Kvisla og Joachim B Nilsen

Foto: Helge Brekke

Elham Amar har ikke ligget på latsiden de siste månedene. Siden forrige intervju med Norsk Sjakkblad har fremgangen skutt ytterligere fart, og fra status som relativt fersk Internasjonal Mester har han nå oppfylt alle krav til stormestertittelen, og kan smykke seg med å være Norges nittende stormester gjennom tidende.

#### Kjempebyks etter sommersuksess

Sommeren startet med bronsemedalje og stormesternapp i Landsturneringen før turen gikk videre til Latvia og Riga Technical University Open. I stormestergruppen stilte flere meritterte stormestere, blant annet svenske Erik Blomqvist, publikumsfavoritt Baadur Jobava og vår egen Simen Agdestein, i tillegg til en haug andre sterke spillere med ulike titler – blant annet en delegasjon fra NTG og Norge.

Amar remiserte både Blomqvist og Jobava, slo Offerspills Tor Fredrik Kaasen og avsluttet det hele med seier mot en stormester fra Litauen. Dermed endte han i ensom majestet på toppen av tabellen med 7,5 poeng på ni runder. Turneringsseier og stormesternapp med god margin takket være en ratingprestasjon nær verdensklasse. Her skal det også sies

at Aksel Bu Kvaløy endte som nummer fem med prestasjon på solid stormesternivå, noe som bekreftet at hans nylige resultater ikke har vært et blaff, men en bekreftelse på at Stavanger-gutten har tatt et nytt nivå.

Dette var imidlertid ikke slutten på Amars kommende sommerturné. Akkurat som i NRKs jule- og påskentøtter går turen videre til et nytt sted med tilsvarende oppgaver – denne gang til solfylte Sants-Ciutat de Barcelona. Amar tilbrakte neppe mye tid på stranden, for her gikk han til verket med samme dedikasjon og besluttsomhet på brettet.

#### Vant omspill om turneringsseier

Etter en fantomstart med hele 6,5 poeng på de første syv rundene var det tydelig at Amar hadde tatt med seg formen fra Landsturneringen og Riga til turistbyen Barcelona – hvor han også gjorde sine motstandere til turister. Det var imidlertid ikke nok med en imponerende poengfast. For å ta stormesternapp er det også krav om å møte et tilstrekkelig ratingsnitt som også inkluderer et antall stormestere. Disse hadde ikke Amar møtt enda, men i de tre siste rundene fikk han heldigvis sjansen.

Etter remis mot sterke Brandon Jacobson fra USA i åttende runde fulgte 18-åringen opp med en imponerende seier mot den lokale stormesteren Daniel Alsine Leal i neste runde, før siste runde ga en ny remis mot den nederlandske stormesteren Liam Vrolijk. Sistnevnte remis ble et kampparti etter litt vågalt åpningsspill fra Amar, men han lykkes med forsvaret – og endte opp med fenomenale 8,5 poeng på ti runder og en ratingprestasjon enda litt nordover for hans tidligere prestasjoner. En prestasjon på 2699 tilsvarer verdenselite og var mer enn nok for Amars tredje og avgjørende napp i stormestertittelen.



Amar med et fryktinngytende blikk.

Slike prestasjoner holder normalt til turneringsseier med god margin, men i Barcelona var det én annen som hadde fulgt Amar til døra. Den rutinerte italieneren Alberto David rasket med seg like mange poeng, og dermed ble det omspill ved lynsjakk om turneringsseieren. Her triumferte lynhaien Amar, og dermed stakk nordmannen av med den sjakklike ekvivalenten til «kongsdatteren og halve kongeriket» – nemlig stormesternapp og turneringsseier. Den norske suksessen ble forsterket av at Semen Mitusov knep tredjeplassen etter en kjempespurt. Hans prestasjon var ikke langt unna et stormesternapp, og særlig avslutningen med tre strake seire var imponerende.

Siden sommeren har Amar også deltatt i Junior-VM hvor han var blant de aller høyeste rangerte spillerne. Slike mesterskap er tradisjonelt sett proppfulle av både underratede og svært skarpe spillere, så det er ingen selvfølge å forsvare en høy rangering i møte med jevnaldrende spillere. Mesterskapet ble avholdt i Mexico og foregikk over hele 11 runder – en liten maraton i sjakksammenheng.

Etter en sterk avslutning med 2,5 poeng på de siste tre rundene endte det riktignok ikke med medalje for Amar, men sjetteplass i et slikt mesterskap er det beste Norge har levert siden Aryan Tari vant hele opplegget tilbake i 2017. Hans favorittparti fra mesterskapet var seieren mot svenske Hampus Sörensen i siste runde – et parti Amar selv beskriver som «perfekt»:

## IM Hampus Sörensen (2470)

## IM Elham Amar (2541)

Junior-VM (11), Mexico City, 2023

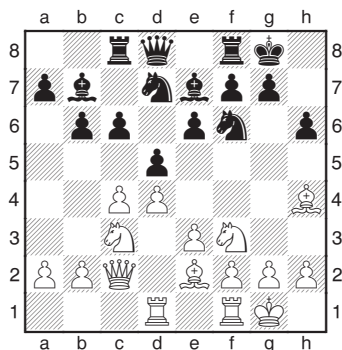
Kommentarer av Joachim B. Nilsen

**1.d4 Sf6 2.c4 e6 3.Sf3 d5 4.Lg5 Le7** Amar kan spille mange åpninger, både risikable og solide åpninger. Dette er i sistnevnte kategori.

**5.e3 0–0 6.Dc2 h6 7.Lh4 c6** Sort har alternativer i åpningen, men Amar har valgt et solid spilleopplegg. På sikt ønsker han å utvikle hvitsfeltsløperen i en fianchetto på dronningfløyen før utvikling og et brudd i sentrum kommer på agendaen senere.

**8.Sc3 Sbd7 9.Td1 b6 10.Le2 Lb7 10...La6** var også aktuelt.

**11.0–0 Tc8**



**12.Db1?!** Svensken rydder dronningen av veien i frykt for sorts tårn, men det var ikke nødvendig her.

**12...dxc4!** Amar griper muligheten til å skaffe seg aktivt spill. Dette er en typisk metode for å få fart for brikkene for svart i slike varianter.

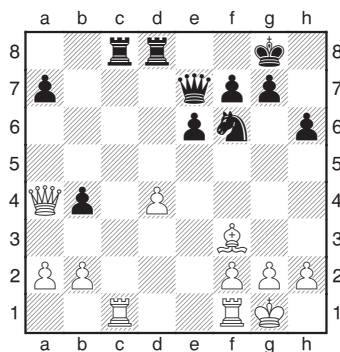
**13.Lxc4 b5 14.Le2 b4 15.Se4 Sxe4 16.Lxe7 Dxe7 17.Dxe4 Sf6 18.Dc2 c5**

Et par lette offiserer har blitt byttet, og nå har sort en komfortabel stilling med nok luft for brikkene. Hvit har ikke fått til stort i åpningen, og må passe seg for å ikke havne under press.

**19.Da4 Le4** Gir dekke for bonden på a7.

**20.Tc1?!** Ikke objektivt dårlig, men dette gir hvit litt praktisk hodebry i fortsettelsen.

**20...Lxf3!** Amar er våken. **21.Lxf3 cxd4 22.exd4 Tfd8**



Hvit har fått en isolert bonde i midten av brettet, og selv om computeren vurderer dette som nokså likt er det klart enklere for sort å håndtere stillingen.

**23.Txc8 Txc8 24.Td1** Svensken ser seg nødt til å gi opp kontrollen over c-linjen og har plassert tårnet bak egen bonde i en ren forsvarstaktikk.

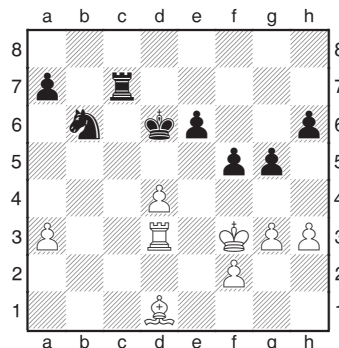
**24...Tc7 25.g3 Dd6 26.Da5 g5!** Sort tar terreng på kongefløyen og gir samtidig mer luft for kongen på g7.

**27.h3 Kg7 28.Td2 Sd7 29.a3 bxa3 30.bxa3 Db6 31.Dxb6?!** Det var nok enklere for hvit å forsvare seg med dronningene på brettet. Nå får hvit svært få muligheter til motspill.

**31.Db4** et bytte på egne premisser var mer aktuelt. Dersom sort slår ut dronningen får hvit en åpen a-linje og dermed mer motspill enn i partiet.

**31...Sxb6 32.Td3 Kf6!** Kongen må med i sluttspillet.

**33.Kg2 Ke7 34.Ld1 Kd6 35.Kf3 f5!**



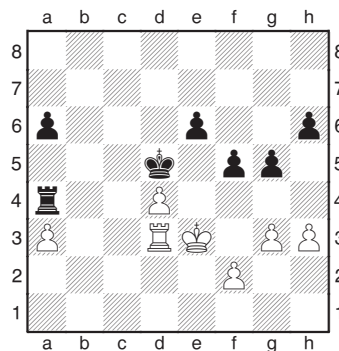
Igjen viser Amar god sluttspillteknikk. Sort tar mer og mer plass på kongefløyen, og bruker sine mobile bønder på en god måte. Hvit presses tilbake.

**36.Lb3 Tc1 36...Sd5** var også aktuelt, men kanskje var ikke Amar villig til å la hvit bytte offiserer enda.

**37.Ke2 Sc4** Fornuftig, men da var det nok hakket vassere å spille **37..Sd5** eller **38..Sd5** slik at kongen kommer med "gratis" etter et eventuelt bytte.

**38.Lxc4 Txc4 39.Ke3 Kd5** Sort står klart best i sluttspillet med aktiv konge og tårn mot passive motstandere.

**40.Tb3 a6 41.Td3 Tc1 42.Kd2 Tc4 43.Ke3 Ta4**



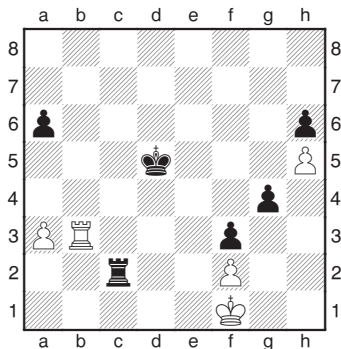
Etter litt frem og tilbake finner Amar det optimale oppsettet. Hvit må sjonglere voldsomt her - tårnet må beskytte bøndene på d4 og a3.

44.h4 g4 45.h5 Tc4 46.Tb3 Det var ikke annet å gjøre. Svensken gir en bonde for å få aktivisert tårnet, men det nytter ikke. Nå står sort til vinst.

46...Txd4 47.Ke2 Tc4 48.Kd2 e5 49.Ke2 f4 Amar er nådeløs og banker på med bondemajoriteten sin.

50.gxf4 exf4 51.Tb6 Tc6 Beskytter alt og nekter hvit noe håp om materiell gevinst.

52.Tb4 Tc4 53.Tb3 Tc2+ 54.Kf1 f3



Kroken på døra. Den hvite kongen sperres inne og fordelene øker til komiske proposjoner. Et nærmest perfekt sluttspill fra Norges nye stormester som fullførte til seier i løpet av få trekk.

55.Kg1 Ke5 56.Tb6 Tc1+ 57.Kh2 Tf1 58.Kg3 Tg1+ 59.Kh4 Kf5

O-1

**Tar sjanser for å jakte seier: - Jeg spiller for å være best**

Som med visse andre i dette bladet er det ikke lenge siden Norsk Sjakkblad intervjuet Amar for å diskutere hans ferske prestasjoner og kvantesprang på ratinglistene. Vi har gjort et nytt forsøk for å komme til bunns i hva som driver Amar til nye høyder, men regner med at dette intervjuet må gjøres på nytt om ikke lenge – så betydelig er fremgangen til den Oslo-baserte unggutten.

*- Det er ikke lenge siden vi gjorde et intervju med deg og snakket om veien videre, mulig*

*stormestertittel og ratingjag. Nå er tittelen i boks og du gjør stadig fremgang både nivå- og ratingmessig. Føles det annerledes nå som du kan kalle deg "stormester"?*

**- Nei, det er ikke noe annerledes. Det var aldri et mål for meg å bli stormester, sier Amar.**

Han er tydelig på at konkurranseinnstinktet og mentaliteten trolig er «hemmeligheten» bak hans store fremgang. Men hva består den mentaliteten av? Amar gir oss et eksempel, og bruker stormesterkollega Frode Urkedal som eksempel.

**- Han er en sterk og solid stormester, men hans mentalitet er at han ikke skal ta sjanser med svarte brikker. Han sier heller ikke nei takk til remis mot en høyere rated spiller, selv om han har hvit. Ellers spiller han 1..e5 mot 1.e4, noe som er det mest kjedelige og solide, men som neppe gir deg særlig med vinstsjanser, forklarer Amar, og fortsetter:**

**- Mens jeg spiller hva som helst så lenge det blir en lang kamp hvor jeg kan vinne, selv om motstanderen min får større sjanser. Den risikoen er jeg villig til å ta, fordi jeg spiller ikke sjakk for å være nummer to eller tre, jeg spiller åpenbart for å være best. Og siden jeg tror jeg er best, så er jeg villig til å spille et parti hvor alle resultater er mulig – mot hvem som helst, slår den selvsikre stormesteren fast.**

Han mener regelmessig spilletrening i turneringer er viktig og noe som bør være fokus for alle som ønsker å bli bedre. Amar er ellers kjent som en lynhai, men mener det ikke er noen stor forskjell på lynsjakk over brett i forhold til internett. Det er sistnevnte som har vært hans store arena de siste årene, og som har vært kilde til mye spilletrening.

**- For min del er det ingen forskjell, men for mange andre virker det sånn. Det er mer adrenalin på brettet, men ellers ingen forskjell, mener han.**

## Sikter mot verdenseliten

Amar blir utfordret av Norsk Sjakkblad på hva som er ambisjonene nå som stormestertittelen er i boks, men han lar seg ikke vippe av pinnen. Han har fortsatt fokus på å spille så god sjakk som mulig, noe hans langsiktige mål også illustrerer. Snakk om rating og titler blir han ikke med på.

**- Et av målene mine er å spille en helt perfekt turnering. Man kan spille 99-100 prosent i et enkelt parti i en turnering, men målet mitt er å spille helt perfekt i en 9- eller 11-runders turnering.**

Målet ellers er å «vinne alt», og etter litt ytterligere press angående ratingmål gir han et konkret svar:

**- Kanskje 2700 innen mars eller april.**

*- Tenker du på å nå helt opp til verdenseliten?*

**- Ja, jeg tror ikke det kommer til å bli et problem, så ja, ganske enkelt, kvitterer han.**

Dersom Amar når opp til et slikt nivå vil neppe invitasjoner til superturneringer som Norway Chess være langt unna, men allerede i år skal han spille noe i nærheten – nemlig FIDE Grand Swiss på Isle of Man. Turneringen har over 100 deltakere på deltakerlisten og spilles fra 25. oktober – 5. november. Nivået er skyhøyt, men Amar lar seg ikke skremme.

**- Det er en av verdens sterkeste turneringer, og den skal jeg vinne.**

Det eneste som er sikkert er at Amars nivå og resultater virker å ha en direkte korrelasjon med selvtilliten, noe som er enkelt å forstå – fortsetter fremgangen kommer Magnus Carlsen til å få enda en nordmann å bryne seg på i toppturneringer som Norway Chess fremover.

Vi gleder oss til å følge Elham videre, og gratulerer så mye med velfortjent stormestertittel.



# Offerspill til topps etter dramatisk toppkamp

Norges største klubb har nå vunnet det som er på norsk jord, og føyer seg inn i rekken av toppklubber som har tatt «the double». Seieren kom ikke uten dramatik, og mot den regjerende mesteren kunne det gått galt for den hardtsatsende klubben.

Tekst:

Johannes L Kvisla og Joachim B Nilsen

Foto: Anniken Vestby

NM for Klubbblag ble spilt i Bergen i langhelgen 18. – 21. mai. Søråshøgda Sjakklubb sto som arrangør og sørget for at spillerne kunne konsentrere seg fullt og helt om sjakken i flotte lokaler på Thon Hotel Bergen Airport.

Det var 26 lag på startstreken hvorav hele fem av lagene tilhørte arrangørklubben. Flere lag fra østlandsregionen glimret med sitt fravær, noe som kan skyldes at helligdagen Kristi Himmelfart kom like etter nasjonaldagen.

## Forhåndsfavorittene gjorde opp om gullet

Regjerende mester Oslo Schakselskap (OSS) var en naturlig favoritt sammen med ratingfavoritt Offerspill Sjakklubb. Sistnevnte hadde med seg tre norske stormestre i form av Aryan Tari, Johan-Sebastian Christiansen og Frode Urkedal, i tillegg til sjakkstreamer Eric Hansen som hadde tatt den korte turen fra Canada for å feire 17. mai i Norge – og for å få med seg noen sjakkpartier.

Selv om Offerspills lag hadde mange store navn, så måtte det også noen gamle travere i aksjon i de innledende rundene. Her hadde nok Offerspill-delegasjonen brukt tid på å banke rust i forkant, men det hadde kanskje ikke blitt banket kraftig nok – for laget måtte avgi flere viktige halvpoeng i starten. Det gjorde at OSS, som feide sine motstandere av brettet, kunne klare seg med uavgjort da lagene møttes til det som alle solemerker så ut til å bli en ren finale i fjerde runde.

De tre øverste bordene ble relativt fre-



Urkedal og Kaniewska her under NM for klubbblag i Bergen.

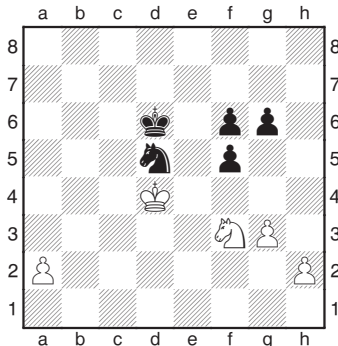
delige remiser, og dermed skulle det hele avgjøres i et kledelig seigt parti mellom Urkedal og Carlsson på sistebord:

## GM Frode O O Urkedal (2537) IM Ludvig Carlsson (2375)

NM for klubbblag (4), Bergen, 2023

Kommentarer av Frode Urkedal

I den jevne matchen mellom OSS og Offerspill tok jeg det avgjørende poenget i nesten likt sluttspill mot IM Ludvig Carlsson. Selv i like sluttspill med få brikker finnes det ofte mange ressurser, spesielt hvis du har initiativet.



**35.a4? 35.h4! Kc6 36.Sg1 Sc7 37.Se2** Gir hvit alle muligheter til å konvertere poenget. **35...g5?? 35...f4** Burde føre til remis.

## 36.h4!

Svart klarer ikke å kjempe mot hvits to fjerne fribønder. Hvit vinner sluttspillet.

1-0 (53 trekk)

Urkedal dro i land seieren, og med seire mot Stavanger og Bergens i de to siste rundene tok Offerspill dobbelen i sjakkåret 2023.

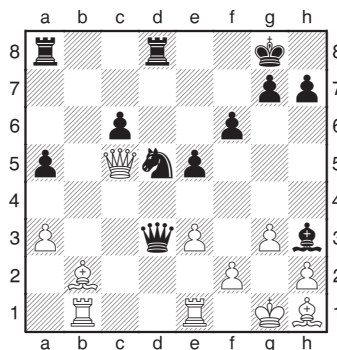
For 1911 imponerte Kaniewska særlig, og hun deler sin imponerende seier mot den sterke mesterspilleren Bjørn Gloppen Jørgensen fra Haugaland:

## Emilia Kaniewska (1696) Bjørn Emil G Jørgensen (2052)

NM for klubbblag (4), Bergen, 2023

Kommentarer av Emilia Kaniewska

## 22...Tfd8



Jeg forventet at svart skulle dekke bonden på c6 med **22...Tfc8**

**23.Dxc6** Min motstander antok kanskje at jeg måtte gi opp løperparet her på grunn av varianten. **23...Tac8 24.Da4 Sc3** men hvit har det enkle: **25.Db3+**

Det er nok lettere for svart å finne en plan her, men min motstander overså at kongen sto i sjakk og spilte det ulovlige trekket **25..Sxb1**. Dermed måtte han flytte hesten og var tvunget til å sette den på d5. **25...Sd5 25...Kf8!** gir svart en liten fordel og holder partiet i gang.

Svart ga opp, men hvit vinner enkelt etter det åpenbare **26.Dxd3**.

1-0



En fornøyd Charlie Nettleton kom på pallen med stormestrene Urkedal og Hauge

## Stormester til topps i sterk utgave av Rosecupen

Rosecupen var i mange år kjent for å være en sterk turnering på slutten av Grand Prix-sesongen hvor de største hoiene kom for å sanke de siste og gjeveste poengene i sammendraget.

Tekst:

Johannes L Kvisla og Joachim B Nilsen

Foto: Tor Wetle Hoem

Etter noen år uten Rosecupen ble den dratt i gang igjen i 2015, og deretter igjen i 2018, og har siden det blitt en årlig begivenhet hvor mange sterke spillere har tatt turen. I 2019 og 2020 gikk seieren til GM Johan-Sebastian Christiansen, mens i 2021 og 2022 var det GM Frode Urkedal som dro i land seieren.

Turneringen ble spilt i flotte lokaler på Scandic Seilet, og dette er sikkert mye av grunnen til at mange velger å prioritere denne turneringen i pinsen. Turneringen spilles med to innledende hurtigsjakkpartier, og deretter fem langsjakkpartier. Med én ekstra dag å bruke på sjakk i forbindelse med pinsen blir det mer tid til langsjakk.

### Favorittseier etter hard kamp

I årets utgave stilte Urkedal opp for å forsvare tittelen som rosemester, men på startstreken var det flere sterke konkurrenter som ville sette en stopper for at

offerspilleren skulle gjenta bedriften. Den største konkurrenten på papiret var stormester Lars Oskar Hauge. De to møttes til dyst i turneringens andre langsjakkparti, runde 4 lørdag morgen, og partiet endte remis. Hauge avgav to andre remiser mens Urkedal gjorde rent bord og sikret seg nok en seier. I siste runde møtte han den "lokale" britten Charlie Nettleton, som til tross for tap i sisterunde må si seg fornøyd med tredjeplass sammenlagt etter kun å ha avgitt poeng mot stormestre.

Fremgangsrike Oda Kofoed Skramstad må nevnes etter å ha gjort et sterkt resultat med fire poeng, deriblant remis mot arrangør Hoem, og solid ratingfremgang på 39 poeng.

Norsk Sjakkblad har vært litt nysgjerrige på hvordan Charlie endte opp med å spille i Molde, så vi har tatt en prat med ham etter det sterke resultatet (hans svar er behørig oversatt fra engelsk til norsk, red. anm).

### Omtaler Molde som sitt nye hjem

Nettleton er opprinnelig fra London og har vært en del av Molde Sjakklubb siden slutten av 2020. Tidligere har han vært vant til et mer yrende sjakkliv i London med turneringer og klubbkamper på ukentlig basis, så han var noe rusten da han gikk inn i årets utgave av Rosecupen.

**- Turneringen gikk mye bedre enn jeg hadde forventet, det er alltid fint å spille i Molde siden det er mitt nye hjem, sier Nettleton til Norsk Sjakkblad.**

Han forklarer at han flyttet til Molde etter å ha møtt en norsk kvinne med røtter i byen, og etter hvert valgte Nettleton å hoppe i det ved å flytte til rosenes by på permanent basis.

**- Jeg er vant til London hvor det er mer sjakk hver uke, så da jeg møtte stormester Lars Oskar Hauge i andre runde følte jeg meg ikke særlig komfortabel. Siden jeg var ute av trening og møtte en så god motstander, så endte jeg opp med å spille litt passivt, innrømmer han.**

Det var imidlertid ikke tilfellet i siste runde mot stormester Frode Urkedal da britten, nå langt mer varm i trøya, vartet opp med kvalitetsoffer tidlig i spillet for å sette sin meritterte motstander under press.

**- Jeg hadde ikke noe å tape, så jeg valgte å gå for det fra start. Han forsvarte seg godt, som stormestre gjerne gjør, og jeg endte opp i et tapt sluttspill.**

Turneringens høydepunkt for Nettleton var nok fyrverkeriet mot lokale Bjørn Robert Unhjem i femte runde, og britten

innrømmer at han var på tynn is på et tidspunkt.

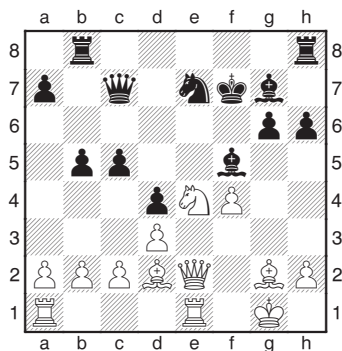
- Jeg trodde første at jeg hadde bukket materiell, men jeg innså raskt at mine lette offiserer ville dominere fra gode felter mens hans tårn ville forbli passive uten åpne linjer. Etter det handlet det bare om å skvise livsgnisten ut av stillingen hans før jeg kunne innkassere materiell gevinst, illustrerer Nettleton.

Vi tar en titt på partiet mot Unhjem fra femte runde, siden vi også er veldig glade i kaos:

### Bjørn Robert Unhjem (1963) Charlie Nettleton (2060)

Rosecupen (5), Molde, 2023

Kommentarer av Joachim B. Nilsen

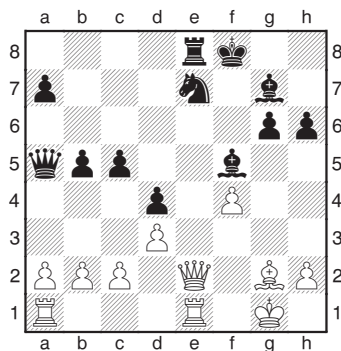


Hvit har akkurat spilt det uskyldige  $Lc1-d2$ . Sorts konge er noe luftig plassert på f7, men ellers ser det ikke så verst ut for Nettleton da sort har bedre bondestruktur og godt plasserte brikker. Nå går det imidlertid over alle støvleskaft:

**20...The8!** Et godt trekk, men det tillater krumspring fra hvit som Nettleton - etter eget utsagn - ikke var forberedt på.

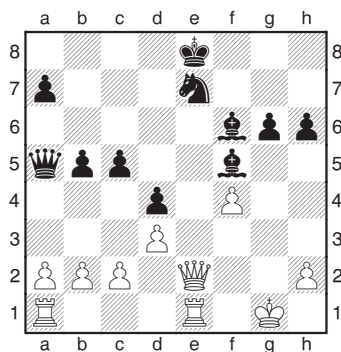
**21.La5?!** Et underholdende trekk som ser bedre ut enn det er, men her skal man holde hodet kaldt med sort. **21.Df3** gir en relativt jevn og spennende stilling hvor det trolig er sort som har et ørlite overtak.

**21...Dxa5 22.Sd6+** Brettet står i flammer. **22...Kf8 23.Sxe8 Txe8**



**24.Lc6** Unhjems poeng. Hvit stikker av med de tunge offiserene.

**24...Lf6 25.Lxe8 Kxe8**

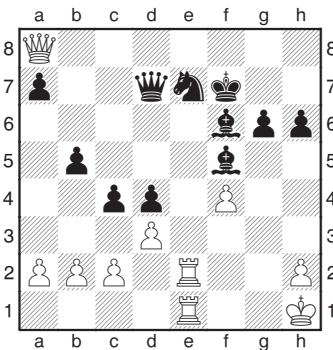


Røyken har lettet og det er på tide å foreta en rask varetelling. Hvit har to tårn mot tre lette offiserer, noe som i en åpen stilling kan være fordelaktig for hvit. Her har imidlertid de sorte offiserene gode arbeidshold, og det er Nettleton som tar over initiativet i fortsettelsen.

**26.Dg2 26.a4!?** for å avklare bondestrukturen på dronningfløyen var aktuelt. **26...bxa4** (eller **26...b4** hvor bondefremstøtene til sort på dronningfløyen er langt mer begrenset enn i partiet.) **27.Ta3** med planen b2-b3.

**26...Dc7 27.Te2 Kf7 28.Tae1 Dd7** Sorts offiserer står nå harmonisk plassert i midten, og det blir stadig mer tydelig at hvits tunge offiserer sliter med å komme til ordet. Sort har alt beskyttet og på stell.

**29.Da8 Lg4 30.Te4 Lh3 31.Kh1 Lf5 32.T4e2 c4!**



Nettleton legger press på sin motstander. Løperne er i ferd med å gjøre seg gjeldende, særlig hvitfeltsløperen.

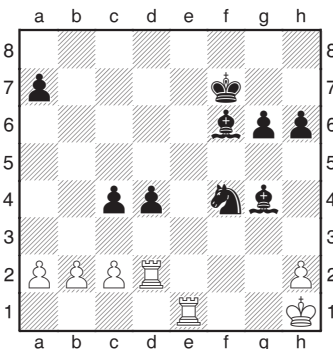
**33.dxc4?!** Dette gjør ikke saken bedre.

**33...bxc4** Sort har plutselig fått en bondemajoritet i midten. Drømmen om en fribonde er ikke så fjern nå.

**34.Df3 Lg4 35.De4 Dd5** En praktisk avgjørelse. Uten dronningene har ikke hvit noe å fekte med.

det åpenbare **35...Lxe2** var enda bedre, men det er forståelig at Nettleton ønsker å beholde sitt dominerende løperpar.

**36.Dxd5+ Sxd5 37.Td2 Sxf4**



Hvits stilling kollapse fullstendig.

**38.Tf2 g5 39.b4 d3** Fribonden avgjør.

**40.h4 Ld4 41.Tff1 d2 42.Te4 Lf3+** En pen avslutning på et fyrverkeri av et parti!

O-1

# Minneord for Håkon Bentsen

Håkon begynte å spille sjakk i Molde på 90-tallet, sammen med sin bror Øyvind. Siden da har han vært ryggraden i Molde Sjakklubb.

Tekst og foto: Tor Wetle Hoem



Jeg vokste opp i nabobyen, men sjakkfamilien er liten, og alle kjenner alle. Jeg ble godt kjent med Håkon først i begynnelsen av 2000-tallet. I 2008, da vi spilte den siste av Lahlums internasjonale turneringer på Gausdal ble vi enige om at hvis vi havnet i Molde på et eller annet tidspunkt, kunne vi bygge klubb. I 2013 flyttet jeg til Molde, Håkon var også der.

Håkon var godt likt av alle - absolutt alle. En svært sjelden fugl. Uvanlig snill og pålitelig og svært morsom når man ble kjent med ham. Han hadde et oppkomme av syrlige, presise replikker og humoristiske betraktninger som oppsummerte saken. Han var selverklært konfliktsky og tok sjelden åpen side i konflikter, men hadde likevel klare meninger, helst på tomannshånd. Han var effektiv, svarte alltid raskt og presist, og holdt orden på det meste i administrasjonen av klubben. Med doktorgrad i logistikk på vei, tenker jeg at han var et talent der. Jeg sa det til ham; Det handler vel om å gjøre mest mulig, med minst mulig bevegelse, det er du god på!

Han lo. Håkon hadde ingen problemer med selvinnsikt.

Torsdag 29. juni gikk vi tur og planla høsten. Søndag 2. juli dro jeg på kongressen for å stemme for NM i Kristiansund 2026. Håkon ble utnevnt som kretsdommer i sjakk, minst 25 år for sent. Mandag 3. juli fikk jeg ikke svar på meldinger, uvanlig, og tirsdag 4. juli sto da 600 sjakkspillere foran brettet på landsturneringen i ett minutt stillhet for Håkon. Han ble 43 år gammel.

Her i Molde har vi, takket være Håkon, arrangert utallige turneringer det siste tiåret. Barneturneringer, seriesjakk, nasjonale turneringer og klubbturneringer. Vi jobbet også tidvis opp mot forbundet og forsøkte å gjøre endringer vi hadde tro på. Håkon var interessert i det meste i og rundt sjakken. Han jobbet selvsagt også med doktorgraden, men hadde alltid fri når Arsenal eller Molde FK spilte kamp. Fotball, det var viktig, her var ikke Håkon rasjonell som ellers. Vi hadde en stilltende enighet om at etter Arsenal-tap så

sendte vi ingen meldinger. Håkon var ikke overdrevent sosialt anlagt, men sammen med noen få kjente, gjerne under Rosecupen, kunne vi av og til dele et glass. Humoren satt løst hos Håkon da.

Håkon var på mange måter en ukjent, men like fullt en sentral aktør i Moldes kulturliv. Det vil merkes når klubben trener 3 til 4 personer for å fylle funksjonene Håkon hadde. Han har æren for at vi nå er en klubb med cirka 100 medlemmer. Vår markering blir å etablere Håkon Bentsens minneturnering.

Vi i Molde Sjakklubb savner Håkon. Vi velger å tenke på at han, med sedvanlig god timing, gikk ut av tiden når sjakkklubben blomstrer, med doktorgraden rett rundt hjørnet, med ny jobb på plass, og sist, men for Håkon ikke minst, Arsenal med et godt lag på gang.

*Takk Håkon. Takk for alt. Hvil i fred.*

*Skrevet av Tor Wetle Wetlesen Hoem - på vegne av Molde Sjakklubb.*

## Norsk suksess på hjemmebane

# – stormesternapp til Aksel

Sidearrangementet til den prestisjefylte stjerneturneringen ble en ny suksess med over 100 deltakere med meritterte utenlandske tittelspillere og ambisiøse nordmenn i skjønn harmoni. I begge grupper markerte nordmenn seg på hjemmebane med solide resultater.

Tekst: Joachim B Nilsen

Foto: Helge Brekke

Norway Chess Open ble spilt i tidsrommet 27. mai – 3. juni og har vært et populært sidearrangement til toppturneringen Norway Chess de siste årene. Turneringen var delt inn i to grupper med én stormestergruppe og én åpen gruppe for «vanlige dødelige». Nytt av året er at Hans Olav Lahlum hadde tatt over stafettspinnen som arrangør fra Offerspill Sjakkklubb.

Stormestergruppen endte med 73 deltakere, mens det deltok 45 spillere i den åpne gruppen. Det var ingen norske stormestre på startstreken, men det var til gjengjeld haugevis med fremadstormende norske spillere i ulike aldre på jakt etter heder, ære og noen tittelskalper.

### Gjennombrudd for Bu Kvaløy – nå ser han mot stormestertittelen

Etter en solid start på turneringen med tre remiser mot spillere godt over egen rating på de fire første rundene, så hadde Aksel Bu Kvaløy fra Stavanger fått en start i tråd med hva han leverte på Fagernes i vår – da ble det IM-napp og stor fremgang. Den gang snakket han åpenhertig om at han underveis tenkte på å sikre et godt resultat, og da trolig tok færre sjanser på brettet.

Slik ble det ikke under Norway Chess Open. I rundene 5-7 knallet Bu Kvaløy til med tre strake seire hvor to av disse kom mot rutinerte stormestre. Da så det unektelig lyst ut, men for å ta stormesternapp må man levere resultater i hver eneste runde – og det gjorde unggutten. Med remiser mot spillere på sterkt stormester-



Kvaløy har blitt IM og sikter seg nå inn på GM-tittelen.

nivå i de tre siste rundene ble det ikke bare stormesternapp og ratingfremgang på 67 (!) poeng, men han sikret seg samtidig tittelen Internasjonal Mester. Det er litt av en munnfull på én turnering, men til tross for en voldsom fremgang det siste året hevder Bu Kvaløy hevder at han ikke har gjort så mye annerledes den siste tiden.

Det var nok bare de mest lojale Stavanger-patriotene som snakket om titler og stormesternapp i januar i år – da hadde Bu Kvaløy, til tross for en lengre periode med høy aktivitet, en rating på 2233. Det er et høyt nivå, men et stykke unna de grensesprengende nivåene han opererer på nå. Til sammenligning er han i skrivende stund notert med en rating på 2458, noe som nærmer seg stormesternivå.

*- Sist vi snakket var målet IM-tittelen, men nå er den i boks og samtidig nærmer du deg den magiske 2500-grensen i rating. Har du gjort eller spist noe annerledes siden sist?*

**- Jeg føler jeg har fortsatt med det samme, egentlig. Enkelte ting har jeg tenkt over, for eksempel har jeg begynt å tenke mer pragmatisk under partiene. Av og til er det ikke verdt å bruke ekstra tid**

**på å finne det objektivt beste trekket, reflekterer Bu Kvaløy, og legger til:**

**- Noen ganger er det nest beste godt nok.**

**Husket Simens kloke ord:**

**- Jeg måtte sikte høyere**

Et par uker etter hans forrige tittelnapp, den gang på Fagernes, hadde Bu Kvaløy en økt med norgesmester Simen Agdestein. Der fikk han, på sedvanlig Simen-vis, beskjed om at det var «vel og bra med IM-napp», men at han ikke kunne være fornøyd med det.

**- Han sa rett ut at jeg burde sikte høyere,** forteller Bu Kvaløy.

Den nyervervede lærdommen gjorde seg raskt gjeldende, og i sjette runde av Norway Chess Open satt den kroatisk stormesteren Davorin Kuljasevic på motsatt banehalvdel. Stormesteren var under press og tilbød derfor sin unge motstander remis, sannsynligvis med et lønlig håp om at han skulle slippe av kroken ved å vifte med rating og stormestertittel. Den gang ei.

**- Jeg fikk en litt dårlig åpning der, men så snudde jeg det. Da han tilbød remis**

hadde jeg ordene til Simen i bakhodet, og da ville jeg spille for mer, forklarer stormesterkandidaten.

Det er imidlertid ikke kontringsseieren mot Kuljasevic som er favoritten fra suksessturneringen, men snarere nedspillingen og offerspillet i triumfen mot den litauiske stormesteren Titas Stremavicius. Dette partiet har hovedpersonen selv kommentert, så her er det bare å feste setebeltet:

### Titas Stremavicius (2541)

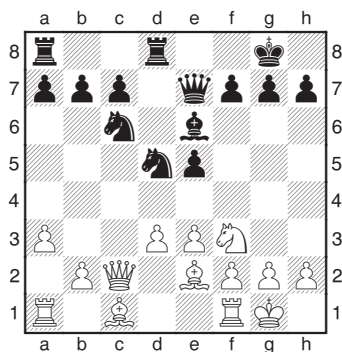
### Aksel Bu Kvaløy (2321)

Norway Chess Open (7), Stavanger, 2023  
Kommentarer av Aksel Bu Kvaløy

1.c4 Sf6 2.Sc3 e5 3.e3 Uvanlig variant i engelsk, gjerne brukt for å overraske. 3.Sf3 Sc6 er vanligere

3...Lb4 4.Db3 Lxc3 5.Dxc3 De7 6.d3 d5 7.cxd5 Sxd5 8.Dc2 0-0 9.Le2 Sc6 10.Sf3 Le6 10...Sdb4 11.Db1 Lf5 er mer presist.

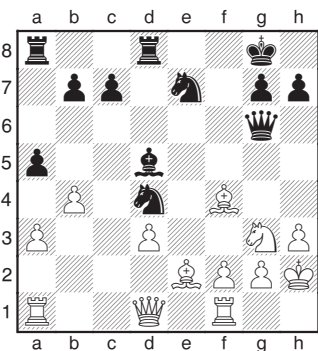
11.0-0 Tfd8 12.a3



Nå minner stillingen mer om en Najdorf med motsatte farger.

12...a5 13.h3 f6 14.Sd2 Df7 15.Se4 Dg6 16.Kh2 Sde7 17.Ld2 Ld5 18.b4 f5 Nå starter komplikasjonene.

19.Sg3 f4 20.exf4 Sd4 21.Dd1 exf4 22.Lxf4

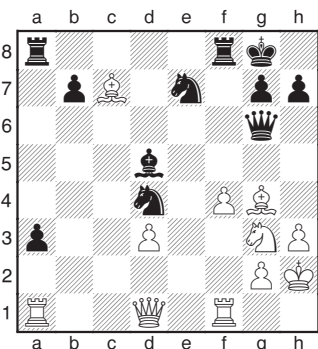


22...axb4 Det er sannsynlig at motstanderen min misset dette når han spilte 20.exf4.

23.Lg4?! ble spilt etter en halvtime, nå skjønte jeg at jeg sto veldig bra.

23.axb4 taper etter 23...Txa1 24.Dxa1 Sxe2 25.Sxe2 Dxc2#

23...bxa3 24.Lxc7 Tf8 25.f4

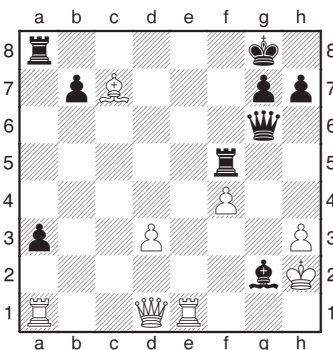


25...Lxg2? Ser ut som en fin taktisk vending, men det fungerer desverre ikke.

26.Te1 26.Kxg2? Dc6+ 27.Kh2 Dxc7 Dette var poenget med 25...Lxg2, men hvit har noe bedre.

26...Sef5 27.Sxf5 Sxf5 28.Lxf5!? 28.Db3+ Kh8 29.Lxf5 Txf5 30.Txa3 Er komplisert, men computeren sier at det er helt likt (0.00).

28...Txf5



29.Tg1? Vanskelig å forstå hvorfor dette taper, men det viser seg snart.

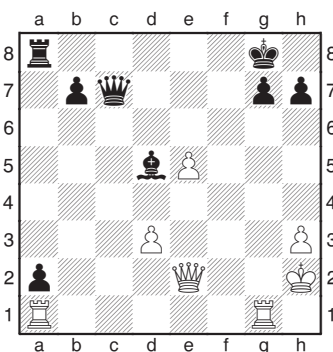
29.Le5 Eneste trekk som gir sjanser til hvit. 29...Txe5 30.Txe5 Poenget er at i dette kvalitetsofferet får hvit ta med tårnet.

29...Df7 30.Le5 Txe5! 31.fxe5 Denne stillingen, i motsetning til varianten hvor hvit får spille 30.Txe5, vinner for svart.

31...Ld5 Løperen dominerer.

32.Df1 Dc7 Stillingen virker "double-edged" som vil si at begge har sjanser i en lik stilling, men overraskende nok står svart til soleklar vinst.

33.De2 a2



Tårnet på a1 er paralyisert takket være en fantastisk løper på d5.

34.Tgc1 Dd7 35.Tc2 De6 Etter dette trekket fant jeg en felle jeg fikk bruk for senere.

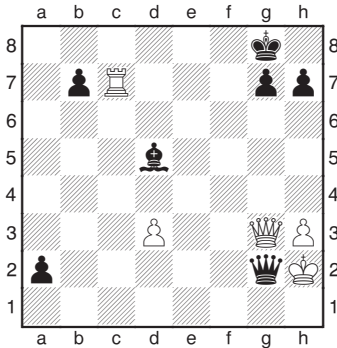
36.Tc7 Tf8 37.Tg1

Nå ser det farlig ut for svart, men svart har en drepende ressurs.

37...Tf2+!! Poenget med 35...De6.

38.Dxf2 Dxe5+ 39.Dg3 39.Tg3 Dxc7 er "resignable".

39...De2+ 40.Tg2 Dxc2+ 40...Lxc2 41.Dxc7# hadde vært en dum avslutning.



Her ga motstanderen min opp, en logisk fortsettelse er:

41.Dxc2 Lxc2 42.Tc8+ Kf7 43.Ta8 Ld5 44.Kg3 b5 45.Ta7+ Kf6 46.Kf4 b4 47.Ke3 b3 48.Kd2 b2-+ Kongen er et tempo for sent ute, sort vinner.

O-1

### Ned på jorden på klubbkveld

Etter stormesternapp, ny tittel og haugevis av ratingpoeng på kontoen kan man kanskje risikere litt opphøyet selvtilitt i en periode – naturlig nok. Det rakk imidlertid ikke Bu Kvaløy, for like etter Norway Chess Open dro han på en av de faste klubbkveldene i Stavanger Sjakklubb. Der spilles det lynsjakk hver mandag, men det var ingen «walk in the park», selv for en storkar med stormesternapp.

**- Jeg tapte mine to første partier da jeg kom tilbake**, svarer han kjapt på spørsmål om «livet etter stormesternapp».

Samtidig er han tydelig på at han ikke føler noe ekstra press etter å ha tatt store steg i det siste, er tydelig på at planene ikke har endret seg i stor grad etter den siste tidens «ketchup-effekt» på brettet.

**- Jeg kjente litt på det etter de to tapene**

på rad i klubben, men i langsjakk har jeg ikke kjent på noe ekstra press. Kanskje litt under EM, men det var jo et mesterskap. Ellers har ikke turneringsplanene mine endret seg stort, jeg fortsetter som før.

**Fokuserer mindre på resultat: - Det fungerte ikke for meg**

Han har tidligere vært åpen om at han i jakten på IM-tittelen gikk planmessig til verks og prøvde å detaljstyre når og hvor han skulle ta de nødvendige tittelappene, slik at han kunne få tittelen i boks så fort som mulig. Den tilnærmingen, med fokus på resultat, har han nå lagt bort til fordel for mer fokus på prosess og godt spill.

**- Etter IM-nappet i Kragerø i fjor tenkte jeg mye på hvilke turneringer jeg skulle ta napp i, men det fungerte ikke for meg og førte til en liten nedtur. Det ble for mye fokus på resultat. Med et annet fokus har også oppturen kommet.**

En overraskende bidragsyter til det siste knallresultatet er – hold deg fast – skolen! Bu Kvaløy fulgte undervisning på skolen som normalt under hele Norway Chess Open, og gir det en del av æren for suksessen.

**- Man må være litt i boblen under sjakkturnering har jeg funnet ut, men det er viktig å koble av også. Der hjalp meg veldig, for på skolen tenker jeg ikke så mye på sjakken, så det er en god måte å slappe av på for meg**, forteller den skoleglade tittelspilleren.

Bu Kvaløy var riktig bare én av flere nordmenn som deltok i stormestergruppen under Norway Chess Open, og flere må nevnes. Blant disse var Tor Fredrik Kaasen fra Offerspill den topprangerte, og tromsøværingen bød som vanlig på god underholdning i sine partier. Stang ut i siste runde gjorde at han endte på et resultat helt på det jevne, men en seiersrekke på fire strake seire midtveis i turneringen, inkludert en stormesterskalp,

viser Kaasens potensial.

Sondre Lillestøl Melaa fra OSS viste i forkant av Landsturneringen at han har norsk elitenivå inne med en ratingprestasjon på over 2300, mye takket være en sterk seier mot internasjonal mester John Paul Wallace i åttende runde.

Lokale Sergey Eliseev fra Sandnes var en av de med best relativ prestasjon i gruppen, og viste at han har tatt flere steg den siste tiden med en sterk prestasjon på tett oppunder 2300 med hele 134 (!) nye ratingpoeng på kontoen. Selv om fokus på god sjakk og trivsel med spillet trumfer alt er rating fortsatt en god indikator på spillestyrke, og her peker pilene i riktig retning for Eliseev – det samme gjør de for Sivert Schanche Tørfoss fra Tromsø som hadde enda høyere oppgang til tross for å ha stått over et parti underveis.

### Åpen gruppe avgjort etter målfoto

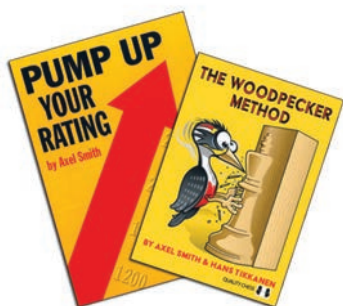
Også i den åpne gruppen var det en lokal spiller som gjorde seg bemerket med stort positivt fortegn. Her var det Jonas Gryte fra Stavanger som lenge kjempet om gruppeseier etter en imponerende rekke resultater, og etter åtte av ti runder ledet Gryte med et halvt poengs margin ned til sin argeste motstander R. Jeyanth fra India.

Oppgjøret mot tyske Christian Strahl endte imidlertid med borteseier, og dermed måtte Gryte jakte bakfra inn mot siste runde da han plutselig var et halvt poeng bak Jeyanth. Inderen nøyte seg med remis i siste runde, men vant likevel på kvalitetspoeng foran Gryte – svært knapp margin etter hele ti runder, men begge kunne være fornøyde med hele åtte av ti mulige poeng og ratingfremgang på over 80 poeng.

Tredjeplassen gikk til Noa Brakestad fra Sandnes på syv poeng, mens Vetle Støren fra Stavanger tok fjerdeplassen. Sistnevnte kunne bokføre en ratingfremgang på over 100 poeng, men glapp bronsemedaljen i siste runde da det ble tap for Brakestad. Nevnte Strahl tok femteplassen, mens rutinerte Ole Smeby fra Kongsvinger rasket med seg 6,5 poeng og var siste nordmann inne blant topp ti.



Privatundervisning med våre stormestre



Bøker for spillere på alle nivåer



Kveldskurs på The Good Knight i Oslo

# Sjakkhuset

Alt i sjakk - alltid sjakk

Stort utvalg av sjakkbrett og sjakkbrikker



Onlinetrening på sjakktrening.no



Klokker i alle priskategorier



[www.sjakkhuset.no](http://www.sjakkhuset.no)